

توزيع اراضي ذوي الدخل المحدود في قرية جدة/ ولس:
تجري بلدية قرية جدة حاليا استعدادات لتوزيع اراضي ذوي الدخل المحدود خلال الشهرين القادمين.
ويبلغ عدد الاراضي المزمع توزيعها والواقعة بقرية شعر الفا ومثلي قطعة. كذلك تحتل بلدية قرية قريبا ترسية مشروعين يختص الاول بالترافق المؤقت للمدينة بتكلفة خمسة ملايين ريال ويختص الثاني بشبكة المياه ببلغ ١٠ ملايين وسيتضمن ألف ريال.
من جهة اخرى ارست بلدية الخدمة مشروعين قيمتهما ٨ ملايين و٣٣٧ ألف ريال ويختص المشروعان بالخدمة المؤقتة والاتارة لاجل المخططات بالخدمة وبعض الاعيان بالقرية.

جولات تفقيشية لكتب العمل بوادي الدواسر على المؤسسات والشركات

وادي الدواسر/ مكتب الرياض/ ناصر الحمدان:
يوصل مكتب العمل بوادي الدواسر تقديم خدمته في إطار نظام العمل والعمل. وتحت (الرياض) مدير مكتب العمل بوادي الدواسر الأستاذ فهد سعد التميم عن الاموال التي يقوم بها المكتب فقال ان المكتب يقوم بأعمال التفقيش عن طريق الزيارات المستمرة التي يقوم بها مندوبين من المكتب على المؤسسات والشركات لتقديم التمسح والارشاد ومراقبة تطبيق نظم العمل والعمل كما يقوم المكتب بعمل التفقيش التي تتبناها عدة المشاكل بين صاحب العمل من جهة والعمال من جهة اخرى، وتحاول بموجب الانظمة الرسمية والطرق البورية حل هذه المشاكل وقد قنا خلال الاشهر الاخيرة بحد ١٢٠ قضية. كما تحدث عن نقل الكفالات حيث ذكر بان قسم القرضي العاملة بالمكتب هو المعنى بهذا الامر حيث يتولى نقل الكفالات وذلك لتسعين وضع العمل في حالة استثناء كونه السابق من خدمته ويتم ذلك وفق شروط منظمة.

وقد قام القسم بالفعل وخلال العام المنصرم بنقل كلفة ٣١٠٠ عمال من مهن وجنسيات مختلفة.
كما أصدر المكتب خلال العام المنصرم ١٠٠ رخصة عمل يمنح بمقتضى وجنسيات مختلفة كما ان المكتب دورا خالصا في توفير المواطنين والمثلي اياها لانشاء العمل الدراسية. وأجاب التميم في ختام حديثه بصاحب الاعمال لنفع اجور عمالهم في الوقت المناسب وعدم تخييرها وبصرها في اوقلتها حتى لا يتسبب ذلك في ايجاد مشاكل بين العامل وصاحب العمل.

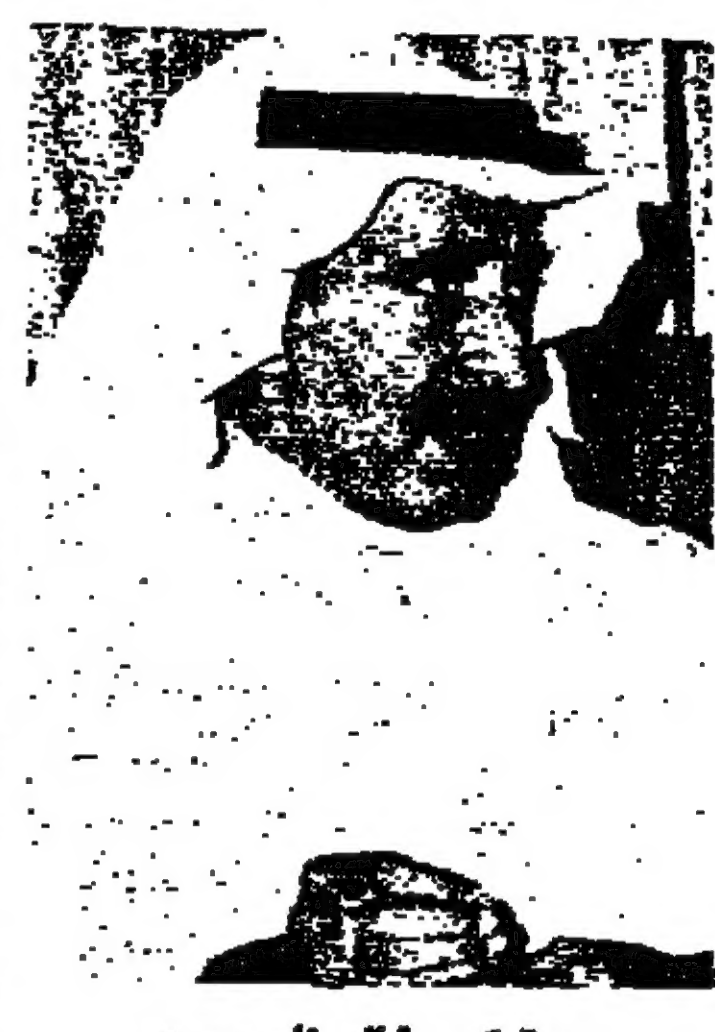
اول رحلة للخطوط التايلندية تصل اليوم الى مطار الملك خالد الدولي وصول رحلة للخطوط الاسكندنافية امس

عند من كبار موظفي شركة الطيران الاسكندنافية. وكان في استقبال هذه الرحلة كل من سعادة السفير السويدي لدى المملكة السيد فرانت بيرفولك ومن ادارة مطار الملك خالد الدولي مدير ادارة العلاقات العامة الاستاذ حسين هشام سمان وللشرف بحد العلاقات العامة الاستاذ محمد بن احمد عسوي وبعض موظفي المطار وصحبة الصالات والمدير المناوب بالخطوط السويدي الاستاذ منصور الهلشي ومسئول شركات الطيران الاستاذ سعود عبدالله الحجابي ومدير جوازات المطار الرائد راشد الحارثي والصاحب المكنوب للجوازات الملازم عبدالرحمن اللقيين ومدير جمرات الصالات الاستاذ عبدالله زيد المسلم وقد تقي كل من في هذه الرحلة الطيارة والتكريم وقدمت ادارة المطار لهم بعضا من الهدايا التذكارية عن مطار الملك خالد الدولي بالرياض.

هيئة المواصلات تعد مشروعات مواصلات تقاب الامان وسداد الفوسفات

الرياض - ولس:
اعدت الهيئة العامة للتأهيلية والكفاءات البشرية السعودية للمواصلات مشروعات تحديث مواصلات تقاب الامان الذي يشغل حكا من سطح قنار والمعا في علم او امشاط وطرق اختياره وتشمل مواصلة تقاب الامان نطاق التطبيق والمراجع التكنيفية والتعاريف والتصنيف والتكثيف والبيانات الايضاحية والتدعيم والمصطلحات. كما اصدرت الهيئة مشروع مواصلة سداد السورب فوسفات الاحادي ويهدف للمشروع الى تحديد نسبة الفوسفات القابلة للتحويل في الماء والمعالجة لتفقيش التربة اثناء فترات الامتصاص وذلك لاستفادة منها في مشاريع التوسيع الزراعي بالمملكة.

ايضاح من ديوان الخدمة المدنية: ترك الخيار لخريجي الجامعات بالعمل في الاجهزة الحكومية او القطاع الخاص.. يشمل الخريجين قبل وبعد صدور القرار يستثنى من القرار الموظفون المستثنون، وفريصو البرامج الاعدادية



تركي خالد السديري

بعض الجهات الحكومية. وأبلغ وزير التجارة بهذه القواعد الجديدة وينسق مع معاليه بإبلاغ الغرف التجارية والشركات ذات السجل التجاري بذلك.
■ يستمر تعيين جميع الخريجين في اجرة الدولة عن طريق الديوان حسب نص الفقرة (٤) من القرار.
■ يستمر متابعة معرفة اعداد الخريجين من الجامعات المحلية والخارجية للاغراض الاحصائية.
■ فتح ملف لهذا الغرض تسجل فيه جميع الملاحظات التي ترد على تطبيق القرار لينسق مع معالي وزير العمل حول تقييم القرارات ورغب ذلك كما هو مطلوب.

جامعة ام القرى تسلم تصاميم ودراسات المدينة الجامعية.. اليوم مكة المكرمة/ سعود التويم:

الجامعة لاجراء التصاميم والدراسات عليها. وتشتمل على المرافق الاساسية للتدريس وإسواق تجارية. وسيبدأ العمل قريبا بعد مناقشة وإقرار من وزارة المالية والاقتصاد الوطني. صرح بذلك مصدر مسئول بجامعة ام القرى، وقال بان بعض الجهات الحكومية ليدت تجاوبها مع ادارة الجامعة لتزويد الدولة بالجامعة بالمرافق الضرورية كالكهرباء والهاتف والمياه والمجارى.

٨٢٥٨ ألف خط هاتفي تغطي ٩٦ مدينة وقرية بمنطقة الناحه

البحلة/ جعمان الكوث:
قطعت الملكة حفلا طويلا في مجال الخدمة الهاتفية والتكيفية والبرقية حيث وصلت الخدمات لمعلم ومن وقرى مملكتها الواقعة بالبحلة بينها منطقة الباحة حيث بلغ اجمالي عدد الخطوط العاملة بالمنطقة حتى نهاية شهر محرم ١٤١٦ هـ ٨٢٥٨ خطا هاتفيا. وقال عن عدد موقوفات العملة القوي العاملة بتصاميم الباحة ٤١٢ موقفا. وبلغت نسبة التسوية ٨٨٪. ذكر ذلك (الرياض) مدير منطقة الباحة للاتصالات المهندس محمد شفيق. وأضاف قائلا، بأنه بلغ اجمالي الكالات الدولية المنقطة خلال شهر محرم للمني ٥١-٤٠ مكالمة عبر ٥٦ كبلية دولية. أما اجمالي الكالات الداخلية فبلغ ١٢٠١٧٣ مكالمة. يبلغ عدد المخابرات التكنيفية والبرقية الصادرة خلال شهر محرم ٢٤٩٧ برقية بينما بلغ عدد المخابرات الواردة ٢٩١٥٠ مكالمة. وبلغ اجمالي إيرادات التكاليف الهاتفية خلال نفس الفترة ٤٢٢٠٧١٦ ريالاً.
وقال الاستاذ شفيق، ان الخدمة الهاتفية شملت اكثر من ٩٦ مدينة وقرية بمنطقة الباحة اخرها الشروع الذي انتهى قريبا والذي يضم قرى بني فريه بواقع ٣٠ مشرق. كما سيتم في شهر ربيع الاول من هذا العام افتتاح كبلية دولية بمدينة الاطراف بمرزبان ويجرى العمل حاليا في اكمال الخدمة الهاتفية للقرى الواسع بمجموع والمجارى والخدمة والمك حيث سيتم العمل به بعد ثلاثة اشهر تقريبا بواقع ٤٠٠ خط هاتف.

٢١ مليون قيمة قروض واعانات قنمها البنك الزراعي في نجران

نجران/ ولس:
قدم البنك الزراعي بمنطقة نجران خلال العام المالي الحالي مجموعة من الاعانات والقروض بلغت قيمتها ٢١ مليوناً و٧٦٥ ألفاً و٣١٦ ريالاً.
وذكر مدير البنك حسين فيصل ابوسايف بان عدد القروض التي قدمها البنك للمزارعين بلغت ٣٢٠ قرصاً منها قرصان لتحويل مشروعات اللوازم للخدمة والقروض الباقية صرفت لشراء الآت ووحدات زراعية وقرص ٣١١ بئراً ارتوازية. وأضاف ان قيمة الاعانات التي قدمت للمزارعين بمنطقة نجران بلغت مليونين ومائة وخمسين ألفاً وتلازمة وواحدا وتسعين ريالاً وقد شملت في اعانتات المحركات والآلات والاعلاف واللوازم.

كتب/ مندوب الرياض:
صدر ايضاح من ديوان الخدمة المدنية عمم على الاجهزة الحكومية حول مجاء في قرار مجلس الوزراء المؤرخ في ١٠/١٠/٩٨م بشأن الخيارات لخريجي الجامعات في الداخل والخارج بين العمل في الاجهزة الحكومية والعمل في القطاع الاهلي.
تضمن الايضاح كيفية تنفيذ القرار كما يلي:
■ ينطبق ترك الخيار المشار اليه في الفقرة رقم (١) على الفئات الثلاث الآتية:
١ - الخريجون من الجامعات المحلية بعد صدور القرار.
ب - الخريجون من الجامعات المحلية قبل صدور القرار.
ج - الخريجون من الجامعات الخارجية ممن كانت دراستهم على حساب التعليم العالي كطلبة غير مرتبطين بأي جهة حكومية من حيث برامجها البشيرية.
وتشمل كل من الفقرة (ب، ج) من تم تعيينهم في جهاز الدولة قبل صدور القرار على ان يراعى ان انتهاء العلاقة بالوظيفة لجميع العاملين تحكما انظمة الخدمة المدنية من حيث قبول الاستقالة وفترة الحظر عند العودة للخدمة.
حسب نص الفقرة (٢) من القرار يخضع جميع خريجي البرامج الاعدادية من الجامعيين للخدمة الازامية وكذلك من تم ابعادهم داخليا او خارجيا (وهم موظفون مفرغون للدراسة) كما يخضعون لكل من الفقرة التي تنظم اوضاعهم قبل صدور القرار بما في ذلك الالتزام بدفع تكاليف الدراسة في حالة الامتناع عن العمل.
■ في حالة اخلاء طرف خريج من المتعينين في الداخل او الخارج من قبل الوزير المختص للقطاع الخاص يكون التخليط مباشرة بين الوزير المختص والجهة بدون مشاركة للديوان في ذلك وسواء اكان المتبع طالبا او موظفا.
■ عند تقرير الخريج الالتحاق بالعمل في الدولة يكون تعيينه مبنيا على اساس التوظيف المعتادة وهي:
- تفرغ الوظيفة الشاغرة.
- تطابق المؤهل العلمي مع الوظيفة الشاغرة حسب قواعد التصنيف.
- تفرغ القاعة لدى الجهة والديوان.
- ضرورة شغل الوظيفة الشاغرة وان الخريج سيمتدح منه.
- يستمرخ بالقرارات التي سبق صدورها من حيث اعمية وارولية.

الأمر عبدالجيد يضع حجر الأساس لخروج مدارس الملك عبدالعزيز النموذجية



الامير عبدالجيد

توك/ عودة العطوي:
تفضل صباح امس (الثلاثاء) صاحب السمو الملكي الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز امير منطقة توك ورئيس جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بوضع حجر الأساس لمشروع مدارس الملك عبدالعزيز النموذجية بتوك.
ويتكون مشروع مدارس الملك عبدالعزيز النموذجية في المرحلة الاولى من مدرستين مستقلتين احدهما مدرسة ابتدائية للبنين والاخرى حضانة وروضة أطفال ومدرسة ابتدائية للبنات، ويغطي المشروع في مرحلته الاولى مساحة من الارض تبلغ حوالي عشرين ألف متر مربع ويقع المشروع في قلب مدينة توك وقرب المركز التجاري والاداري للمدينة على شارع الملك عبدالعزيز، وقد روعي في تصميم

التركي يلتقي أعضاء هيئة التدريس وطلاب المعهد العالي للقضاء بالرياض

جانب معين. وانما ينبغي عليه التزود والاطلاع والاستفادة ممن سبقوه خبرة وعلم.
وقال معاليه ان المعهد يعد لطلابه حمل مسئولية عظيمة وهي القضاء فلا يكفل ايمان الامة والمجتمع الا بتطبيق الشريعة الاسلامية.
واشار معاليه الى ان انشاء المعهد يهدف الى اعداد القضاة للعمل في المحاكم الشرعية لتكون مناهجة وبرامجه على صلة بالمتغير، لتتفرغ على مشكلات وقضاياها وليكون شاملا ومفيدا لخدمة هذه الاغراض النبيلة، واذ معاليه على علم نعمة تطبيق الشريعة الاسلامية في بلادنا مشيرا الى ان هذه النعمة جديدة بالتقدير. ويذكر ان عن ان هذه السمة التي تتصف بها المملكة وهي تطبيق الشريعة الاسلامية لم تكن جديدة علينا، وانما هي منتظمة ومتوارية وتسير بشكل مستمر. وأوضح معاليه ان مسؤولية جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كبيرة على طريق اعداد القضاة بما يتفق ويسد حاجة البلاد والتعاون مع وزارة العدل والمؤسسات الاخرى لاسد حاجتها من القضاة الذين يعملون على حل المشكلات عن طريق الابحاث والمشارحة.
وقال ان علينا مسؤولية عظيمة وعلى الشبل الذين التحقوا بهذا المعهد مسؤولية كبيرة ايضا فلا بد لهم من تكثيف الاتصال بالعلماء والقضاة ليعرفوا مشكلاتهم ومبراهونهم في علمهم ولا يقتصر على ما يتلقونه في المعهد من علوم نظرية وحكماء بل لابد من التعرف على الجانب العلمي قبل التخرج.
وقال ان على علماء المسلمين البحث في مشكلات وقضايا المسلمين مشيرا الى ان هذه المهمة تزداد ما يتطلب بالتالي مزيدا من البحث ومعرفة الآراء وركز معاليه على اجابة الا يقتصر الطالب على كتاب معين او جانب معين مشيرا الى ان ينبغي عليه ان يطلع على جميع الاتجاهات ليتعرف على الامور الجيدة ويستبعد عن غير المناسبة منها.
وإحدى معاليه في ختام كلمته سريره وشكره لاهضاء مية التدريس بالمعهد على مايقومون به في المعهد.
وياتي هذا اللقاء ضمن سلسلة لقاءات معاليه بطلاب ومسؤولي الجامعة بكتبتها ومعاذها العليا والعلمية للتعرف على سير دراستهم والاجابة عن استفساراتهم وكل مايتعلق بامور دراستهم بالجامعة.

حلقة دراسية عن ممارسة مهنة التخطيط في المملكة.. تنظمها جامعة الملك فيصل

الدمع/ يوسف القضيبي:
تنظم جامعة الملك فيصل كلية العمارة والتخطيط الحلقة الدراسية الاولى في التخطيط الحضري والاثاري بعنوان (ممارسة مهنة التخطيط في المملكة العربية السعودية) وذلك بقرى الاثنين ٢١ صفر حتى ٢٣ صفر ١٤١٦ هـ.
وستكون هذه الحلقة بمثابة منتدى علمي لاقاء الفهم على تجارب المهني ومشارك الحاضر بالنسبة لممارسة مهنة التخطيط في المملكة وسوف تناقش هذه الحلقة الموضوعات الرئيسية التالية:
- تاريخ وتراث التخطيط سياسات التخطيط والادارة العمراني، التخطيط مهنة ودراسة، الرسائل والاساليب الفنية في التخطيط.
وتاتي هذه الحلقة ضمن برنامج الحلقات الدراسية بكلية العمارة والتخطيط - جامعة الملك فيصل ايمانا بدور الحوار العلمي والمهني في اتراء المعرفة وتطوير القدرات المهنية للمشاركين وتبادل الجديد في مجال مهنة العمارة والتخطيط الحضري والاثاري وتطوير البيئة المحيطة بالجامعة.

حديث الناس

محمد الجحلان □ يكتبه اليوم..

شركة التسويق الزراعي.. هاجس المزارع والمستهلك

تنبهت الملكة الى حقيقة مهمة عندما اعتربت القطاع الزراعي مخرجا رئيسيا للعديد من الازمات امركزة بذلك على تحقيق الامن الغذائي مهما كلفها من جهد ووشن. فالتفت بنقلها على تشجيع هذا القطاع بكل السبل والوسائل من اعانات وقروض ميسرة وارشاد وتوجيه للمزارع لادراكها اننا نعيش اليوم في عالم أصبحت فيه تجارة الغذاء لخطر من تجارة السلاح.. ولا يكون الانسان حرا في هذا العالم الا بتوفير الغذاء اللازم بعيدا عن مساومة في قوته البشري.
ومن هذا المنطلق استطاعت الملكة ان ترفع من انتاجها من القمح خلال ثماني سنوات من ثلاثة الاف طن الى مليون وثلاثمائة ألف طن وهو رقم اعجازي في هذا العمر الزمني القصير خاصة في دولة مازالت تسير في طريق النمو. تسارع في تحديث كافة مرافقها متزامنة مع بعض بحيث لا يأخذ مرقق جل الاهتمام على حساب مرقق آخر الامر الذي اكسبها الاحترام الدولي وبكتها من الحصول على شهادة تقدير دولية لتحقيقها الاكتفاء الذاتي من القمح وتصدير الفائض منه وذلك عندما منحت منظمة الاغذية والزراعة الدولية شهادة التقدير تلك لوزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ خلال الندوة التي عقدت في روما العام الماضي وهي شهادة تقدير لجهد غير عادي قامت به دولة سائرة في طريق النمو ودخل للمجامة في منحها.
كما استطاعت الملكة بفضل سياستها الزراعية وخطتها العملاقة ان تحقق فائضا آخر في البيض والدجاج وهي الآن في طريقها الى الاكتفاء الذاتي من الخضروات ومنتجات الالبان. وتلك مكاسب جديدة ايضا في هذا الزمن القصير. لكن في خضم تحقيق هذا الانجاز الكبير هل تنكسر بهذا النجاح وتتوقف عنده او تضاعف الجهود اكثر لكي نستمر في الانتاج الزراعي اللازم وتحقق الاكتفاء الذاتي في جميع شئون الغذاء وخاصة في الخضروات التي تشكل الزاد البشري للمستهلك وانه لا يمكن فصل جانب من هذا الغذاء عن الآخر..
ان اماننا مسئوليات كبيرة في هذا الشأن تقع على عاتق المزارع من جهة وعلى الجهاز المشرف على هذا القطاع ممثلا بوزارة الزراعة والمياه من جهة اخرى.

فالمزارع الذي منحت الدولة الارض بالجان واعطته الاعانات والقروض الميسرة مطالب بالوعي الكامل لاهمية المستقبل الزراعي في بلادنا وذلك عبر تنوع مجالات الانتاج الزراعي لتشمل كافة متطلبات المستهلك بحيث لا تقتصر على زراعة القمح مثلا مستغلا بذلك الارياح الطائلة التي يجنيها المزارع من هذا الصنف ببيعها على الدولة.. فعندما نعرف ان الملكة أصبحت اليوم سوقا استهلاكيا واسعا فهذا يحتم على المزارع ذي المواطنة الحق ان يكون عليا وذا غايلة يارتكازه في قاعدة زراعية صلبة قوامها التنوع الشامل خاصة وان المواطن والمستهلك على حد

المركز المجاري للإشاعات
فرع الاتصالات والجهزة الالكترونية
استعداده التام لتدوير تركيب منارات هاتفية ومنارات انتركوم واجهزة فيديو تيب...
مع صيانتها...
ولزيرة معلومات
يرجى الاتصالات
مباشرة
٤٦٣٣٤٩٥
الإدارة العامة :
جميع المقار ومراكز - العليا
المرور والبريد - جمناع ٤١١
تلفون ٤٦٣٠٨٢٢ / ٤٦٣٠٥٣٤
ص ب ٨٥٧٤ / ١١٤٩٢
الرياض
تلكست ٩٠٥٩٩١
ACCROYD5

ماريوت
الرياض
٩٣٠٠ - ٤٧٧
طعام شرقي
السبتان
حول المسبح
مساء
٦٠ ريال
يضاف الخدمة



كتب / ورحل الحربي:
تقدم وزارة الشؤون البلدية والقروية حالياً بطلب عدد من الممارسين في التخصصات التالية: الجليل بكلفة إجمالية قدرها ثلاثمائة وستة وخمسون مليون وخمسمائة وتسعون ريالاً.
تشمل مشروع الجليل وتصريف السيل ومشاريع بلدية أخرى مختلفة من سفلتة وإدارة وريش وإنشاء حدائق عامة وملاعب أطفال ومتنزهات.

أبها - مكتب الرياض:
بدأ تسليم استمارات منح الأراضي الخاصة ببنى الدخيل للحدود في بلدية محلي صبح يوم السبت للفي ويستمر التوزيع لمدة شهر كامل. وأوضح رئيس بلدية محلي صبح الاستاذ علي محمد السريسي أن التوزيع سيتم للمواطنين المستحقين فعلاً، وأنه على الذين تطبق عليهم شروط النقل، الحد من استمارة المنح مع ملاحقة عدم الاعتداد بالمطالبي التي قدمت قبل ذلك.

جامعة الملك سعود تستضيف الاجتماع الوطني الثاني للكيميائيين



كتب / عثمان صالح العلي:
تستضيف كلية العلوم بجامعة الملك سعود بالرياض بعد صدور الموافقة السامية الاجتماع الوطني الثاني للكيميائيين والذي سيقام في العام القادم. وتجرى الإشارة إلى أن هذا الاجتماع يهدف إلى عدة أمور أولها مناقشة دور الكيميائيين السعوديين في خطط التنمية وثانيها دراسة المشاكل البيئية والدوائية والغذائية ذات العلاقة بالكيمياء الحيوية وثالثها دراسة المشاكل التي تواجه تدريس علمي الكيمياء والكيمياء الحيوية ورابعها تنسيق الفعاليات بين الجهات المعنية.

دورة في الاسعافات الأولية تنظمها جامعة الامام

الرياض - واس:
تبدأ يوم السبت القادم بمساحة المركز الجامعي لخدمة المجتمع بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض دورة الاسعافات الأولية والتب الوقائي. وتشمل الدورة التي تستمر اسبوعين على عدد من المحاضرات والدورات حول الغذاء الصحي ومكوناته وضرره والاسعافات الأولية للحروق والأمراض الجلدية والوقاية منها بالإضافة إلى المحافظة على ذات القلب والدورة الدموية والسعافات حالة النزيف الشديد. وتتضمن المحاضرات الاسعافات الأولية وكيفية انتقالها والوقاية منها. والجروح والتسمم وأدغ العقارب والنمل والحروق والأضواء بالإضافة إلى التدخين وأصابت العظام والمفاصل بطريقة نقل المصاب إلى العوالت.

أعلان بيع أراضي بحى القادسية بعنيزة

بعون الله وتوفيقه
تعلن مؤسسة الأشرفية للتجارة والصناعة بعنيزة
لجمهور الكرم عن بيع قطع أراضي بحى القادسية بعنيزة
الواقعة شمال بحى الإشرية بالتقسيم على مدى سنتين
وشروط البيع كالتالى:

- ١- مؤخر يكون المرحل يوم الخميس الموافق ١٧/٢/١٤١٦هـ من شهر صفر ١٤١٦هـ صباحاً ويستمر المراج بالمزارع الممنوع من كل أسبوع: الخميس والجمعة صباحاً ومساءً حتى النهاية.
- ٢- إن البيع سيكون على أربعة أقساط بالأسبوع... يدفع ربع القيمة وأعلن السعي قبل توقيعه على عقد الشراء ويرفع بعد مضي ثمانية شهور من تاريخ عقد الشراء ويرفع بعد مضي ستة عشر شهراً... والبيع الباقي والأخير تمام السنتين من تاريخ عقد الشراء... والتسديد نقداً أو بمجموع شيك مقبول الدفع قبل التوقيع على عقد الشراء.
- ٣- السعي على المشتري ٢٠% [ثمان وعشرون بالمئة] يدفع مع القسط الأول.
- ٤- الأرض بقرن البائع حتى يتم تسديداً كامل القيمة.
- ٥- إذا غيب المشتري تسليم ملكه ليقوم بالنفاذ فقط فليست له بكفيل غرام ماليه يضمن باقي قيمة الأرض وتسديدها بوقت مقرر... والمؤسسة تقدم له بالإفراغ عند كاتب عدل عنيزة.
- ٦- الحار مسموحاً له من فزان علوي تغذياته مضخات أو ما يكتفى به.
- ٧- من يرغب تسديد الأقساط الشرائية المؤجلة فيضمن له نسبة ١٥% [خمس عشرة بالمئة] من الأقساط الشرائية الباقية... المراج سيستمر بشرطية الله من كل أسبوع الخميس والجمعة حتى النهاية.

راجين من الله العون والتوفيق
بلاصاك: تليفون المكتب / ٠٦٣٦٤٥٠٣٣ أو ٠٦٣٦٤٥٩٠١
مدير عام مؤسسة الأشرفية للتجارة والصناعة
حمداً للصالح المحركان

بقرار من مجلس الوزراء اعتمده جلالة الملك:

تنظيم وتنسيق اشتراك الشباب والرياضة والشبابية والاجتماعية

ضوابط لتغيب الموظفين والطلبة وتحديد ايام ونوع المشاركة

التأكيد باقامة الانشطة خلال الاجازات. وتنظيم مجاميع تقوية للطلبة المشاركين..



● الامير فيصل بن فهد

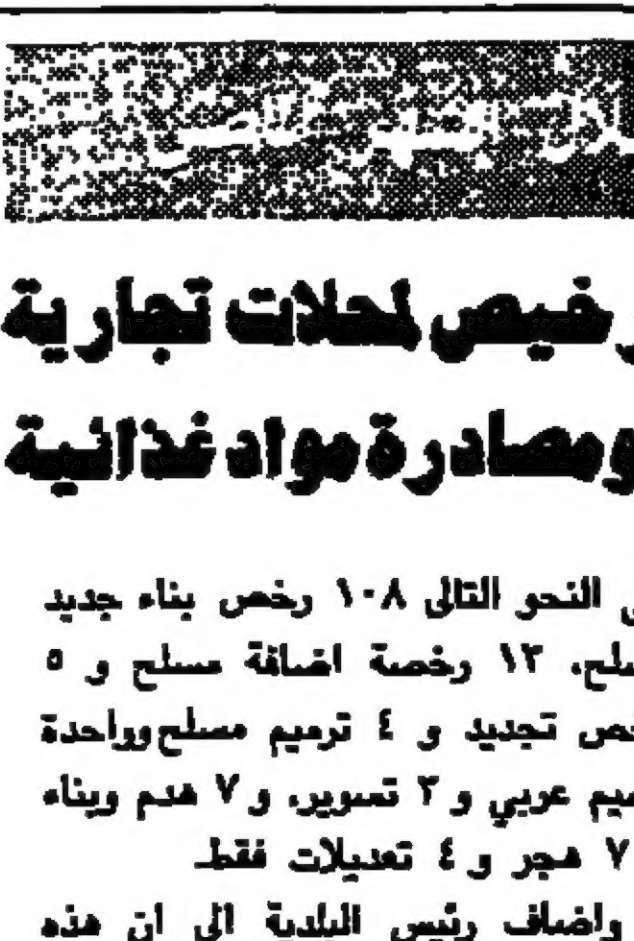
● عبدالعزيز الخويطر

يبدأ كد اعل اذا كان النشاط خارج المملكة. وهذه المدة تشمل الاعداد أو التدريب ومدة اللقاء. ويجب الا يتأثر الوضع الوظيفي للموظف المشترك من حيث اجازته وعلاواته المستحقة والتوزيع بسبب هذا القيد ويعتبر هؤلاء بالإضافة إلى الإداريين وأعضاء الوفود المرافقين للفريق (رياضية وثقافية واجتماعية) من الموظفين متصرف لهم المصاريف المقررة من موازنات الجهة المشاركة لراعية الشباب أو الجهة التي طلبت اشتراكهم.

١- يجب ألا يؤثر غياب الطلاب المشاركين في النشاط (رياضية وثقافية واجتماعية) على نسبة دوامهم اذا كانوا مواطنين بقية ايام السنة الدراسية الموازنة المطلوبة.

١٠- تسرى القواعد المشار إليها في الملحق (٥) من هذا القرار على موظفي المصالح والمؤسسات العامة والشركات ويعتبرون كأنهم على راس عملهم.

١١- تصرف النفقات السفرية (الراكب والانتداب) للمعلمين في القطاع الخاص وأصحاب المهن الحرة وفق القواعد والنظم المعمدة من مجلس الخدمة المدنية.



زايد السكيني

زايد السكيني

الاذنية المخطوفة ١٨٩٢ ك لحوم و ٢١٠٠ قبل اوصول بالإضافة إلى ٥٠ كيلوجرام ٥١ كرتونة بيض كل كرتونة تحتوي على ١٢ طبقاً و ٧ ك اسماك و ٢١٤٤ طبة من الطيب الطازج والجلف و ٢٥٢ كيلو بين بانواعه و ١٢٥ طبة سمن وزيت و ٤٤ كيساً من الكرتونة بانواعها رنة كل كيس واحد كيلو و ٧٠ كيلوجرام من المشروبات والمياه الغازية.

وقال رئيس البلدية انه تم افتتاح ٦ مطاعم و ١١ بقالة ومحل جزارة ٦ محلات عصر وريس كريم ومخبزين ومحل واحد لبيع الدواجن وذلك بناء على الرخص الجديدة التي منحت لؤلاء التجار العاملين في مجال الاذنية.

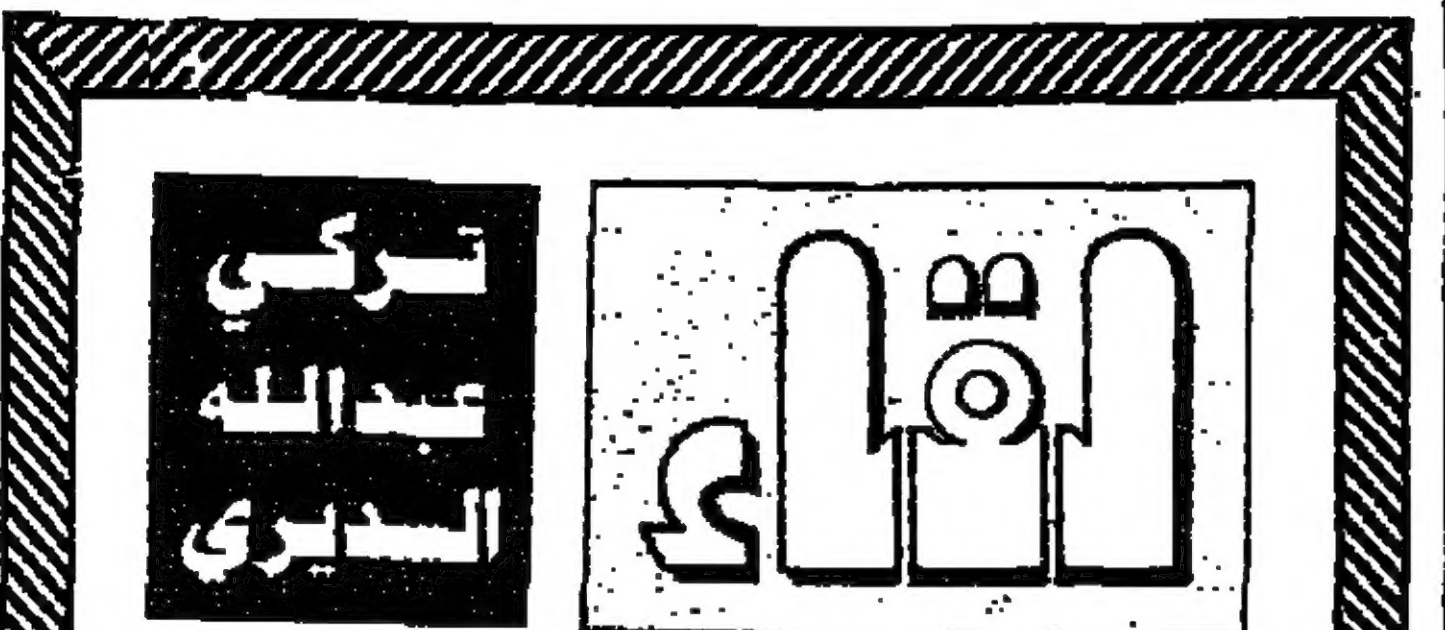
ومن جهة أخرى تم توجيه الانتذارات وتطبيق العقوبات بحق أصحاب المحلات المخالفة للشروط الصحية والتي بلغ مجموعها ٥١ محلاً. وأضاف ان القسم الصحي يقوم بالإشراف على كل من مسلخ الدمام ومسلخ الخير وتم خلال هذا الشهر نبح ٢٢٢ رأساً من الأبل الحلية و ٢٠ رؤوس من الإبل المستوردة و ١٨٨٥ رأساً من الضأن للحل و ١١٩٩٥ رأساً من الضأن السود و ١٢١ رأساً من الماعز للحل. ودعا رئيس البلدية المواطنين الحاصلين على الرخص الجديدة في مجال البناء والمعلمين في مجال الاذنية التفتت بالتعليمات والشروط التي وضعتها البلدية في جميع المجالات التي تخصها.

وقال ان مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد العجل عتدا امر بإنشاء هذه العيادات الخارجية فان ذلك كان بهدف استقلال ذلك في التوسع في القسم الداخلي بالمستشفى. وأن دل هذا على شيء فانما يدل دالة واضحة على اعتماد مساعته بوضع المنطقة وضخامتها وتعداد سكانها ومن حسن الحظ انه كان موجوداً بيننا قبل أيام. وقريباً وكما ذكرت ستوسع في زيادة القسم الداخلي بالمستشفى ليصل إلى ١٥٠ سريراً ليستوعب قدر الامكان الحاجة الملحة لذلك ولولاها لكانت الاعداد الكبيرة من حالات التوسع للتددة والمستمرة والتي يواجهها المستشفى.

ارتقاء عدد الاسرة بمستشفى وادي الدواسر الى ١٢٥ سريراً
وقال ان مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد العجل عتدا امر بإنشاء هذه العيادات الخارجية فان ذلك كان بهدف استقلال ذلك في التوسع في القسم الداخلي بالمستشفى. وأن دل هذا على شيء فانما يدل دالة واضحة على اعتماد مساعته بوضع المنطقة وضخامتها وتعداد سكانها ومن حسن الحظ انه كان موجوداً بيننا قبل أيام. وقريباً وكما ذكرت ستوسع في زيادة القسم الداخلي بالمستشفى ليصل إلى ١٥٠ سريراً ليستوعب قدر الامكان الحاجة الملحة لذلك ولولاها لكانت الاعداد الكبيرة من حالات التوسع للتددة والمستمرة والتي يواجهها المستشفى.

وادي الدواسر/ مكتب الرياض/ نصر:
الحدائق: مكتبة ايجالية للتربية الجديدة والتي جرى تفتيتها بمستشفى وادي الدواسر وذلك بإنشاء مبنى خارجي خالص للعيادات الخارجية وبعد الانتقال إليها بأقل ارتفاع عدد الاسرة بالمستشفى إلى ١٢٥ سريراً بعد ان كان ١٠٤ أسرة فقط.

تحدث بذلك (الرياض) مدير مستشفى وادي الدواسر بالنيابة الدكتور عبدالعزيز عبدالسلام محمد. وأضاف بأن العمل جار الآن لاستلام التوسعة الجديدة لزيادة قدرة استيعاب القسم الداخلي بالمستشفى لتصل إلى ١٥٠ سريراً بأن



الشك واليقين

محمد بن عبد الوهاب ونابليون بوتابرت صاحباً بدابرتين هاتمتين في العالم العربي... لقد اتى الثاني إلى المشرق العربي فيهره بجداته علوم الغرب وانخل اليه وسائل نشر المعرفة المطروحة آنذاك.. وجعل بعض المفكرين فيما بعد يتكلمون عن اوسطية مصر وليس عربيتها وجاهر آخرون بأنه لا سبيل لتقدم العالم العربي ولحقه بالحياة الحديثة الا اذا امكنه ان يلتحق بالحياة الغربية وعلومها وعلمانية سلطنتها.. لقد تلتبعت اصوات كثيرة في هذا الصدد لم تكن تنادي بذلك فحسب ولكنها كانت تعكس ظلالاً سوداء مليئة بالمشك من اصالة الماضي وتراثه ومعطيات انتقلاؤه..

محمد بن عبد الوهاب كان على النقيض فذاك كان فاتحاً عسكرياً من البداهة ان يحول الحلق الشعوب الجديدة عليه ببقالة بلاده.. اما المصلح الشيخ فكان هو الإصالة القديمة من ابن تيمية وهذا عن احمد بن حنبل.. كيفما كان النهج.. اساليب التدريس.. طرق الاتصال بالمعلومات.. ثقافة الصواب أو الخطأ.. تبقى حقيقة هامة وهي ان المصلح الشيخ قد مثل امتداداً للإصالة الإسلامية والجنود العربية التي نقلت تلك التعليم ودافعت عنها وهو متحملة المجاهدون من احفاد محمد بن سعود الذين مثّلوا امتداد تلك الجنود في مقاومة العثمانيين والإنجليز ليس بعربية القبيلة أو الكيان السياسي للدولة وانما بالاسلام عقيدة وسيادة وانتقلاؤه..

لقد لفت انتباهي الى هذه الحقيقة الشيخ الفاضل علي الطنطاوي في رمضان المنصرم وهو يتحدث عن بداية النهضة العربية المعاصرة حين تحدث عن نابليون ثم قال.. بل البداية كانت من هنا.. البداية الإسلامية العربية تحققت هنا مع الشيخ محمد بن عبد الوهاب.. وتعود الى انتباه هذه الحقيقة مرة أخرى حين اري انه حتى داخل العالم العربي توجد مقولة ان مطروحة في ابعدها التاريخية فانه لا يبدو مستغرباً لملأ كل الانبياء توجهه الى اخذ الاطفال هناك.. وكل السكاكين مشحونة لايقاف نمو سنابل هؤلاء الاطفال..

كيف يكون المصنع تجلواً.. والمستشفى خطية.. والتطاول الحضاري يملكه من لا يستحقه.. جميع الذين يصيرون اهتمامهم وحققهم في تلك المسارب هم الذين يكونون كرها متاصلاً لأولئك الرجال الاضاء الذين طرّفوا ابواب الحيرة والمادان.. ويتصورون ان فاصلاً زمنياً وحضارياً يباعد بين تراث اولئك الرجال وبين عروبة اليوم المهجنة في معظم تواجدها بالانتماءات والشعارات وممارسة اسلامها على استحياء.. وفيها اكثر من هجين يساعد مختلف القوى الدولية على تهديم جنود هذا التواجد الحضاري الجديد للمشرق العربي المسلم.

مكتب الأسمري للتخليص الجمركي
الرياض، جدة، الدمام
... وجميع المنافذ البرية
هاتف: ٦٥١٢٦٢٠ / ٤٥٨١٢٦ / ٨٢٢٢٥٠ / ٧٦٦٠٧١

بنده الذبيحة كاملة
بحدود ١٢٠ ريال
يسر بنده أن تعلن
عن وجود خرفان مذبذبة
بجميع فروعها بحدود
وزن الخروف ١٠ كيلو
لذبيحة جذاة
سعر الكيلو ١٢ ريال للذبيحة الكاملة
وصول الطاشرة كل يوم أربعاء صباحاً

صحة امينه الاصل

على طريق

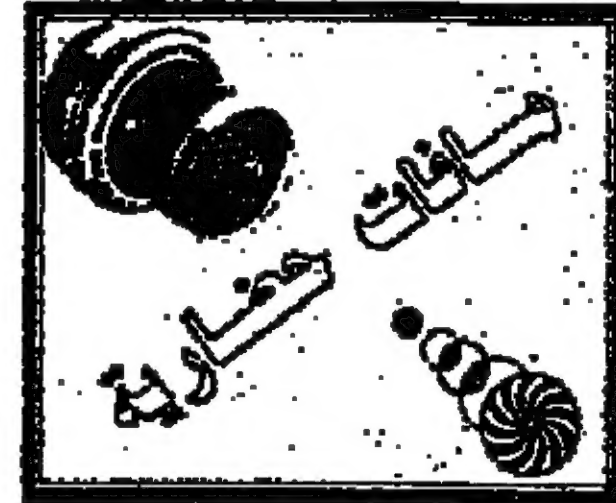
التسمية

مكتبة المستشفى .. ضرورة تنمية

في كل مستشفى من مستشفيات المملكة تقريباً توجد مكتبة خاصة للأطباء، وتأتي فكرة إقامة مثل هذه المكتبات في المستشفيات لامتصاص بالنسبة للأطباء العاملين فيها، ومن المعروف أن الكتب التي تصفها الكتب الطبية هذه المعلومات الطبية البحتة التي لا يمكن القارئ أو الفرد العادي من الاستفادة أو الإحاطة عليها، ومن هنا تتطرق أهمية إقامة مكتبات خاصة للأطباء والموظفين العاملين في المستشفيات من غير الهيئة الطبية، وبما أن نظام الدوام في المستشفيات والشركات يستدعي تواجد الموظف وقتاً طويلاً في مجال عمله فقد برزت الحاجة إلى استغلال وقت الموظف الذي يفرغ فيه من أداء عمله وقيل انتهاء وقت دوامه الرسمي، ويتم ذلك من طريق إيجاد المكتبات التي تضم الكتب العلمية المختلفة المترجمة والمكتبة الثقافية التي تقيّد الموظف في الوقت الذي لا يعمل به، ولعل إيجاد مثل هذه المكتبات أمر ضروري لأنه سوف يساهم على نحو فعال في النهوض بالمستوى الثقافي للموظفين العاملين في المستشفيات وكذلك على استغلال وقت فراغ الموظف بدلاً من إهداره دون فائدة، وكما أن الموظف سيستفيد من هذه المكتبات فكلما هناك فئة أخرى من الموظفين سوف تجني هذه الفائدة، وهذه الفئة هي التي ترافق المرضى لدى إقامتهم في المستشفيات، فمراقبتهم المريض قد لا يجد ما يلهي به في بعض الأحيان مما يدفعه إلى استعارة بعض الكتب من المستشفى وقراءتها أثناء وقت فراغه خصوصاً إذا أتت هذه الكتب بما يتناسب مع ثقافته ووعيه، وبما لا شك فيه أن وجود مثل هذه المكتبات سوف يساهم بشكل فعال في تنمية وعي الأفراد المتواجدين والعاملين في قطاع المستشفيات أو الشركات وإن تكون فائدتها قاصرة فقط على الأطباء، وخصوصاً إذا علمنا أن بعض الموظفين يتمكن من إنجاز عمله في وقت يتجاوز الخمس ساعات في النهار من دوام يومي يبلغ التسع ساعات، وعلى هذا الأساس يمكن لدى الموظف معدل أربع ساعات في اليوم لاستغلال الاستفادة منها على الوجه المطلوب، ويتواجد هذه المكتبات في أماكن العمل الخاصة للزوار الموظفين سواء تساهم في استغلال وقت الموظف، بالإضافة إلى أن هذا النوع من المعرفة سوف يحسن من انتاجية العمل ويضع ألقاً جديدة أمام كل موقف ليؤدي واجباته الوظيفية على أسس مرسومة ومبنية على الثقافة والمعرفة والقيام بعمل هذه الخطوة سوف يساهم بشكل فعال في مزيد من الخطى التنموية التي سيكون لها مستقبل فوائدها جنيهاً كافة الموظفين على اختلاف مستوياتهم، ونأمل أن تتحقق هذه الخطوة ونرى ثمارها التي سيحظى الجميع فوائدها.

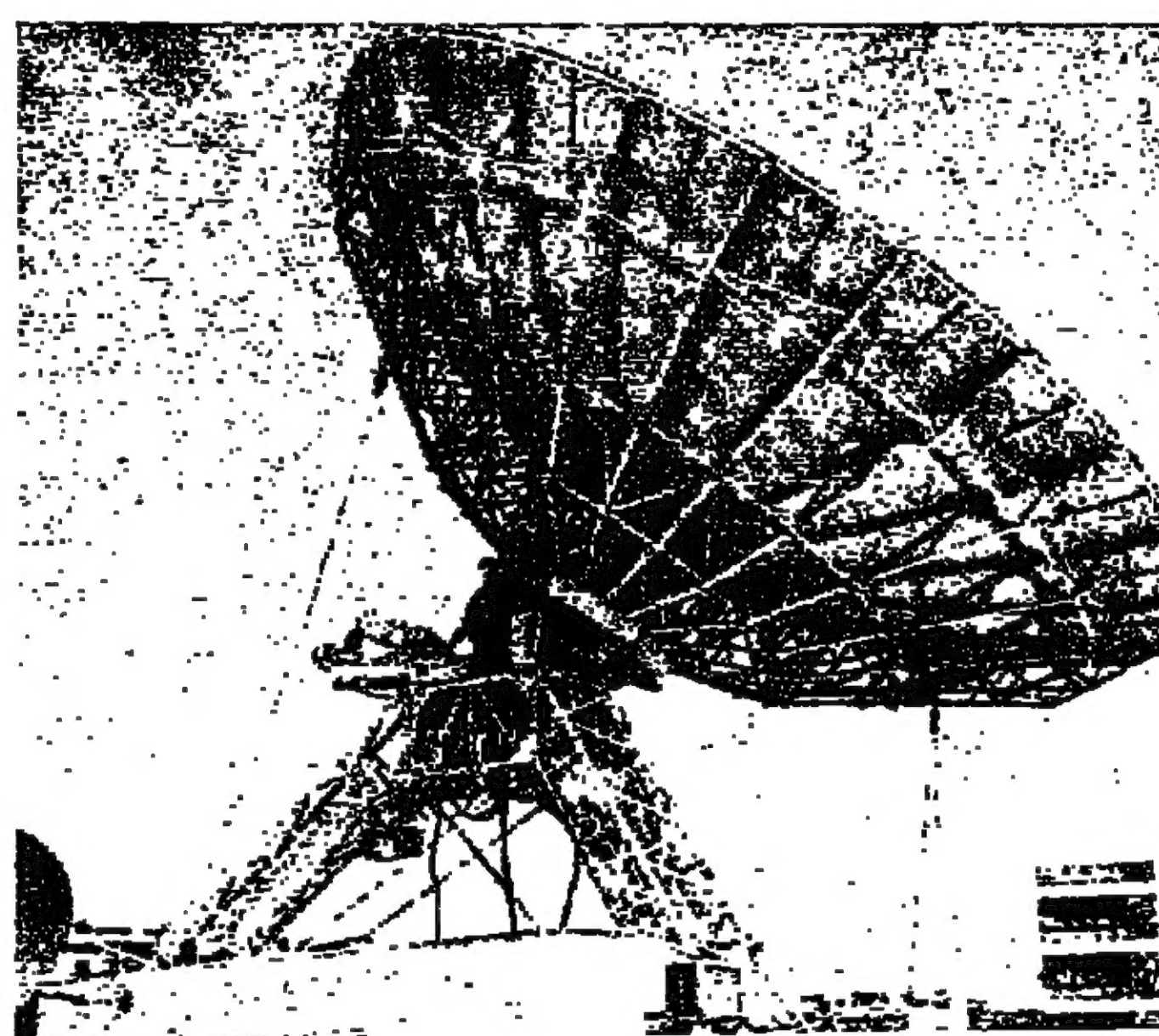
نادي الصيادي

من «أبو هندل» مع جدة إلى مفتاح مدن العالم!



السريعة أما نحن فنفتشها بكل ما نوفره لنا من تسهيلات واتصال بالعالم كله... مرة أخرى... التموليس شارعاً ولا عمارة... أو جسراً... أو مصنعا... لكنه تكامل واسع في عدد من الخدمات التي توفّرنا.

من سنوات قريبة كان حين جعل الحواري مثل «أبيس منصور» أن يتعدى استغراب قراءه يذكر أنه كان يتعدى في مطعم بهونج كونه مثلاً ولا حظ أن صديقه قد غاب يضع دقائق ثم عاد قاتلاً له بأن صديقها الموجود في أمريكا يسلم عليه.. ونحن يستغرب كيف حدث ذلك.. فخير به بأنه أجرى حديثاً تليفونياً معه من جهاز تجاري يدور بالعملة.. عندما نقرأ هذا الكلام.. منذ سنوات قريبة كنا نرق الثيلون القديم «أبو هندل» بكثير من الحسرة.



التسمية الزراعية.. التحدي والطموح!

بعد تخطي مرحلة «الاكتفاء الذاتي» لاهم المحاصيل.. هل يلزم المزارع بتنوع الانتاج؟؟

الشعير والذرة.. يفقدان السوق المحلي.. بينما فانض القمح قد يتعرض للتلف

..والمطلوب إيجاد توازن بين المحاصيل.. يحقق أهداف التنمية الزراعية

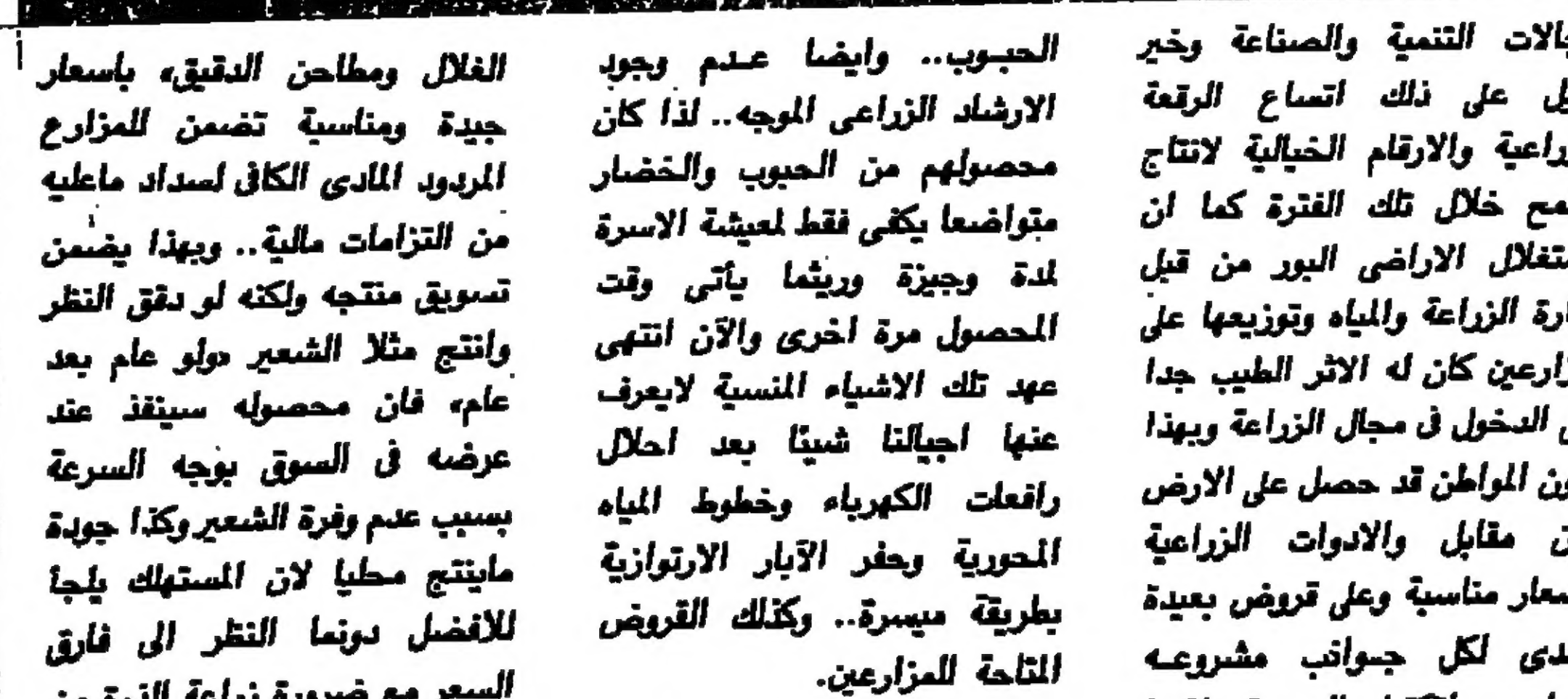
يقول:

سعد الهويمل

على الرغم من المشاكل والعراقيل التي اعترضت طريق هذا الجانب التنموي ومحاوله العديد من الدول التغلب من شأن المجال الزراعي مدعية أن «الاعتماد على القمح أكثر جدوى واختصاراً للطريق الطويل والتحدى للظروف والعوامل الجغرافية»!

تهيئة المجال الزراعي

وبالسؤال عن أسباب الاكتفاء الذاتي من القمح يأتي الجواب اسرع معلنا بأن القروض الميسرة وطريقة الاجل التي تقدمها الدولة للمواطنين من أهم أسباب الاتجاه الى المجال الزراعي على الرغم من محدودية معرفة البعض منهم في هذا المجال ولكن التوجه المباشر والامكانات الحديثة جعلت ابن الصحراء يلتفت الى حفر الآبار الارتوازية وإضافة الرقعة الخضراء بدلاً من منظر الأرض القاحلة والنظر السرابي الذي لا يقدم ولا يخسر حيث انتج المزارع الى جانب الحصول الهام (القمح) العديد من الخضار ذات جودة عالية والحلوة والذائق وتجد كالأقبال واعتماد من المستهلك الواسع لأهمية تسويق المنتج المحلي وضرورة تشجيعه حتى يبق على قدميه ويكسب ثقة المستهلك ويبدأ مرحلة جديدة أما الشق الثاني من الجواب فهو ارتفاع الوعي بين فئات المجتمع السعودي والاتجاه لما هو أفضل وأحق بالاهتمام كإنتاج رواد استثمر رؤوس الأموال على المستوى المحلي مدعوماً من الدولة بكل احتياجاته ومطالباته إيماناً منها بضرورة مشاركة المواطن في

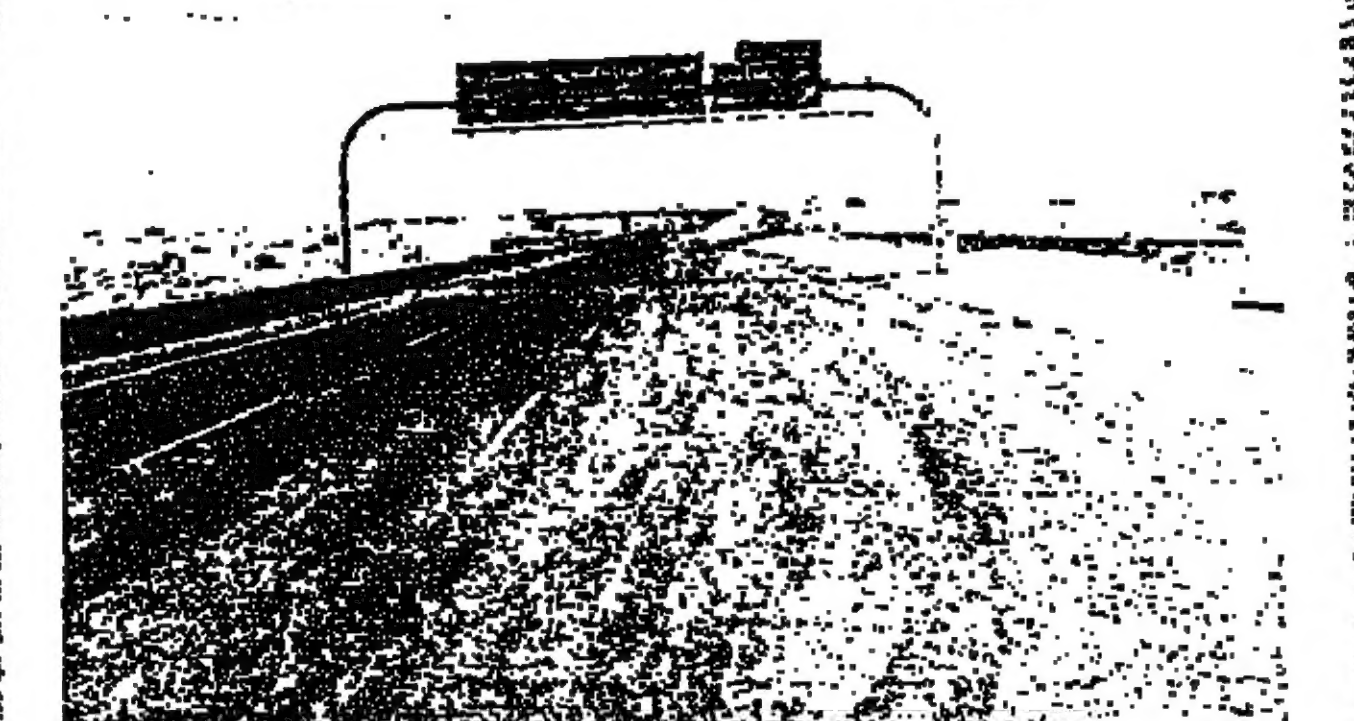


الحبوب.. وأيضا عدم وجود الإرشاد الزراعي الموجه.. لذا كان محصولهم من الحبوب والخضار المربود المادى الكافي لسداد ما عليه متواضعا يكفي فقط لعيشة الاسرة لمدة وجيزة وربما يأتي وقت المحصول مرة أخرى والأآن انتهى عهد تلك الاشياء المنسية لايعرف المزارعين كان له الاثر الطيب جدا على الدخل في مجال الزراعة وهذا يكون المواطن قد حصل على الأرض دون مقابل والادوات الزراعية بأسعار مناسبة وعلى قروض بعيدة المدى لكل جوانب مشروعه الزراعي.. لتكتمل الصورة واقعا وتترجم الى حقيقة ملموسة. انتهى عص السواني! استخراج الماء من الآبار بواسطة المواشي وهي طريقة بدائية قديمة تستنزف الجهد والوقت مع محدودية كمية من المياه.. وهي من أهم المعوقات التي كان يعاني منها المزارع في السابق ضمن عدة أمور أخرى تتوافر لمزارع اليوم ولم تكن موجودة من قبل لمزارع الأمس.. بالإضافة الى عدم توفر المياه يعمل كعقبات اليوم كان المزارعون يعانون في السابق من عدم توفر

الغلال ومطاحن الدقيق بأسعار جيدة ومناسبة تضمن للمزارع المربود المادى الكافي لسداد ما عليه متواضعا يكفي فقط لعيشة الاسرة لمدة وجيزة وربما يأتي وقت المحصول مرة أخرى والأآن انتهى عهد تلك الاشياء المنسية لايعرف المزارعين كان له الاثر الطيب جدا على الدخل في مجال الزراعة وهذا يكون المواطن قد حصل على الأرض دون مقابل والادوات الزراعية بأسعار مناسبة وعلى قروض بعيدة المدى لكل جوانب مشروعه الزراعي.. لتكتمل الصورة واقعا وتترجم الى حقيقة ملموسة. انتهى عص السواني! استخراج الماء من الآبار بواسطة المواشي وهي طريقة بدائية قديمة تستنزف الجهد والوقت مع محدودية كمية من المياه.. وهي من أهم المعوقات التي كان يعاني منها المزارع في السابق ضمن عدة أمور أخرى تتوافر لمزارع اليوم ولم تكن موجودة من قبل لمزارع الأمس.. بالإضافة الى عدم توفر المياه يعمل كعقبات اليوم كان المزارعون يعانون في السابق من عدم توفر

حدث الصورة

سلامة الأنهار!



ان يكن لدينا.. مثل هذه الشبكة من الطرق - على احدث وأرقى ما هي عليه تصميماتها الحالية - تربط ما بين اطراف بلادنا الشاسعة.. فهو أمر بدعي جداً.. في بلد يصل الى مستوى متقدم جداً من الحضارة في معظم مرافق خدماته.. وتجهيزاته تنميه.. والتي تشمل الطرق اول اولوياتها. اما غير الخبيث وغير البديهي.. فهو قصور تعاملنا مع مثل هذه التغيرات بما تستحق من وهي حضاري وتعامل مثالي.. ليس من أجل متطلبات الحضارة.. وسبب.. من أجل سلامتنا اولاً.. ان مجرد التعرف على اصول القيادة وفق أنظمة - الطرق السريعة - كليل بأن يجنبنا حوادثها وأخطارها.. وهو ما نأمل ان يتحقق. ولكم منا التحيات الطبية.. بسلامة الأسفار.. والهدى المسير!

اعداد: د. عادل الجناني

امراض الطماطم

- ج - مرض تعقد الجذور: وتسميه النيما تودا. ويسبب هذا المرض ذبولاً تدريجياً بسبب موت البذر في النهاية ويقاوم المرض باتباع مايلي:
- ١ - زراعة أصناف مقاومة مثل صنف VEN 8
- ٢ - عدم تكرار زراعة الطماطم في نفس الحوض
- ٣ - تعقيم التربة بمادة النيماجون بدفقتها بين المشاييب الرملية بعمل ٥٠ جراماً للحوض.
- د - مرض تعقد الأوراق: وقد ظهرت الإصابة بهذا المرض في منطقة القصيم وتتلفس اعراض الإصابة في تقدم النباتات وتقلب السلاسل وكثرة التفرغ وصغر الأوراق. وزيادة سمكها ويقاوم هذا المرض باتباع مايلي:
- ١ - مكافحة النمل الأبيض (في المقل السابق).
- ٢ - زراعة أصناف مقاومة.
- هـ - الذبول البكتيري في الطماطم: وهو مرض كما يدل عليه اسمه أحد الامراض البكتيرية وهو يصيب البانجيات الأخرى وتتلفس اعراضه في ذبول الأوراق السفلى وظهور الجذور العرضية.. ويقاوم هذا المرض باتباع مايلي:
- ١ - زراعة أصناف مقاومة.
- ٢ - اتباع دورة زراعية طويلة الامد تتمثل في تجنب زراعة البانجيات في نفس الحوض لمدة طويلة قدر الامكان.
- ٣ - حرق مخلفات النباتات وخاصة البانجية منها.
- و - مرض البياض الدقيقي: ويتمثل في ظهور بياض دقيق في الظهر والملمس على النبات ويقاوم هذا المرض بمبيد الدايثين.
- ز - مرض الذبول الطري: ويصيب هذا المرض البذر قبل ظهورها في ارض المشتل او بعد ذلك حيث تظهر المنطقة المصابة مشبعة بالماء ثم تبديل وتسقط البذر في النهاية.. ونادراً ما يؤثر هذا المرض على النباتات المتكاملة النمو - ويقاوم هذا المرض باتباع مايلي:
- ١ - تباين زراعة الطماطم مع الفول والجزر والتفاحيات في نفس المكان
- ٢ - تقليل رطوبة التربة قدر الامكان
- ٣ - الري في الأيام المشمس وفي الصباح حتى تجف الأرض بسرعة.
- ٤ - تباعد نباتات المشتل.
- ٥ - رش النباتات المصابة بالدايثين مرة او مرتين.

السلامة العامة

د. محمود خضير عباس

نائباً «القضية الفلسطينية» واللاجيء الفلسطيني

لقد وجدنا هذان الاصطلاحان طريقهما الى الاستعمال الواسع منذ يوم تقسيم فلسطين عام ١٩٤٨م رفض الفلسطينيين خاصة والعرب عامة لبدء التقسيم. وبالتالي لحداد علم الاعلام العربي في ذلك الوقت وتختلف وسائل الاعلام التقليدية والذي ترتب عليه وجود فارق كبير بين وبين الاعلام ووسائله في الدول المتطورة صناعياً وخاصة تلك التي ساهمت او ايدت تقسيم فلسطين، ادى ذلك الى التأثير على الرأي العام العالمي، حيث استغل الاعلام الغربي واقفه بوجود قضية لا يد من النظر فيها.. أي كانه قد رفع دعوى الى الرأي العام العالمي طالباً منه اتخاذ مبادرات الحكم فيها وأصدار القرار، ينس الوقت الذي لجأ اليه للنظر بين العطف في مسألة تفرقت من قضية فلسطين، وهي «اللاجئين» الفلسطينيين بعد ان خرجوا من ديارهم.

وقد حصل ان اقتنع، بالفعل، الرأي العام العالمي، وخاصة حينما لم يطلب من اصحاب الحق بربوب تنفيذ الحكم القائم شرعاً في حق الفلسطينيين في ارضهم، بل بالعكس فقد لوحظ وقوفهم ويحسن نية مع من يطلب بالنظر في «القضية» هناك فرق بين رفع قضية وتنفيذ حكم صدر في قضية.. ان الحكم الصادر هنا هو طبيعة حق الفلسطيني في ارضه تاريخاً وشرعاً وقانوناً وحتى تقاليداً.

ان وسائل الاعلام الاجنبية، حينما تتعرض لمشكلة اللاجئين الفلسطينيين، خاصة حينما تصوره في خيمة في الصحراء، لم يكن القصد منه لفت نظر الرأي العام العالمي الى سبب «لجونه» واغتصاب حقه وتشريد، بقدر ما هو استعراض العطف عليهم وإيجاد حل لايوائهم في مكان ما، لم يكن الأرض المحتلة بكل تأكيد.. ولا بد هنا في ايجاز مفهوم اللاجئين وهل ينطبق على الفلسطينيين ام لا. فكلما لاجيء تعنى الشخص الذي ترك بلاده (التي تتوفر فيها اركان الدولة). مضطراً بسبب اضطهاده لأسباب سياسية (اختلاف الفكر) او دينية او عرقية اما خلاف ذلك فهو مشرد وليس لاجئاً، كالشخص الذي يجبر عدا على ترك بلده وأهله وماله. وهذا هو بالضبط ماينطبق على الفلسطينيين بالذات.

وأخيراً من البديهي، ان يستفيد الاعلام العربي ووسائله المختلفة من التطورات الهائلة في علم الاتصالات والامكانات البشرية والمادية المتاحة ويحاول تصحيح الصورة الخاطئة لدى الرأي العام العالمي حول الحق الفلسطيني الذي هو اعلام يجد ذاته.

بقلم: د. عبد المحسن هلال

حروف وأشعار

في المسألة التربوية.

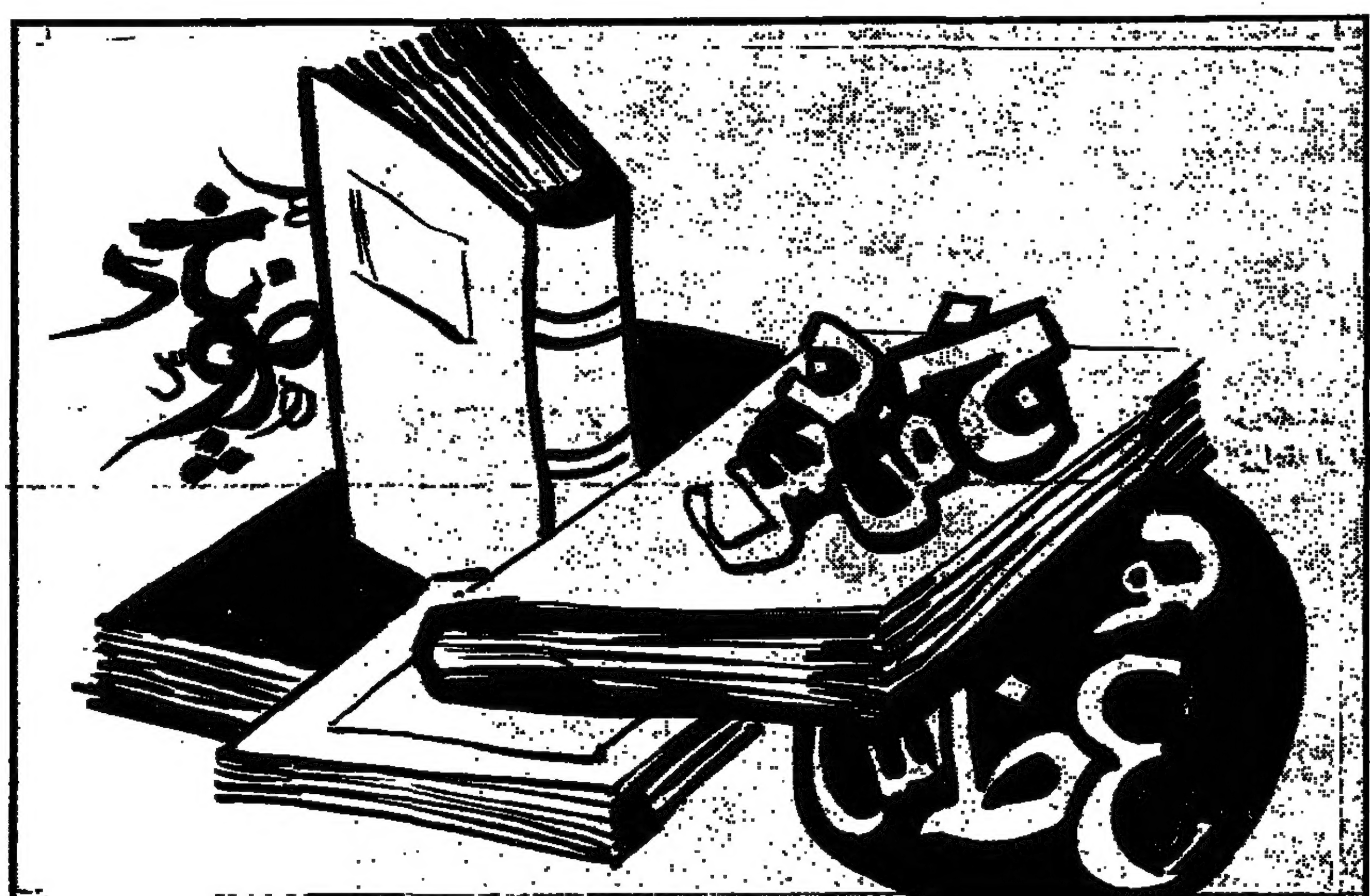


فان كنا مقتنعين حقاً فإننا نرى - مرة أخرى - من حياتنا وما هو تأثيرها علينا؟ لاشك ان السؤال الذي يفرض نفسه قبل اي سؤال آخر هو: هل نعرف نحن مستقبلنا؟ هناك شعوب كثيرة لها كثير من الماضي المجيد... الهند مثلاً... اليونان... أين ماضيهم السابق عن حاضرهم الحالي تاهيك عن مستقبلهم واحتمالاته. وحتى لانتوه مرة أخرى مع الامثلة والاستلذة دعونا نتحدث عن انفسنا نحن العرب المسلمين. أين ماضينا؟ ما نملكه على حاضرنا وما نمتلكه على مستقبلنا؟ هل نعرف هذا الماضي معرف يقيني؟ أم اننا نعرف فقط كيفية التفتي به!! هل هذا الماضي مجرد تراث على رفوف مكتباتنا أم هو واقع مادي عملي نستمد منه القوة لبناء المستقبل؟ أسئلة كثيرة تجوب خيال المرء منا وهو يراجع صفحات التاريخ المشرق والوضاء ويصطدم بالواقع حليف الظلم الذي تعيشه مجتمعاتنا العربية والإسلامية. دعونا - ومن الناحية التاريخية فقط - نلق نظرة على صفحات من هذا الماضي لنرى ان كان فيه ما يفيدها لبناء مستقبل مرسوم أو

هذا المستقبل الأفضل؟ وتتقاذف الأجيال.. نعم. نعم ولكن السؤال الأهم الذي يشرب لبنا برأسه: هل يكفي ان يكون لنا ماضٍ ليكون لنا مستقبل؟ هناك شعوب كثيرة لها كثير من الماضي المجيد... الهند مثلاً... اليونان... أين ماضيهم السابق عن حاضرهم الحالي تاهيك عن مستقبلهم واحتمالاته. وحتى لانتوه مرة أخرى مع الامثلة والاستلذة دعونا نتحدث عن انفسنا نحن العرب المسلمين. أين ماضينا؟ ما نملكه على حاضرنا وما نمتلكه على مستقبلنا؟ هل نعرف هذا الماضي معرف يقيني؟ أم اننا نعرف فقط كيفية التفتي به!! هل هذا الماضي مجرد تراث على رفوف مكتباتنا أم هو واقع مادي عملي نستمد منه القوة لبناء المستقبل؟ أسئلة كثيرة تجوب خيال المرء منا وهو يراجع صفحات التاريخ المشرق والوضاء ويصطدم بالواقع حليف الظلم الذي تعيشه مجتمعاتنا العربية والإسلامية. دعونا - ومن الناحية التاريخية فقط - نلق نظرة على صفحات من هذا الماضي لنرى ان كان فيه ما يفيدها لبناء مستقبل مرسوم أو

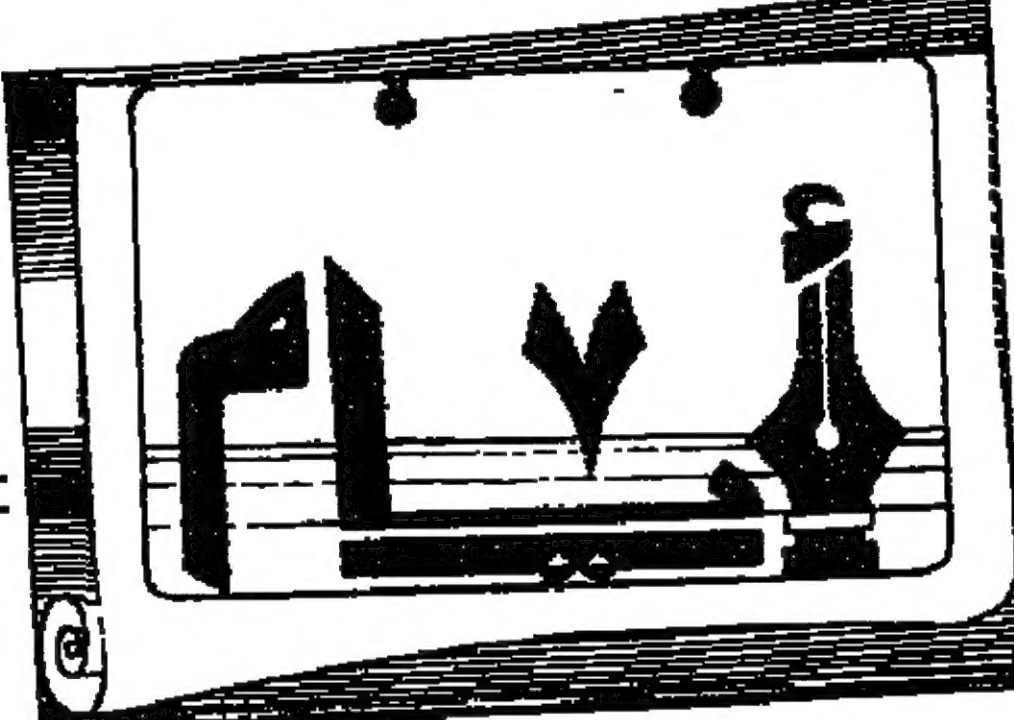
فان كنا مقتنعين حقاً فإننا نرى - مرة أخرى - من حياتنا وما هو تأثيرها علينا؟ لاشك ان السؤال الذي يفرض نفسه قبل اي سؤال آخر هو: هل نعرف نحن مستقبلنا؟ هناك شعوب كثيرة لها كثير من الماضي المجيد... الهند مثلاً... اليونان... أين ماضيهم السابق عن حاضرهم الحالي تاهيك عن مستقبلهم واحتمالاته. وحتى لانتوه مرة أخرى مع الامثلة والاستلذة دعونا نتحدث عن انفسنا نحن العرب المسلمين. أين ماضينا؟ ما نملكه على حاضرنا وما نمتلكه على مستقبلنا؟ هل نعرف هذا الماضي معرف يقيني؟ أم اننا نعرف فقط كيفية التفتي به!! هل هذا الماضي مجرد تراث على رفوف مكتباتنا أم هو واقع مادي عملي نستمد منه القوة لبناء المستقبل؟ أسئلة كثيرة تجوب خيال المرء منا وهو يراجع صفحات التاريخ المشرق والوضاء ويصطدم بالواقع حليف الظلم الذي تعيشه مجتمعاتنا العربية والإسلامية. دعونا - ومن الناحية التاريخية فقط - نلق نظرة على صفحات من هذا الماضي لنرى ان كان فيه ما يفيدها لبناء مستقبل مرسوم أو

يرى بعض الكتاب والمؤلفين التفرقة بين التأليف في التربية كعلم مستقل له أسس ومبادئ وقواعد خاصة، وبين الكتابة عن التربية كمفهوم عام يتطرق فيه الحديث عن النشء والشباب ونموهم والتعبير الصحيح أو السليم. القائلون بالرأي الأول هم غالبية اساتذة علم التربية والمتخصصين فيها والذين نالوا بعض شهادتها وديبلوماتها الأكاديمية، وأما الرأي الثاني فيقع على عاتق من لم يتخصص في الخط ينيل شهادات تخصصية - مثلي - في هذا العلم الذي اعتقد جادا بأنه من أهم العلوم الحية والفنية في مراحل بناء الشعوب المختلفة. ورغم ان اساتذة التربويين يفرقون عادة في تدريسهم لهذا العلم بين مصطلحين هامين في هذا المجال وهما: التعليم والتربية ويذهبون الى القول ان المصطلح الثاني اعم واشمل لانه يتضمن الأسرة والمجتمع والبيئة بينما ينحصر الأول ضمن جدران المعهد التعليمي سواء اكان مدرسة أم جامعة أم مؤسسة تعليمية متخصصة. ومع ذلك فهم يطلعون على انفسهم لفظ «تربويين» فيجمعون بذلك بين الرايين ولا اعتراض في على ذلك الا من حيث تناقضه مع الرأي الأول لان المراد هنا كأم روية منزل تعتبر التربية الأولى في العالم وقد قيل انها مدرسة يكملها اذا احسن اعدادها ضمن الحصول على شعب طيب الاعراق.



ما قصدت بهذه المقدمة الا التمهيد لغرض تخصصي مثلي بيد الحديث عن التربية - لا التعليم - وان كنت اؤمض أحياناً بصعوبة التفرقة بينهما كظاهرة اجتماعية عامة لها تأثيرها الهام والحيوي في الظواهر الاجتماعية الأخرى حولنا. وقد يشغ لي كوني أيا أولاً ثم مدرساً لدي بعض الزملاء مثل هذا التطفل غير المقصود. ولشأن ان «احتكاكي» مع التربويين عامة وزملاء المهنة خاصة قد اكسبني قدراً من المعرفة التربوية - وان كان ضئيلاً - الا انني اعترف لهم بفضلهم مع القول ان صفة «تربوي» حسب مفهومهم الخاص تهمة لا ادفعها وشرف لا ادعيه.

كبدية اقول باعتبار معظم علماء الاجتماع والتربية ان التربية - لا التعليم فقط - دورا كبيرا في أحداث التغييرات الاجتماعية. ولكن السؤال الذي يلق الكثيرين ماضو التغيير المطلوب؟ فالتغيرات الاجتماعية التي قد تحدث نتيجة للتربية وانما لها المختلفة قد تتراوح بين السلب والإيجاب وحتى لانتوه في هذه التعرجات التي يفرقنا بها علماء الاجتماع والاقتصاد دعونا نقترح ان التغير المطلوب يجب ان يكون نحو الأفضل. واركن على كلمة المطلوب لان بعض المتغيرات قد تحدث كاتار جانبيه او على شكل ردود افعال لتغيرات مخططة سابقا. ومع هذا التحفظ فان سؤالا آخر يقفز على الساحة: ما هو الأفضل؟ من الذي يحدد الأفضل؟ ومن يرسم لنا هذا الأفضل؟ بكلمة أخرى ما هي معايير التغيير المطلوب!! ما هي مظاهره؟ وتأتي أجابة افتراضية أخرى لتسهيل الوصول الى الهدف، ان يكون تغيرا نحو مستقبل أفضل. ولكن كيف؟ هل يمكن اوحى يصح ان يكون لنا مستقبل بدون ان يكون لنا ماضٍ؟ اذا قول لنا ماضٍ يمكن ان نبني عليه



نورة خالد السعد

الغياب في دائرة الوهج

كان لابد ان اغادر انا قبل ان اعيش ربحك من حياتي. لعمري الرجل خيم على سقف المنزل منذ ان لحث وجود الأخرى في مينيك. في جوانك. في ثيابا اوراقك التي كانت كتابا مقروءا كاجندة ايام حياتنا الماضية.

اذ ان ما بيني وبينك - ايها الزوج العزيز سابقا - هو اتحاد روحي وتماثل عاطفي يتحدى حيازة الاشياء او شروط ملكيتها. تعودت على وجودك في حياتي، ومشاعري تعودت صوت ابي ونظرات ابي تحرسني من عين شريرة او همس سوء يقب جدار غرقتي!

كنت مثل مئات غيبي من النساء... نعيش حياتنا كما يرسمها الامل وتجددنا موروثات البشرية... رحلات السفر والتجارب منتحنا وثائق لصلاحية المرور عبر الخانات الوظيفية والتدرج الاداري. وبقيت اسقف المائل تحوي احوال الحطب التي كانت غطاء القرميد لأبائنا!

لم تدمر من هذا... لاني ادرك انها مراحل لا تنسلخ بسهولة عنها اذ هي تعاليم قلة الموارد، ومصادر الثروة في المجتمعات التي يطلعون عليها بعشوائية - بدائية - هناك ايها العزيز كان المصدر الاساسي للثروة (قد تكون انت في هذه الحالة) قيمة اقتصادية واجتماعية كبيرة، وبالتالي تبقى هي المحور الذي تدور حوله الحياة وتقدم القرابين بمختلف القنوس الدينية.

كنت انت مصدر الثروة الوحيد لوجودي بعد ان رخصنا فرحين بارتباطنا، وقررتا في لظلمات السعادة الحديثة ان تمتد نكراتنا في ارضية المجتمع. وكان الابناء يتوالدون كالارباب مع سنوات الحياة التي يطلعون عليها - زوجية - وتبني انفسنا معهم، ومع رغبناهم، وانانيتهم اللذبة، حتى انت شاركتني هذا التداخل في وجودهم وبنائهم وتركنا دأرتنا مفرقتين الا من التكريرات السابقة لملاهم.

اعترف... ان اموالي كانت اعمق، ولكن تقني المطلق بقدسية المنزل واحتواء المصارع كانتا بايا مفتوحا لتسلل انت منه بيسر وسهولة ولا ملح الا طرف ثوبك الابيض...!! وبالتناقض او التداخل...!!

لست ادري...!! تماما... كما كان ذلك الطرف من الثوب هو الجزء الذي تعرفت عليك من خلال رؤيتي... والجل والتعثر يبددان زاوية الرؤية بين رومتي في ذاك المساء حيث مهرجان العطور والبخور وزغاريد الفرح...!!

فجأة... تطلن الاشياء بلون آخر... تأخذ الملاحة المعتادة اشكالا أخرى... يتسم كل شيء بيا هو مغاير تماما للظلال السابقة لذات الشيء - حتى لون الحجارة على الرصيف بقرب منزلنا، وصير عجلات السيارات تخرق الصمت في ساعات المدينة (الهادئة/ الصليحة).

كل شيء... يغور رماديا... تبهت الألوان وتختلف زوايا التحديق للأشياء وللشخص... هذا يحدث تماما في حالات الدخنة وايضا في حالات الهلع...

الفارق بين الحالتين - في رأيي - هو ذلك الإحساس التحرك يهدو روية حارقة في دواخلنا... عندما يصبح التحدث بلا صوت هو الفن والسؤال يتدفقان كالشلال في توقيت القحط!

كم نحن ضعفاء امام هواجسنا... وذلك العالم اللامرئي في همونا واحتراسنا... (ما بين اللقطة واللغة تشرق عينك)... وينزل قلبي... وتقتد الملاحة حولي ابعادها، والالوان روتها...

شوارع المدينة، وملامح الرجال غير ثابا (الغفر) تأخذ ابعادا جديدة كما هي عليه الشوارع من كثافة او اطراف العين من حدة... او ذبول... سيات... لم تعد للأشياء قيمتها... تساوت اغل الاشياء بما سواها...!!

كم هو متعب اكتشاف الضياع وسنوات العمر تتناثر كناعم الرمل من بين الاصابع لتقبض الكف بعد ذلك على لاشيء... وكل شيء... حتى صوت الاطفال في منقطعات الحواشي في المدينة النقية، يحمل ترديدا وايضا مختلفا عن الامس القريب...

ورغم هذا... مازلت امارس حياتي بروبينية تعويد عليها عمرا ليس بالمختصر... ليس مهما عدد السنوات التي شغلها سوايا... الهم هو احتواؤها على مناطق علي الهم «مكررات» ورغم هذا مازلت امارس نفس الدور من الاعتيادية الزمنية، لكل بنات جنسي... امارس التسوق الاسبوعي بطواعية، وتبحث عني باعتيادية سنوات ثوابي من نوع القهقهة بشرائح اللحم المفصلة لديك! ايضا اتبع خطواتي كطلي في خضوع محبب ما رغبته ايدا احي حيث روفول الاطفال واجهزة الكمبيوتر لابنائنا...

أرايت... اشياء صغيرة تقترض وجودها في حياتنا... ونمارسها بتفانيتها حتى وان تقبت بعض الصغور المركب... اذ (لا بد ان تحفظ البيت بأسرارها) تعويذة امني مساء لقائنا... مازلت احفظها... ولكن هل حفظتها انت؟!

كان بيتنا صدف قديمة ناعمة مازار يوار ملح الشاطيء حوافها، وكان بسيطا مثل مئات البيوت التي تضي نوافذها مع الغروب وتسلل ستارها الى تلازم متناغم...

سلطت نفسي كثيرا... هل انا حطب الوقت لتشمع هذا الوعاء البليوري الذي احتوانا بدواثرنا وسلبايتها... باخاطة النير فيها، ايضا بانحاض ضحكنا... بعد كل هذا الحريق... بئ اشن بالحنن هاجسا يدق جوانحي ويتراح في جفوني... اشن بالدمعة تهرق لرحيل رجل توشم البيلون من خطواته واقفا!

اصدك القول ولنا واقعة بهذا يقيني بالتشارك في داخلي... في اعمالي... اني لا انسج حبال الضغينة مع الأخرى... هي لم تتسوق كما يقولون بعينيه... يا عزيزي... المرأة لاسرق رجلا من امراته الا اذا فرط هو متساهلا (تحدث هنا عن المرأة وليس الانثى)!!

مجيئة في يقينها، وربما تقفها بك هاربا من محارة عمر وتاريخ... الى قوقعة مرحلة وقتية...!!

أسفة لا حدث... ليس لك... ولكن لذاتي... ويعمم أسطوري المولد لهذه الحروب ابشها اليك... فما تعودنا هذه الوسيلة في اللقاء... حتى - عند تعطل لفة الكلام بيننا - كان هناك قانون مشع - يذكرني بتعمات جدي - يضي جدران غرقتنا... وتبهت خطوط الغضب وبقياء الغتاب.

ايها السيد... لعمري الرجل تحوم حول الشرفات وزجاج النوافذ... لا بد من الرحيل... هناك من سرق الومع من عمري، واعتقدت بغياب ذلك الومع... السارق هو المسروق... والضحية انا...

والملت للخطر منا هو محاولة بعض من المهتمين بالتربية صبغها بالطابع الاسلامي الظاهري فقط فيفلتون على بعض مؤلفاتهم مسمى «التربية الاسلامية» وينحت داخلها فلا تكاد تجد شيئا يتعدى ذكر بعض الايات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة ولا ان هذا على رفة مكانة وعظيم قدره يحقق المطلوب من وجود اسس وقواعد لعلم تربية اسلامي النزعة ايماني الاتجاه. ولقد ناقشت كثيرا من يدعين بوجود اقتصاد اسلامي والاحسبني اعيد اليوم نفس الحديث عن التربية الاسلامية انما اكتفى بالقول ان الاسلام كدين هو نظام حياة وأخوة وليس فيه مجتمع نستطيع تطبيق التربية الاسلامية عليه دون بقية الاصول الاسلامية الثابتة بنفس الدرجة التي لا نستطيع ان نوجد فيها اقتصاد اسلامي يطبق على مجتمع مالا يطبق بقية النصوص الاسلامية. نعم هناك تعاليم اسلامية في الاقتصاد وتعاليم اسلامية في التربية واحق بنا ان نسمي مؤلفاتنا في هذ المجال بمسمايتها الصحيحة علميا ومنطقيا كان نقول التعاليم الاقتصادية الاسلامية والتعاليم التربوية الاسلامية وهكذا بالنسبة لبقية العلوم.

واخوف ما يخافه المؤلفون في التربية الاسلامية هو النظريات الغربية في التربية فهي عندهم كلها كفر والحاد وزندقة مع ان الواجب العلمي يقتض فيهم ان يفرض عليهم التورتي واخذ الامر بالحكمة والجدال بالتي هي احسن وبعض الجامعات العربية والاسلامية يحرم تدريس التربية المقارنة او فلسفة التربية ولا ادري مصدر الحرامنة في ذلك... بل ان بعض الجامعات رغم ان معظم حاملي الشهادات فيها يحملون درجة الفلسفة في علم ما يحرمون استخدام كلمة وفلسفة في اروقها ومنتدياتها الفكرية.

وقد يكون ذلك حديث طويل ونو شجون اري ان يخصص فيه المتخصصون من رجال التربية علم يقتوننا بمالا نعلم ورحم الله امرا عرف قدر نفسه.

الذي اود ان انتهي اليه ان مجال التربية علم غزير ويتطلب مجهودات جبارة لاستخلاص جواهره من التراث وليس هذا العلم الا رجالة المؤهلين للوقوف فيه بما لديهم من اسلحة علمية عديدة وادوات بحث جيدة ولا قصد بذلك تحقيق كتاب ما من التراث فهذا العمل على عظم فائدته لايحقق في نظرية اسلامية واحدة. في التربية... ولعل هذا سبب عدم تواجد هذه النظرية حتى اليوم. وقد يحتج البعض بعدم احتضان المجتمع الاسلامي ليدا النظريات لان النظرية الصحيحة قد تدمر غدا... وار بكملة واحدة ومن التراث المجيد دلاجاتهات فيما فيه نصره او كما قال احد السلفين الابرار كل يؤخذ منه ويرد عليه الاصلح هذا القبر.

من مكرتي: قال ابراهيم بن شاذان: من لم يؤن به والده ابيه الليل والليل كم قد الا كبريم قوم ليس له منها انتصا من ذا بد الدهر له قلل او اطمانت به السيار كل عن الحاصلات مفض وعنده للزمان نر

يل اتم كل مقصر في كل علم نهل مغاير من الغرب او الشرق ولم يعد به الى جذوره الا في كتب التراث او ليتأكد بنفسه ان كانت له جذور ام لا ولعل اضع نفسي على راس قائمة المهتمين والمقصرون... الا انني خصصت السادة المتخصصين في التربية لعدة اسباب لعل اهمها حيوية هذا العلم واهميته في المراحل الحالية التي يعبرها العالم العربي والاسلامي، ولغة البذل من قبلهم من جهود في هذا المضمار على الرغم من السيل المنهزمة من الكتب المؤلفة في التربية ان عملية الفصل او بالاصح الانفصال التاريخي بين ماضينا ومستقبلنا والتي تكمن في حاضرا نيسل عنها بالدرجة الاولى السادة مخطو واساتذة التربية وخاصة المتخصصين منهم لقد رسوا في الغرب والشرق وفي احسن الجامعات ثم عادوا باغل الدرجات ومع ذلك لم يكلف اكثرهم نفس مراجعة هذا الماضي بل داب على تدريس ما تعلم هناك من نظريات خارجية اكثروا نصل ورسم لخدمة تلك المجتمعات لان مبتدعها ومصممها هم ابناء تلك المجتمعات ولم يقصدوا ايدا خدمة مجتمعات غيرهم.

يكن يعلم بوجودها - مثلي - لنأخذ مائاته وتناقضه بعض هذه الكتب عن ظاهرة التغير الاجتماعي فقط مثال ذلك ماورد في كتاب ابن مسكويه عن تهذيب الاخلاق، ابن القفيع في الادب الصغير، الغزالي في اكثر من كتاب لعل اهمها... ميزان العمل... وايها الولد وفاتحة العلوم... وكذلك كتب عنها ابن عربي في «دب المريدين» والشهرزوري احوال المتعلمين واحكام المعلمين، الزنوجي في تعليم المتعلم طريق التعليم وكذلك ابن سينا في اشهر كتبه عن السياسة والرملي في «دب الاخوان في رياضة الصبيان»، العبدري في «الدخل» الفكري في مقصد الطالبه وهذا بالطبع غيض من فيض. بل ان بعضهم حدد مفهومين اساسيين في اصول التغير الاجتماعي الذي تحدثه التربية فقالوا بمفهوم «الاجتماعي» المتكون بمفهومه النفس الخالية من التقش، صحيح ان بعض مؤلفاتهم قد تأثرت بالفلسفة اليونانية وخاصة فلسفة ارسطو لكنهم استطاعوا ان يبنوا عليها وان يبتدعوا لدرجة ان تأخذهم الغرب الحديث. خذ مثلا

افضل بالنسبة لنا. كبدية اود ان اقول انه رغم تواجد عدة اراء بالنسبة للحديث عن التغير الاجتماعي الاستقادة منه الا ان اكثرها جورا هو القول بترك هذا الماضي وعدم التعليق فيه رغم الايمان بوجود الكثير من الجيد فيه لان عملية التفتيق والاختيار قد تأخذ من الوقت اضعاف ما ياخذها البناء الجديد وتصميمه وتنقيده. الا اننا نعتقد ان البناء دون الاستناد للماضي الجيد سيكون موهورا ان لم يكن مضطربا وانه لا بد لنا - كما تحدثنا عن ذلك مرارا في السابق - من عملية الخط هذه بين قديما الجيد وحاضر غيرنا الجيد ليكون لنا مستقبل جيد باذن الله. هذه الخلطة هي التي يجب ان تصب في اساس وقواعد بنائنا الجديد.

دعونا نبدأ بفرضية يتفق عليها الجميع ايضا ونقول: «التربية هي حجر الاساس لأي تغير اجتماعي» ثم نحاول ان نثبت منها: معظم كتب التراث والتربية تقول بهذا وكذلك معظم الكتب الحديثة في علم التربية غربية اكانت ام شرقية. ولكن هل كل ماني الكتب يكفي لاحداث تغيير ما!! هل نحن فعلا مقتنعون بكتب التراث هذه؟

٢ - من النسخة/ مجلد - تاريخ نهاية تقديم المعاهد/ ١٤٠٦/٢/٢٠ - تاريخ فض المظالم/ ١٤٠٦/٢/٢٠ الساعة العاشرة صباحا

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرحها للمنهضة العامة عمليات تظافة المدارس الحكومية للمجموعة الاولى للعام الدراسي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وعلى الراغبين التقديم لهذه المنهضة احضر مايلي:

- ١ - طلب بيلم مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة (المحاسبية)
- ٢ - صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا به معلومات في مجال:
- ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٤ - شهادة الاشتراك بفقرعة التجزية في مجال العمل مع شهادة التوظيف ان وجدت

١/٨٣٥٢

٢ - من النسخة/ مجلد - تاريخ نهاية تقديم المعاهد/ ١٤٠٦/٢/٢٠ - تاريخ فض المظالم/ ١٤٠٦/٢/٢٠ الساعة العاشرة صباحا

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرحها للمنهضة العامة عمليات تظافة المدارس الحكومية للمجموعة الثانية للعام الدراسي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وعلى الراغبين التقديم لهذه المنهضة احضر مايلي:

- ١ - طلب بيلم مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة (المحاسبية)
- ٢ - صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا به معلومات في مجال:
- ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
- ٤ - شهادة الاشتراك بفقرعة التجزية في مجال العمل مع شهادة التوظيف ان وجدت

١/٨٣٥٢

المؤسسة العامة للموائع

تعلن عن تجديد موعد تقديم العطاءات للمنافسة لتقديم خدمات صيانة أنظمة الاتصالات السلكية واللاسلكية بمبينة جدة الاسلامي حتى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/٢/٢٨ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢ وسيتم فتح مظاريف العطاءات بعد انتهاء موعد تقديم العطاءات مباشرة. والله الموفق.

١/٨٣٥٢

الكلاب وصلت المطار ادانة لعصر الانفتاح والتطفل



● على سلام

القاهرة/ مجدي ابراهيم:
تعرض حاليا على خشبة مسرح نجم بالقاهرة، وبالتحديد في حي الدقي - مسرحية الكلاب وصلت المطار، بطولة ابراهيم يسري، اسماعيل يسري ومجموعة من النجوم الشاب الصاعدة. يقوم ابراهيم يسري بدور (الدكتور ابراهيم شاهين الطبيب بالبحر الصحي باحد المطارات)، ويقوم اسماعيل يسري - نجم برنامج الكاميرا الخفية - بدور (إلهامي صديق د. ابراهيم).

تبدأ أحداث الفصل الاول من مسرحية «الكلاب وصلت المطار» بدخول مجموعة من العاملين وحراس المطار على الدكتور ابراهيم شاهين الطبيب بالبحر الصحي لاختباره بوصول الطائرة القادمة من لندن والتي تقل زوجته نداء - المضيفة الجريئة بالطائرة - وبعد موافق ضاحكة يكشف ان صديقه «إلهامي» وقد غشته كلاب ضالة في صلاة كبار الزوار بفاجأ بظهور اعراض غريبة عليه، يتحول صوته الى صوت اشته بالبنجاح، مع تروم في مؤخرة عموده الفقري، كذلك ظهرت نفس هذه الاعراض على صديقه

عدي امين الشرطة، ويبدأ الدكتور ابراهيم في محاولة اكتشاف مصل يقاوم به الكلاب، ويأتي إليه كبير الكلاب (رجل يرمز إليه بالاسم - ركس) تبدو ملامحه غريبة ويحاول انتائه عن الاستمرار في محاولاته التي تهدد حياته وحياته الكلاب التابعين له، ومن البديهي ان الكلاب مامي الا رمز واسقاط على فئة من فئات الشعب المصري هي التي صالت وجالت مع عصر الانفتاح الاقتصادي الذي صاحب حقبة السبعينات بكل مافيها من ظروف سياسية واجتماعية واقتصادية - ويمكن ان نطلق عليها اسم «الطليقيين»، وتداول ندا

افتتاح زوجها د. ابراهيم بمسيرة خالها الدكتور شوكوت صاحب اكبر المستشفيات الخاصة والعزل معه نظير راتب كبير - لكنه يرفض هذا العرض، وينجح د. ابراهيم في التوصل الى المعادلة التي يكشف بموجبها سر المصل، وهنا قام ركس بسرقة التريكة والابلاغ عن ابراهيم وادخله مستشفى د. شوكوت في قسم الامراض النفسية بعد اقتناعه بان د. ابراهيم قد عقله.

البداية لخالد السعود

يقوم الفنان الناشئ خالد السعود بوضع المسامات الاخيرة لاول انتاجه حيث سيقدم خلال الايام القادمة مجموعة اغان جديدة تعتبر باكورة انتاجه... والتي من الممكن ان تكون انطلاقا موفقة نظرا لتعاونه مع بعض العناصر الجديدة.. ومن ضمن تلك الاعمال الغنائية «لاقول الصبر» من كلمات خالد الشريفي والحن احمد الزهراني وعمر السعادة، كتبها (القديم) وقام بتلحينها الفنان الشعبي عبدالرحمن النخيلان.. كذلك اغنية «ما عاد يرجع» ما مضى، صاغها شعرا ماجد العبيد (مجروح) وهي من الحان خالد السعود..

اضافة الى لحن لنجر الفانز لاغنية «دموع الشوق» كتبها وافي العبيد والذي كتب ايضا اغنية اخرى هي «يا عين الريم» لحنها صالح محمد واخيرا اغنيته «من كلمات عبدالرحمن الطرف هما سلست عيني» و«لا داعي الهاجوس» وقد لحنهما السعود ايضا. جدير بالذكر ان خالد السعود سبق له وان شارك بعدة اغان للاذاعة.

الفنون في ثوب جديد



اصدرت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون العدد الخامس من مجلة «الفنون» وقد تصدرت الغلاف لوجة معبرة عن الاسير الثقافي الخلد لوجه اقيم في طوكيو في الشهر الماضي تحمل عنوان طوكيو تستقبل ركب الحضارة الخليجية، وجاءت عناوين الغلاف الاخرى مواكبة للاداءات الفنية الجارية، فهناك موضوع كتبه الدكتور حدي الجابري عما اصاب مسرح الاسكندرية - هذه الايام - تحت ضغط الشعبية الجارفة للممثل عادل امام ومسرحيته «سيد الشغال»، وهناك موضوع تحت عنوان «الانتاج المحلي القضية» يطرح - عبر العديد من الشخصيات الفنية قضية الانتاج المحلي، وكيفية الوصول به الى الانطلاقة الصحيحة، اما العنوان الرابع للغلاف فقد استحوذ عليه الفنان عبدالله محمد. وقد حمل العدد الجديد بالعديد من الموضوعات الجديدة التي تؤكد ان هناك نشاطا فنيا مكثفا يشهد بمستقبل فني زاهر للفنون، قد ليست ثوبا جديدا يلقي بها كمجلة تصدر عن الجمعية السعودية للثقافة والفنون.

طارق عبدالحكيم يعود الى قواعده سالما هل يضاف الى اوسمة هذا الفنان وسام جديد؟



● سمو الامير فيصل بن فهد مع فرقة العرضة



● ثواب عبيد

بثوب:
ناصر الخطيب

بعد مرحلة طويلة قضاهما العميد الفنان طارق عبدالحكيم بين ظهري مدينة الرياض قرر «ابو سلطان» اخيرا ان يعود الى مسقط رأسه حيث البساتين، والعنب، والبرمان الطائفي، والهواء الطليل الذي استنشقه فناننا الكبير وهو لا يزال طفلا يركض حافيا في وادي المتاه وحتى مقارنته مدينة «الطائف» متوجها الى الرياض بعد ان انتقلت اليها فرقة موسيقى الجيش السعودي التي كان للفنان طارق عبدالحكيم شرف تأسيسها والاشراف عليها حتى شملت جميع انحاء المملكة واصبح ابنائه الموسيقيين الذين تولاهم بأبوة الحانية يقودون الفرق الموسيقية العسكرية منها والاوركسترا الى المتطلة في اوقات العازفين السعوديين عيده مزيد، ثواب عبيد، عبدالله ماجد وغيرهم من الذين تقوم عليهم الحركة الموسيقية السعودية منذ انشأ الموسيقى الى المملكة وحتى الآن.

وبين رحلة العميد طارق من الطائف الى الرياض تحققت على يديه انجازات كبيرة وكثيرة تشهد له بصق ريادةته، وخالصه للفن الغنائي والموسيقى السعودية فقد عمل على تدعيم موسيقىات الجيش وبعد ان احل الى التقاعد لم يتوقف، ولم يكن الى الدعة والتحويل بل انطلق الى رحاب اخرى اشمل واعم فأسس معهد موسيقى الامن العام واصبح اول مشرف على معهد موسيقى، والتربية البدنية بعد تأسيسها عام ١٣٩٢هـ وتخرجت على يديه عدة دفعات موسيقية، وريادية انتشر افرادها في انحاء المملكة وخارجها وكانت الانطلاقة الاولى لخروج الفن الشعبي السعودي الى العالم الخارجي من مدين المعدين الذين شارك افرادهما موسيقيين ورياضيين في اول

اسبوع ثقافي سعودي يقام في الجزائر عام ١٣٩٥هـ. وابست خلاله الفنون السعودية حلة جديدة ظهرت بها في عدة مهرجانات خارجية في عدة دول منها المغرب، ليبيا، الدانمرك، النمسا، المكسيك، كوريا، تركيا، طوكيو وغيرها. وعلى اثر نجاح مهرجان الجزائر قرر ان ينتقل العميد طارق عبدالحكيم الى الرئاسة العامة لرعاية الشباب ليؤسس ادارة الفنون الشعبية التي كان لها بناء على دعم سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد. الفضل في تواجده الفن الشعبي السعودي في المحافل الدولية السابقة الذكر ومازالت تواصل عطاءاتها حتى الآن.

كما كان للفنان العميد الفضل في وضع النواة الاولى لتأسيس جمعية الثقافة والفنون التي كان اول رئيس لها سمو الامير بدر بن عبدالحسين بينما تولي الفنان طارق عبدالحكيم مهمة نائب رئيس الجمعية. وذلك في عام ١٣٩٢هـ. اضافة الى ماتقدم فقد كان

العميد طارق اول عضو سعودي في المجمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية ثم اصبح نائبا للرئيس ثم انتخب رئيسا للمجمع لاربعة اعوام. كما حقق للموسيقى السعودية قفزة كبرى واهتماما دوليا بحصوله على جائزة اليونسكو (١٩٨١هـ/١٩٨١م) كأحد افضل تسمعة موسيقيين عالميين منحت لهم الجائزة، وكان للموسيقى العربي الاول الذي يحصل على هذه الجائزة لفازرة انتاجه الموسيقي، والغنائي وريادته للفن الموسيقي في المملكة.

رحلة طويلة حقق فيها فناننا الراحل انجازات علمية، وانجازات خاصة يفرح لها، وستحتل المساحة الكبرى في سفر تاريخ الموسيقى السعودية يعود بعدها «ابو سلطان» الى الطائف التي كانت مكان الانطلاق، لتصبح المحطة الاخيرة التي يحط فيها رحلته بعد غيبة عنها استغرقت مايقارب ثمانية، وعشرين عاما ولكنه يعود اليها وهو محمل

رسالة خاصة

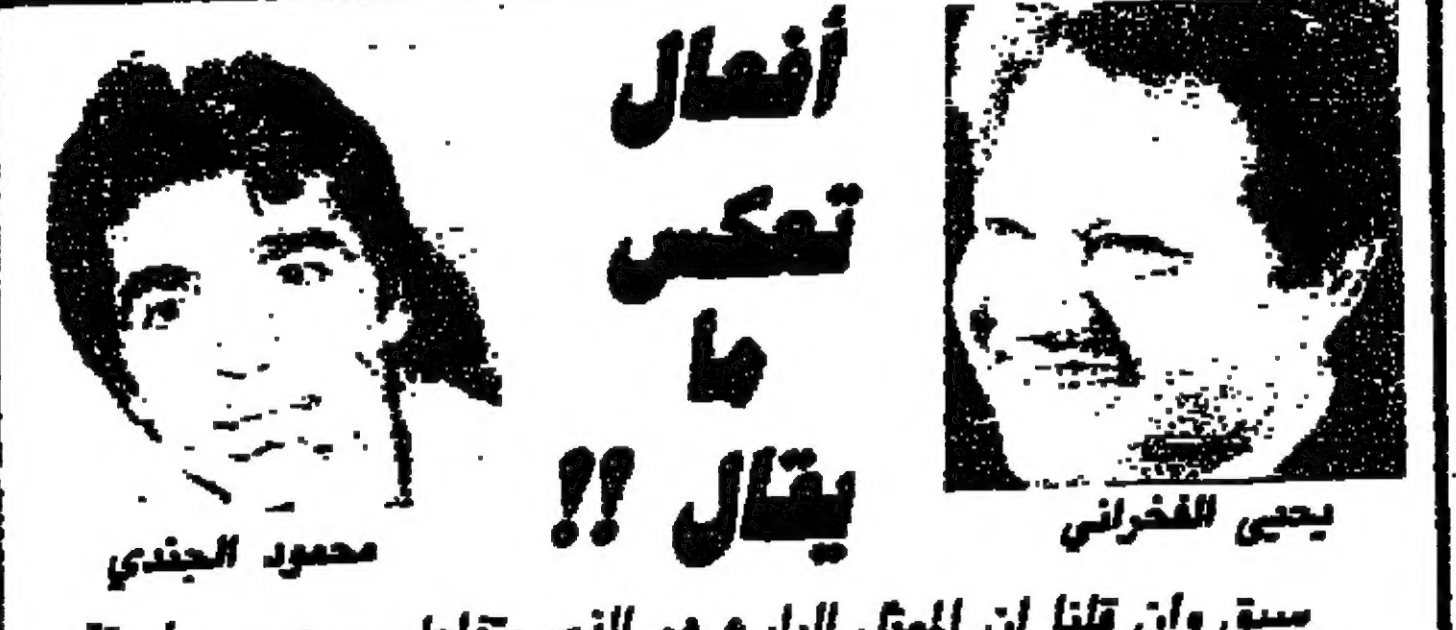
بعض رسائل القراء تدور حول علم اتاحة الفرصة للاراء البناءة والافكار الجيدة التي من شأنها ان تدعم النهضة الفنية المحلية وما يفيد فيها وثقافتها.. واجابة على ذلك نؤكد ان ما يصل اليها من الافكار الجيدة يأخذ طريقه الى النشر دونما تأخير.

ومنا رسائل تحمل اسئلة لاعلاقة لهذه الصفحة بها وهذه هي التي لا يمكن من الرد عليها.. اما ما يدخل في نطاق الثقافة الفنية فانه سيد كل العناية، وسيسند القارئ اجابات واضحة عن كل ما يضرعه، وهو ضمن اختصاصها.

اما النوع الثالث من الرسائل - وهذا ما سينا بشكل كبير - هو رسائل النقد تجاه ما تقدمه في هذه الصفحة او في الملحق الاسبوعي، وهذه هي التي نتوقف عندها طويلا لانها الضوء الذي يبع لنا الابصار الحقيقي للصورة او الكلمات التي نطرحها ونمدى تحقيقاتها لرغبات القراء وحاجاتهم، وهنا كثيرا الا تفصل تلك الرسائل طريقها، فيعتقد مرسلوها انها املت عمدا، وهذا ما تدور حوله بعض اسئلة القراء.

وتأكيدا على سلامة العنوان الذي تبثون عليه رسائلكم هذه الصفحة، وبناء على رغبة الكثيرين.. فان رسائلكم تصل اليها مباشرة اذا كتب على طرف الرسالة العنوان التالي: «ثقافة اليوم - قسم الفن» ص. ب: ٨٥١ الرياض/ ١١٤٢١

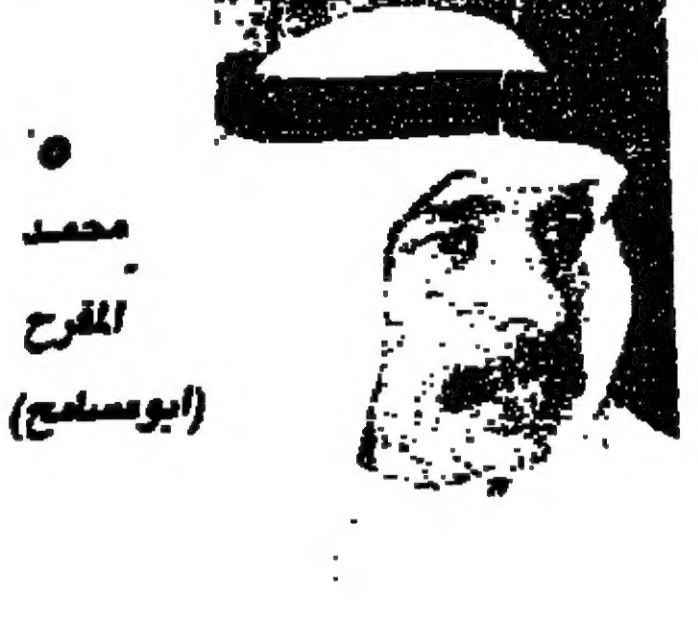
نرجوا ان تكون قد اوضحنا للقراء بعض ما كان يدور في رسائل الكثيرين منهم، لتصبح علاقتنا بالقارئ اكثر صلابة وقوة وتواصل مستمر، وتبدلا للاتحاد حول الموضوع الواحد بما يكفل للمجمع الوصول الى حقيقة صريحة تجاه كل موضوع فني يتكسر ولكم خلاص التحية..



محمد الجفدي

**أفعال
تعكس
ما يقال !!**

سابق وان قلنا ان الممثل البارع هو الذي يتقار مع دوره بطريقة طبيعية خالية من التصنع لدرجة ان ينسى شخصيته الحقيقية أثناء قيامه بهذا الدور.. وإذا أدركنا كشاهدين ان نمتعرض قائمة أسماء الممثلين والممثلات فأننا سنفرح ان منهم من يمثل لمجرد التمثيل والوصول الى مرحلة الشهرة والنجومية بأي شكل من الاشكال ومنهم من يعرف حق المعرفة مدى صعوبة رسالته الفنية والتي لابد ان يؤدبها بالشكل المطلوب الذي يستلزم معه ان يجسد الشخصية التي سيؤديها بصورة حقيقية طبيعية داخل في اغوار نفسياتها وعقليتها.. فمن هذه النوعية الاخيرة الممثل البارع (يحيى الفخراني) الذي يوحى شكله بالطبيعة والتبل وشهامة اولاد البلد. هذا الفنان الذي يستمتع ان يتقمص الشخصية التي يقوم بادائها بطريقة بارعة تتضع في تغييرات وجهه وفي نبرات صوته حتى في حركته كل ذلك تبعاً للمواقف التي تمر به ويتأثر ويتفاعل معها بشكل طبيعي.. فهو ان أدى دور الممثل الذي تم الطيب المسالم كان نعم الممثل وان أدى دور المجرم النصاب كان نعم الممثل وان أدى دور العبيط مع احترامه له كان نعم الممثل ايضا.. وما قلناه عن يحيى الفخراني قد ينطبق ايضا على الممثل (محمود الجفدي) - على الأقل رأيي كشاهد - الا ان الملاحظ ان هذين الممثلين لم يصلا بعد الى ما وصل غيرهم من الممثلين ربما لانهم يؤمنان بان الوصول الى الاعلى يتطلب الصعود على السلم درجة درجة ويهوه وان من يصعد السلم بقفزات سريعة ليصل الى القمة فسيتكسر من السبل سقوطه بسرعة ايضا.. مع اننا نسمع في كثير من المقابلات مع الممثلين والممثلات انهم يحتارون الادوار الجيدة ويرفضون ما لا يتفق معهم ومع امكانيه مهنتهم ويريدون اسمائهم ونرى بعد ذلك اصلا لهم تؤكد عكس ما يقولون.



محمد الفرح (ابوسلمح)

**مهرجان
سينما الأطفال
في الهند**

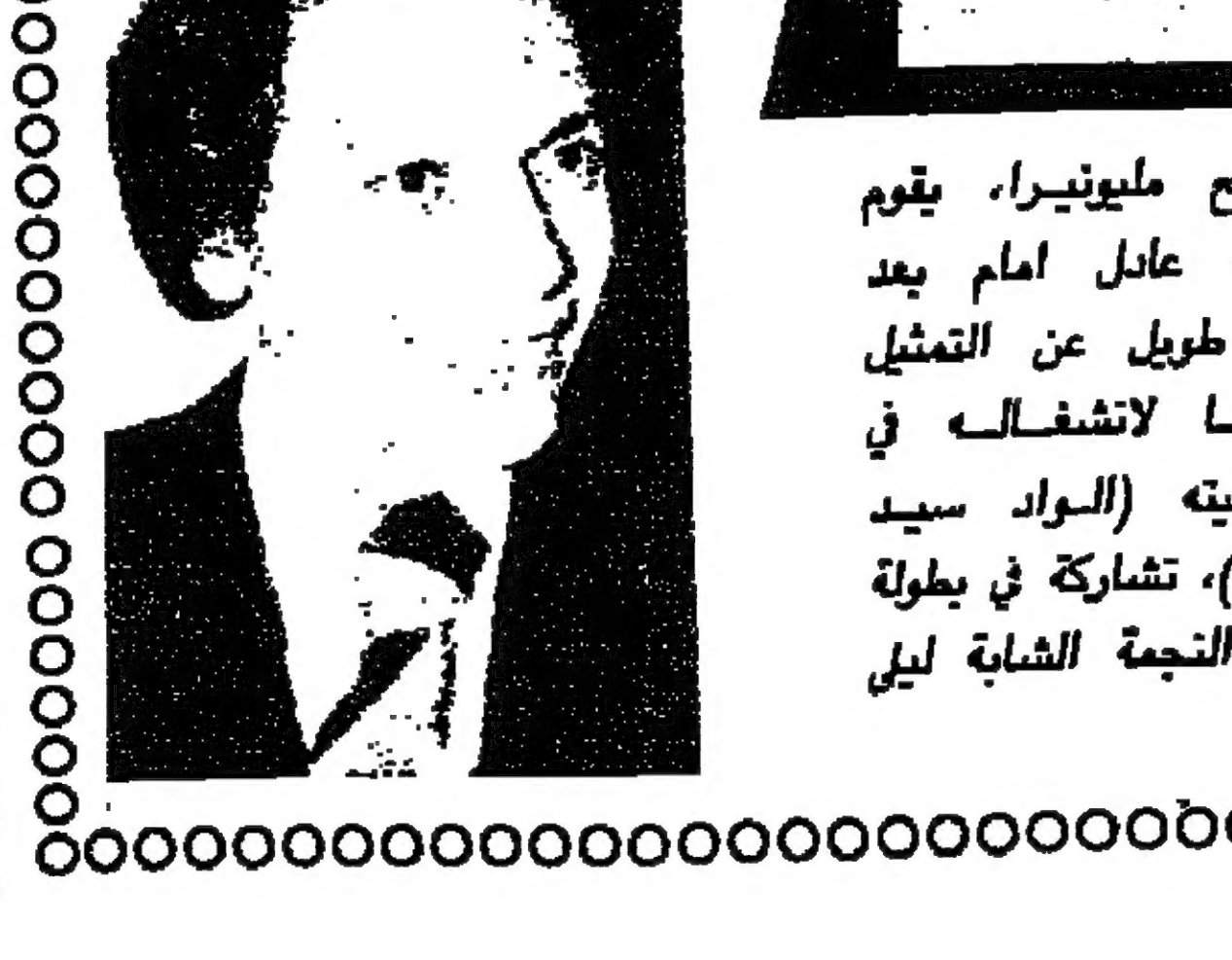
كتب/ صبحي نصيف/ القاهرة:

في ولاية بنجالور - جنوب شرق الهند - سيقدم في الفترة من ٤ الى ٢٣ نوفمبر القادم المهرجان الدولي الرابع لسينما الأطفال ويشترط ان تكون الافلام المشاركة قصيرة وموجهة اساسا للطفل في شكل سينمائي جذاب.. وستقام مسابقة في اطار المهرجان لاختيار افضل الافلام والموضوعات المشاركة فيه وسيمنح احسن فيلم جائزة الفيل الذهبي.. كلها جائزة الفيل الفضي للفيلم الثاني.

قصص عشاق زكريا شمس الدين

ضمت الدورة موضوعا عن حياة الاذاعية الحالية للمخرج الشاعر وأثارة الادبية والفنان زكريا شمس الدين كما يتطرق الى بعض المواقف الدرامية التي عاشها الفنان في حياته من اثناء العطاء الفني والادبي بالاذاعة فيما يتعلق بالمشاكل التي تتناولها في القصص العربية المشهورة والتي تتناول العشاق والشعراء عليل لشكيب، ابن الحبيب ضمن برنامج زيبون والبرنامج تألق من قصص العشاق، تألقا ملموسا. حيث يقدم في كل حلقة

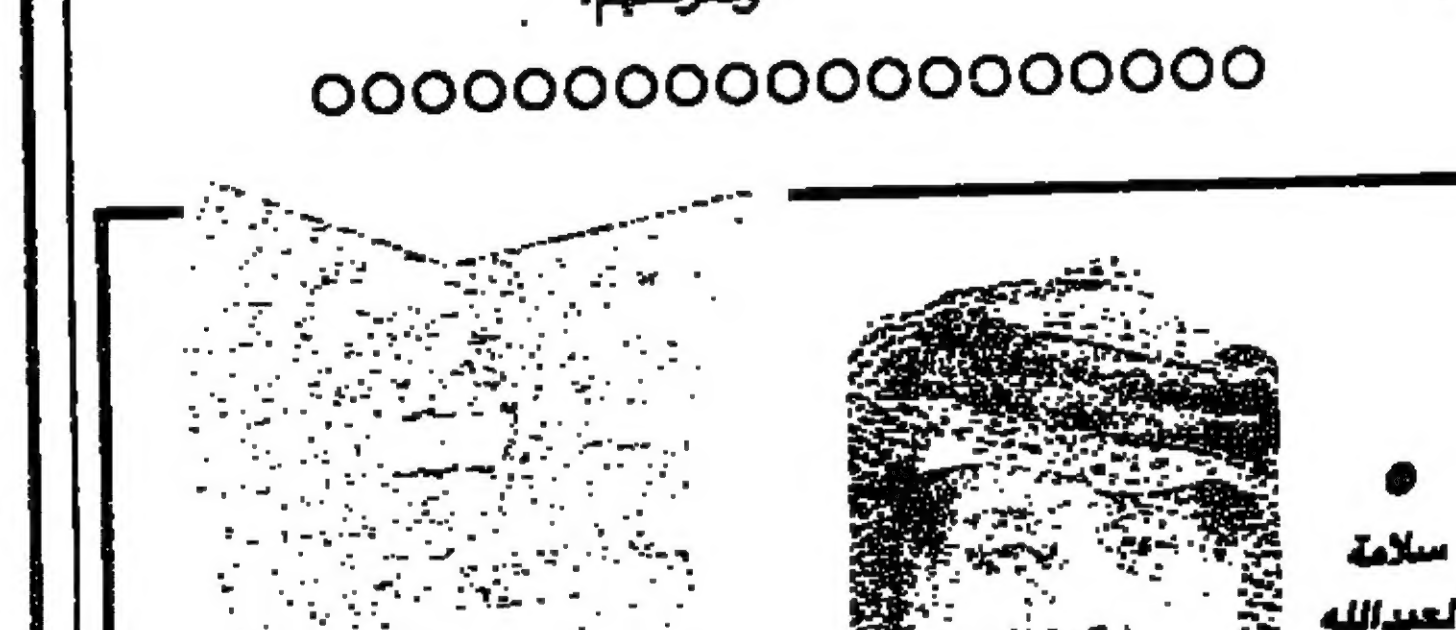
«عصر الموت» عادل امام وليلى علوي



عادي

واصبح مليونيرا، يقوم ببطولته عادل امام بعد توقف طويل عن التمثيل للسينما لانتشاله في مسرحيته (الواد سيد الشغال)، تشاركه في بطولة الفيلم النجمة الشابة ليلى علوي.

المخرج شريف يحيي يصور فيلما كتبه عصام الجبلاطي (حوراء وسيناريو) بعنوان «عصر الموت»، يدور حول احد تجارب العملة الذين اصابوا ثراء واسعا من وراء هذه التجارة



سلامة العبدالله

لا تزيد الجرح ما قصر زمني شابل بالقلب احزان السنين لا تعيد الجرح ما فاني كضاني بالحشا لك جرح يالغالي بدليل منفع لك جيت وقتي لك حداني جيت ابي نظرات عطفك والحنين في زمان فات يالغالي تتراني اخي السمع ما ودي يمين يا حياة الروح يوم الله يلاي لا تصبر اليوم مع وقتي معين السعادة منك عطينها ثواني لوعة الحرمان خلطني حزين اختيار: ابراهيم الظرف، حسين الخشرم



د. إبراهيم غلوم



عبدالله جفري

مجرد عينة من سرقات الجفري للنصوص والافكار الجفري يسرق كتابا كاملا في دراسته عن القصة القصيرة في الخليج العربي.. ويدعيه لنفسه!

بقلم:
محمد
رضا
نصرالله



يدعو المرء الى الرضا بل انه ينسب رواية مولانا الشهيرة التي كتبها فلايمع نابكوف الروسي الى اسم ينسبها الجفري ابتكارا.

ويحاول الجفري تطبيق قول فيشر ذلك على محمد الفاييز من الكويت موهما اياها انه قد تعمق في خليج النص القصصي في المنطقة تمثلا شموليا.. غير ان قرأتنا لقول فيشر في كتاب غلوم سوف يجعلنا نقف امام الحقيقة المرة:

(ان الرومانسية - كما يقول ارنتست فيشر - لها صفات مشتركة في كل مكان: شعور بالقلق الروحي في دنيا لا يستطيع الفنان ان يشعر فيها بالاستقرار وشعور بالحرارة والغربة، نشأ عنه توق الى قيم وحدة اجتماعية جديدة.. وهذا الشرق - وفيه غلوم - هو ما تنكب به كثير من القصص التي نشرها محمد الفاييز).

وهي يتكلم صاحبنا عن جذور الواقعية والتجارب الواقعية الحديثة فلان ما ساقه من احكام سوف تفكرنا بالعناوين الفرعية في كتاب الدكتور غلوم!!

فتجربة محمد المجد - التي يقول عنها الجفري - انها مثقلة (الى استخراج المشاكل الاجتماعية من الداخل الانساني والبحث عن القيم المثالية في الحب والغفر والجمال). هو ما نجده في صفحة ٤٢١، وهو في كل ذلك اي المجد - كما يقول د. غلوم - يميز عن التجربة الثقافية لغالبية المثقفين الذين ارادوا فهم تناقضات المجتمع فجاءوا الى البحث عن القيم المثالية في الحب والغفر والجمال).

ويصر الجفري على نسبة ما جاء في كتاب د. غلوم لنفسه!! بشكل مضحك فهو يقول انه - اي الجفري - مركز، في مقالته على تطور اتجاهات القصة القصيرة والتي وصلت - لاحقا - لحد من التطور الذي حصل في دول الخليج.

في حين ان كل ما قاله في مقالته - الدراسة!! ما يكن سوى ترجيع لبعض عناوين كتاب غلوم الفريعي..

لنلقن بين ما يقوله الجفري في آخر مقالته:

(ويؤكد ان الإشارة الى التجارب الواقعية الحديثة لدى على سيار الذي تطورت لديه أدوات التحليل الفني نحو الواقعية.. كتجربة سيار سليمان الشطي وعبد العزيز السريع بسليمان الخليلي الذين اتجهوا الى النزعة التحليلية الواقعية في الكويت والبحرين).

وبين العناوين التي وردت في كتاب غلوم في الفصل الثالث:

(علي سيار، الواقعية وميلاد المعنى الجديد - سليمان الشطي تطور القدرة التحليلية في القصة الواقعية - عبد العزيز السريع، النزعة التحليلية والنزعة بين الواقع والرمز).

ولا اعلم لماذا ينسب الدكتور جفري في نهاية مقالته كتاب الدكتور ابراهيم غلوم حين يصرح الكلام عن تجربة محمد عبدالله القصصية فقط (والذي عبر عن هموم المثقفين واتجه للتعبير الفني لديه الى تحليل الظواهر المركبة - كما يشير الدكتور ابراهيم عبدالله غلوم في تطور القوى الاجتماعية) هكذا يقول الجفري.. بينما الصحيح انه كان يرتب عن الجفري ان يقرس المثل - الدرستست - من اول سطر الى آخر سطر، وذلك بعد استعادته لسجله القليلة عن القصة القصيرة في المملكة.. ويكتب في النهاية كما كتب الدكتور ابراهيم غلوم:

دعوة الى الفقاد:

اما هنا ينتهي السلسل النقدي الذي ملته الفنان الممثل بساذية عبدالله جفري على خشبة المسرح ابراهيم غلوم، حيث استطاع الجفري اختزال ما يقرب من السبعينات صفحة من القطع الكبير في خمس صفحات من صفحات مجلة اليمعة.. لكن الجفري مهيا لبطولات اخرى.. بطولات سلخها السلسر على ابداعات الآخرين وجهود المكويين في العمل الثقافي.. مادام واقفا من صمت المثاليين يكشف الزيف الابدي عن الحقيقة.

ويبقى عبدالله جفري صاحب دولة ادبية يطول له الطويلون رغمنا عن الحق وانما على منبهج.. في النهاية يروج مثلا للإبداع العربي في جائزة مشيوية الاعتراف والملاقات الضخمة.

والذي لا نجد الدعوة الى النقد المخلصين ممن لا يتفقون من الحقيقة الا انصهارا، والادباء والكتاب الانصهار من كل مرض من امراض النهمية والبحث وراء السراب.. نعم ندعهم لكي يظنوا..

لنناقش الواقع الثقافي العربي البريء، والذي يقف عبدالله جفري واحدا من أبرز رموزه واكبرهم ساذجية وانتشارا.. واشهرهم لمعانا ايضا!!

ويبين الجفري فعل متعلق للمجهول دون نكر القائل او الإشارة اليه: وتطلق تسمية النشأة على تجارب كتاب القصة القصيرة في.. الفترة بين ١٩٧٨ - ١٩٥٩ م في الكويت والبحرين.. كما تطلق تسمية جيل الريادة على ادباء هذه الفترة التي تميزت بتجاربهم بها بحس مشترك متشابه ومحاولة ايجاد هذا الفن الجديد في الحركة الادبية).

اما الدكتور غلوم فهو يبرر سبب تسمية جيل النشأة قائلا في صفحة ٢١: (نحن نطلق هذه التسمية «النشأة» ونعني بها جميع تجارب كتاب القصة القصيرة التي نشرت في الفترة الأخيرة ما بين ١٩٧٨ - ١٩٥٩ م).

ويواصل غلوم قائلا في نفس الصفحة: (واذا علمنا ان تلك الفترة الزمنية هذه التسمية من خلال ما كتفتم للدارس ان كتاب القصة جاءوا وهم يحلون هاجسا مشتركا وهم يحاولون ايجاد هذا الفن الجديد في الحركة الادبية).

وخوفا من الاطاحة والمتلازمة الستينية بين النص الاصلي - والنص المرسوق فاني سأتفقا قفرا على الموضوعات التي عالها الدكتور غلوم في صفحات ١٢٥ - ٢٠٢ لنجد الموضوعات التالية وقد تخللت دراسة عبدالله جفري المزعومة:

١ - دراسة القصة القصيرة ومعالجتها الاصلاحية والتطهيرية.

٢ - انتزاع المعنى الاخلاقي من التراث الشعبي.

٣ - المعالجة الاصلاحية المباشرة لحوال المجتمع.

٤ - المعالجة الاصلاحية المباشرة للمعاليير والتقاليد.

٥ - التواء بين المظهر الفني والمعالجة الاصلاحية.

٦ - المعالجة الاصلاحية لوضع المرأة.

ومن هذه الموضوعات يوهما الجفري بأنه يدخل الى ميدان النقد التحليلي بعد انتهائه من وضع مداميك نظرية ليحه!! فهو يتحدث عن القاص الكويتي فهد الدويري في اطار كلامه عن الاتجاه الاجتماعي قائلا:

(نتيجة الظروف التاريخية وهيموه التي ارتبطت بالاصلاح، ظهر الاتجاه الاجتماعي بارزا منذ البداية، وتدرج اولاً: من معالجة الاخلاق والسلوكيات المنحرفة من الكشافة الشعبية وقصص التراث، والتي نجدها لدى فهد الدويري الذي جعل من «السؤال» مادة حقيقية لفنه القصصي) في حين ان د. غلوم كان هو الذي كلف في صفحة ١٢١ من قيام الدويري بتوثيق «السؤال» مادة حقيقية لفنه القصصي.

وحيث يقوم الجفري بوضع تجربة القصصية في فهد الدويري ويؤيد طرما العربي ويربطها الى مرجعيتها المصرية بالذات بقوله:

(ومؤلا لم يتعدوا عن اسلوب القصة

المزيغون.. وحصانا يركبه الانتهازيون الى حيث تتحقق المارب الشخصية..

ولم يكن في المقال سوى ذلك.. ومن داخل تلك الظاهرة التي حاول المقال تقديمها وبسببها ايضا جاء المقال صارخا في لفته، مباشرة في اتهامه، حدا في قول الحق.. لا تأخذني فيه لومة لائم..

وكان ذلك امرا مقصيا بظاهرة عبدالله جفري نفسها، فهي ظاهرة صارخة ومسيطرة في وجدان اواسط المثقفين وعلمة القراء من «مستهلكي الثقافة» الذين (بمضغون) اشترطه كاسيت فاروق جويده الشعرية، وكتب عبدالله جفري السلوفانية واغاني احمد عبوية بمعدة تدقيق او قرائية واحدة..

الاصلي وهو الدكتور ابراهيم غلوم وكشف عن غي الدارس - النسخة اول الكتاب - السارق وهو عبدالله الجفري..

وهنا سأتذكر القارئ، واقفا امام مقارنت بين ملها في دراسة الجفري المزعومة والنشأة في مجلة اليمعة العدد ٨٧٧ بتاريخ الاربعاء ١١ محرم ١٤٠٦ - الموافق ٢٥ سبتمبر ١٩٨٥ وبين ملها في كتاب الدكتور ابراهيم عبدالله غلوم «القصة القصيرة في الخليج العربي» الكويت والبحرين.. دراسة نقدية تحليلية منشورة في مركز دراسات الخليج العربي جامعة البصرة - الطبعة الاولى عام ١٩٨٨م - مطبعة الرشاد - بغداد.

سرقه الجفري محورها كتاب واحد:

يبدأ الجفري دراسته التي جاءت في صفحات خمس من مجلة اليمعة قفرا: (تتجلى مجتمعات الخليج العربي بتوفر اسس للتفاعل والتقاء، تشكل منها وحدة متكاملة لا تقبل التجزئة والتفتت).

بينما نقرا في القصة التي كتبها الدكتور غلوم صفحة ١ ملها:

(تتجلى هذه الدراسة بصورة اساسية الى مظهر التطور التاريخي الذي مر به المجتمع العربي في الخليج بما تشتهر من اسس التفاعل والتقاء التي تجعل من هذه المنطقة وحدة متكاملة لا تقبل التجزئة او التفتت).

ويواصل الجفري قائلا:

(وقد عاشت منطقة الخليج العربي تطورا متشابها في المراحل الاقتصادية والتاريخية، واندمجت اوقات الدراسات التي تكشف عن التراث الادبي لهذه المنطقة العربية من الجوانب العربية، او التي تدرس نشأة تجاربها الادبية الحديثة وتطورها في مجال القصة والمسرح).

ويذكر الجفري صراحة في الاكاديمية لهذا الموضوع قائلا:

(كما ان الدارس يجد بعض السموية في الحصول على المعلومات المتعلقة بمراحل الديالكتيكية نتيجة عدم الاهتمام بالارشاد في

حقيقة.. وانما جاء المقال يسلب من يكتيبن الحكم والامثال! غير ان الديالكتيكية صاحب مجمع الامثال، يحار كثيرا حين يقف امام حكم الجفري، فيأبى تفسير نفسي او لغوي او اجتماعي او تاريخي سنوف يطبقه على حكم الجفري.. انها - باختصار - ضد ذلك كله.. ولذلك فانكم ستجدون اعادة لنشر هذه «الحكم» الهلامية غير الضعيفة في جزء من هذه الصفحة لتتبينوا كيف يفكر صاحبنا، وبأي أداة وأروحية تنتقن عنها مشاعر الاديب الانسان!! - كما يجب الجفري ان يدرج له -

ويعد ذلك فلتني عروف اشكر من يقوم بدور المدياني في تفسير محكمة واحدة من حكم الجفري!!

تفاصيل السرقه:

في يوم صدور مقالة فضيحة في ادب الشرق الاوسط خصصت مجلة اليمعة ملها للاسيوي لدراسة كتاب عبدالله جفري عن اتجاهات القصة القصيرة في الخليج العربي.. بل انها وضعت الملها بعنوان «في اتجاهات القصة القصيرة في الخليج العربي»!

وما ان بدأت في قراءة الدراسة النقدية التي رصها صاحبنا حتى وجدت كتاب «القصة القصيرة في الخليج العربي» الكويت والبحرين، للتأكد الدكتور ابراهيم عبدالله غلوم في كلية التربية بالبحرين يقفز الى ذاتك.

وكما نزلت في قراءة دراسة الجفري وجدتني اعيش في ثانيا كتاب الدكتور غلوم فصلا وراء فصل.

وقد حاولت تكتيبي نفسي مرة بعد مرة، خصوصا وان الجفري حاول ان يحتاط بذكر بعض كتاب القصة القصيرة في المملكة ويترجمها بالحكم النقدية للترجمة والسريعة في مقام واخر الا انني سرعان ما مرتحت الى كتاب الدكتور ابراهيم غلوم لاجد ان الجفري قد قام بسطو كامل على هذا الكتاب..

وكانت من قبل رجوعي الى كتاب غلوم قد حملت النية على العمل الحسن ففكرت بان الجفري قد يكون قدم مقدم من رتبة بانواعه لواقع القصة القصيرة في منطقة الخليج بناء على اتصال شخصي ببعض الكتاب او على قراءة لاصال من ذكرهم.. لئلا لم يكن غريبا لذي وقد كانت فكرتي كذلك ان يرد اسم الدكتور غلوم في نهاية دراسة الجفري مستشهدا به في رأي في قصص محمد عبدالله من البحرين.. من هنا وجدت مبررا للجفري حين يقول انه استند الى دراسة الدكتور غلوم.. غير ان الجفري في واقع الامر قد سطا على كل ملها في كتاب الدكتور ابراهيم غلوم من منجز ومعلومات ومواقف نقدية.. مما يجعل دراسة الجفري ان تكون بمثابة تلخيص لمعلم ملها في الكتاب.. لا ان تكون دراسة اصيلة جاءت بقلم وفكر وجهد الجفري الذي نسب كل ذلك الى نفسه كما تدفع دراسته المزعومة كان يستخدم الاعمال المعيارية النقدية:

(لري ويقتل ويصلت ودرست)..

وافق ذلك فلان لية دراسة نقدية خصوصا في الموضوع الذي تنطق اليه الجفري يستعني الرجوع الى دراسات ويكتب بدويات عديدة، هي التي رجع اليها الدكتور غلوم وبغيا الجفري عن دراسته.. بل ان الجفري لم يذكر مصادرا سمعيا واحدا وهو يضيف تجربة القصة القصيرة في المملكة الى تجربة القصة القصيرة في البحرين والكويت التي درسها د. غلوم.

والحق ان ما اضافته الجفري هو عدة سلور عن القصة القصيرة في المملكة فقط، وهي تعد على اصابع اليدين احصاها في الدراسة التي سطا عليها من كتاب «القصة القصيرة في الخليج العربي».. ذلك لتبين من الجهد الاكاديمي ليداع نقدي سليم ايات دراسة الجفري ورشد الدارس

<p>اتجاهات في القصة القصيرة العربية</p>	<p>وهو جيل فهد الدويري من «السؤال» مادة حقيقية لفنه القصصي و «السؤال» لا يخرج عن كونها حكاية أو حداثا رصيا من فهد الدويري الذي جعل من «السؤال» مادة حقيقية لفنه القصصي.</p>
<p>وهذا لم يتعدوا عن اسلوب القصة القصيرة العربية في مراحلها الاولى لدى طه حسين في «أحلام شيراز» و«توتيق الحكيم» في «شهرزاد» ومحمود تيمور في «حواء الخالدة».</p>	<p>ويتفق كل ذلك مع ما اتبته القصة العربية في مراحلها الاولى عندما طوعت التاريخ وقصص التراث وجعلت منه مادة أثيرة للقراء فأنجبه اليها عبد الادب العربي الدكتور طه حسين في «أحلام شيراز» و«توتيق الحكيم» في «شهرزاد» ومحمود تيمور في «حواء الخالدة».</p>
<p>وإذا كان «ارنتست فيشر» قد قال: «ان الرومانسية لها صفات مشتركة في كل مكان: شعور بالقلق الروحي في دنيا لا يستطيع الفنان ان يشعر فيها بالاستقرار وشعور بالحرارة والغربة، نشأ عنه توق الى قيم وحدة اجتماعية جديدة.. وهذا الشرق - وفيه غلوم - يميز عن التجربة الثقافية لغالبية المثقفين الذين ارادوا فهم تناقضات المجتمع فجاءوا الى البحث عن القيم المثالية في الحب والغفر والجمال).</p>	<p>ان الرومانسية - كما يقول ارنتست فيشر - لها صفات مشتركة في كل مكان: شعور بالقلق الروحي في دنيا لا يستطيع الفنان ان يشعر فيها بالاستقرار وشعور بالحرارة والغربة، نشأ عنه توق الى قيم وحدة اجتماعية جديدة.. وهذا الشرق - وفيه غلوم - يميز عن التجربة الثقافية لغالبية المثقفين الذين ارادوا فهم تناقضات المجتمع فجاءوا الى البحث عن القيم المثالية في الحب والغفر والجمال).</p>

<p>اتجاهات في القصة القصيرة العربية</p>	<p>وهو جيل فهد الدويري من «السؤال» مادة حقيقية لفنه القصصي و «السؤال» لا يخرج عن كونها حكاية أو حداثا رصيا من فهد الدويري الذي جعل من «السؤال» مادة حقيقية لفنه القصصي.</p>
<p>وهذا لم يتعدوا عن اسلوب القصة القصيرة العربية في مراحلها الاولى لدى طه حسين في «أحلام شيراز» و«توتيق الحكيم» في «شهرزاد» ومحمود تيمور في «حواء الخالدة».</p>	<p>ويتفق كل ذلك مع ما اتبته القصة العربية في مراحلها الاولى عندما طوعت التاريخ وقصص التراث وجعلت منه مادة أثيرة للقراء فأنجبه اليها عبد الادب العربي الدكتور طه حسين في «أحلام شيراز» و«توتيق الحكيم» في «شهرزاد» ومحمود تيمور في «حواء الخالدة».</p>
<p>وإذا كان «ارنتست فيشر» قد قال: «ان الرومانسية لها صفات مشتركة في كل مكان: شعور بالقلق الروحي في دنيا لا يستطيع الفنان ان يشعر فيها بالاستقرار وشعور بالحرارة والغربة، نشأ عنه توق الى قيم وحدة اجتماعية جديدة.. وهذا الشرق - وفيه غلوم - يميز عن التجربة الثقافية لغالبية المثقفين الذين ارادوا فهم تناقضات المجتمع فجاءوا الى البحث عن القيم المثالية في الحب والغفر والجمال).</p>	<p>ان الرومانسية - كما يقول ارنتست فيشر - لها صفات مشتركة في كل مكان: شعور بالقلق الروحي في دنيا لا يستطيع الفنان ان يشعر فيها بالاستقرار وشعور بالحرارة والغربة، نشأ عنه توق الى قيم وحدة اجتماعية جديدة.. وهذا الشرق - وفيه غلوم - يميز عن التجربة الثقافية لغالبية المثقفين الذين ارادوا فهم تناقضات المجتمع فجاءوا الى البحث عن القيم المثالية في الحب والغفر والجمال).</p>

البيت والمجتمع

الساعات من «ألماس».. والوقت بلا ثمن..!!

افتناء الساعة لا يخلق الوعي بأهمية الوقت..!!

كتب/ هيا المنيع
هل تلبس ساعة في معصمك؟ بلا جدال أغلبنا أن لم يكن جميعنا نزين معصمنا ساعة إلا شئنا أن هيأ فانها تحسب دوران الزمن بقة متنامية.. بل أن هناك من القنات من صارت تلبس سلسلا ذهبيا تتدل منه ساعة!! ان الساعة تلاحقنا أينما كنا وأول مشتريات الموظفين والموظفات ساعة المكتب.. وأول مشتريات سكان المنزل ساعة في الصالون.. ساعة لكل مكان وحتى المطبخ يضم في أحيان كثيرة الساعة.. في كل مكان وأينما اتجهنا وجدنا الساعة بدءا بغرفة النوم وانتهاء بالمكتب مروراً بالسليارة.

ومع ذلك فمن النادر الالتزام بالساعة فالساعة الخامسة تعني للكثيرين السادسة وأحيانا التاسعة وقرق ساعة لن يفي العالم.. مع أن دقيقة واحدة قد تنهي عمر انسان؟ احترام الوقت علامة حضارية من علامات رقي الشعوب وتقدمها فكل ما أحترم الانسان الوقت تأكد أن هذا الانسان وصل لمرحلة يدرك

والعمل.. حرمة!!

احترام لخصوصيات الآخرين لا ندري بالضبط ما هو المسمى الذي يناسب تفلح البعض على حياة الآخرين ومحاولة معرفة أسرارهم الخاصة غير أن هذا يهون أمام التطفل في الجبال الوظيفي لحالة معرفة أسرار العمل واستخدامها بشكل قد يسيء لبيئة الموظفين أو لسمير العمل نفسه بدون رادع من ضمير أو تقدير لعواقب مثل هذا التصرف.. والأدب في الأمر أنهم يعتقدون بأن الاسرار هي تلك التي تتعلق بالحياة الخاصة ولا أسرار على الإطلاق في مجال العمل!!

ممارسة الرياضة العنيفة بعد وجبات الطعام مباشرة ليست عادة صحية كما يعتقد البعض أن الاسترخاء لفترات أو المشي بعد الوجبة يمكن أن ينشط عملية الهضم بينما الرياضة العنيفة يمكن أن تؤدي إلى عسر الهضم وتترك الجهاز الهضمي ليلعب إلى الإغماء التي تؤدي تلك الحركات.

الاستمتم لارتحم. يعلم ذلك ولكنه لا يكثر ويصر على أعمال جميع العلاقات الاجتماعية وتركيز وكل مجهوداته على

مستخلم اليوم!!

الاسترخاء والرفاهية وصل إلى المستخدمين في الدوائر الحكومية.. ففولاء لأم لهم سوى التجمع حول (البريق) وتداول الأخبار ومناقشتها بجدية وترك العمل أو أدائه بروتينية إذ يتدر أن يبحث الموظف عن أحدهم ويجده مما يضطره إلى القيام بأبسط واجبات المستخدم الروتينية وإن نسي أن يتحدث عن أن معظمهم أصبحوا يعتريون وسائل وسيلة إذ يكفي أن يصرف البعض أحد المستخدمين في دائرة أجل أن يتوسط لدى المدير أو الموظف لكي (يشي) أموره!!



مزارعو سدير يشكرون جلالة الملك

الجمعة / محمد الامان



محمد الخللان

رفع أمير مدينة المجمعة الاستاذ حمد الخللان بريقة شكر وامتنان الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى باسم مزارعي منطقة سدير عبر فيها لجلالته عن شكر المزارعين وامتنانهم بصدر الامر السامي الكريم بسرعة استلام محاصيل القمح من المزارعين.

برامج تحت الأضواء: يستضيف رائد الفضاء

كتب/ عبدالله الحظيف
يعرض مساء اليوم (الاربعاء) من القناة الاولى البرنامج المعروف تحت الأضواء.. وذلك بعد المسلسلة البيئية وقد استضاف البرنامج رائد الفضاء العربي المسلم الامير سلطان بن سلمان حيث تحدث سمرة عن كثير من الامور التي واجهها أثناء صعوده الى الفضاء وبعض الاتصالات التي خرج بها أثناء الرحلة.

من جهة اخرى شارك في البرنامج الفنان محمد عبده بفرقة الغنائية للفنانين البحرينيين محمد العمري وأحمد الجبري حيث شاركوا بعدد من الاغاني في البرنامج بفرقتين منفصلتين.

«مجلة» حوار بداية جيدة

تطلق من مكتبنا التعليمي في باريس



سلطان المازني

صدر العدد الاول من مجلة «حوار» التي يصدرها المكتب التعليمي السعودي في فرنسا ويحررها عدد من مثقفي الذين

مناقشة رسالة الماجستير في كلية أصول الدين

تناقش مساء يوم الاحد القادم رسالة الماجستير المقدمة من سعيد بن سلمان العتيق وعنوانها دراسة وتحليل كتاب التوفيق من النار والتعريف بدار البوار - لابن رجب - وذلك بقاعة كلية أصول الدين بالازهر. وقد شكلت اللجنة من الدكتور صابر عبدالرحمن طعيمة الاستاذ المشارك بكلية الشريعة والدكتور ناصر عبدالكريم العقل وكل الكلية ورئيس قسم العقيدة والمذاهب المحاضرة والدكتور عبدالوهاب السيد جعفر الاستاذ المشارك بكلية.. وقد دعى عبد الكلية المشاركون من زيد العربي عيدا من اساتذة الجامعة والمثقفين لحضور المناقشة.

أخبار المجتمع

شرف الشرف

دق الاستاذ غرم الفلدي مدير مكتب سمارة الشرف على الامارة العامة لتكوير التعليم العالي بجوار اسماء مشرف. وقد اقيم حفل عشاء للام والاصحاب بهمة الشرفية لتمنيتها بالسلامة والصحة الجيدة للمشرفين ومبروك لولاه.

السلي والربنة الجبلية

اصدر مدير عام منطقة الرياض للكراميات قرارا بترقية الاستاذ تاسر مقدم السلي من دائرة خدمات كراميات مدينة شقراء.

فصل منصور

برق الاستاذ محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان والمحرر الصحفي بكتب جريدة (الرياض) بجيزان بمرحلة اسماء (فصل) اقر الله به امين والديه والرفق مبروك.

زواج الشبل

تم الايجور للمضي زفاف الشبل عبدالله عبدالعزيز الشبل على كريمة الشيخ عبدالعزيز راشد الشبلان وقد اقيم حفل الزواج في مدينة الخرج مبروك.

الحبيب يعود من لندن

عاد الى الجوف قداما من ايطاليا السيد عايد مران الصبيب حيث قام بجولة عمل في بعض الدول الأوروبية. وحضر بعض المعارض التي تتعلق في مجال عمله.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

عبد الحظيف

عبد الله الشبل الضاح الى رعاها عاد الى رعاها قداما من سككا الجوف السيد محمد علي الضاح لقضاء اجازة قصيرة بين اهلك ومعارفه.

دليل الرياض

الصيديات

الرياض: صيدلية فاروق جميل ش الملك فيصل صيدلية الابرق ش عسير صيدلية الساحل ش طارق بن زياد صيدلية عمرو العقارية بالعليا صيدلية السلامة حي المنتزه صيدلية القصيم ش جرير - المزل الطائف: صيدلية الزهرة النزهة الشارع العام صيدلية نهاد معشي الشارع العام صيدلية الحرمين خلف مستشفى الملك صيدلية شمس الشرفية ش ثقيف صيدلية النهضة الحوية/ جوار المستوصف جدة: صيدلية حسن بترجي حي الشرفية صيدلية سعود سوق جدة الدولي صيدلية باجابر ش الملك خالد صيدلية الكوثر ش الجامعة

مواقيت الصلاة

الزمن	قصر	إشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧
٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١
٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨
٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥
٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩
٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦
٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣
٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

مكتبتنا في الداخل

جدة: ٢٧١٦٦٢٢ - النمام: ٨٢٦٤٤٠٠ مكة: ٥٤٤٩٠٠١ - البها: ٢٢٤٠٧٨٨ حائل: ٥٣٢١٠٧٧ - الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١ المدينة: ٨٢٦٣٧٤٢ - جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨ بريدة: ٣٢٣٩٩٩٢ - القصيم: ٣٢٢١٨٣٠ الزلفي: ٣٢٣٩٩٠٠ الطائف: ٧٣٣٣٩٠٠ الدوامي: ٦٤٢٢٢١١ القويعة: ٦٥٣١٨١٧ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

أرقام تهمك

- الاستاذ المركزي
- مستشفى الاطفال والوراثة
- طبيب على الهاتف (خاص بالاضلاع)
- مستشفى الملك عبد العزيز العام
- الاسعاف - الهلال الأحمر السعودي
- مستشفى الملك فيصل التخصصي
- مستشفى الملك فهد للحرس الوطني
- مستشفى القوات المسلحة
- مستشفى قوى الأمن
- مستشفى الوطني
- مستشفى كفاءتي
- استعلامات المطار
- مكتب مكافحة النسل
- مطبعة الرياض
- ادارة حضانة المستنك
- الحجز والذاكر
- سكة الحديد للحركة والاستعلامات
- صيدلية الجواد
- صيدلية الجباري
- الدفاع المدني (الاضلاع)
- الدوريات والخدمة
- جوازات السيارات
- الاصول (الوزارة والفرق)
- صيدلية البهاقي
- استعلامات الهاتف
- استعلامات البنوك
- صيدلية الكوثر
- صيدلية الكوثر
- الطوارئ - وشركة المير
- الكهرباء
- مطبعة الشرق
- مطبعة حريم
- مطبعة الجنوب
- مطبعة الشمال
- الوقاية والتفتيش بوزارة الصحة

القناة الثالثة

٥ - افتتاح: اقبال الصحف، المخرقة، دنيا الاسرة، المسئلة الصباحية، لختام، ٤ - الافتتاح: الرسوم المخرقة، مسلسل الاطفال المجلد، البرنامج التعليمي، الفتح، يسهم، مطالعات الصحف، منكم واليك، النور والافاق، دائرة المعارف، افكار عربية، بالله وري، نشرة الاخبار، الصورة.



تعريب المواد العلمية المتخصصة، هاجس قائم الغربيون ترجموا الكتب العربية، ثم استقلوا بها!!



فكرة تعريب المواد العلمية المتخصصة، هاجس قائم بين المثقفين والباحثين في مختلف المجالات العلمية والادبية. ولقد كان هذا الهاجس يتردد في أذهان المثقفين العرب منذ بداية القرن العشرين، عندما بدأوا في ترجمة الكتب العلمية من اللغات الأجنبية إلى العربية. ولقد كان هذا الهاجس يتردد في أذهان المثقفين العرب منذ بداية القرن العشرين، عندما بدأوا في ترجمة الكتب العلمية من اللغات الأجنبية إلى العربية.

فكرة تعريب المواد العلمية المتخصصة، هاجس قائم بين المثقفين والباحثين في مختلف المجالات العلمية والادبية. ولقد كان هذا الهاجس يتردد في أذهان المثقفين العرب منذ بداية القرن العشرين، عندما بدأوا في ترجمة الكتب العلمية من اللغات الأجنبية إلى العربية.



رأي وتطبيق

الأمن العام.. يعقب على ما نشر في صفحة «التنمية»:
نؤيد دعوة القرعاوي.. ونأمل من الرياض
التوسع في مناقشة قضايا الشباب.. وسلوكياتهم الخاطئة

الأخ الأستاذ ناصر القرعاوي
جريدة الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لا داعي للتعب، وفوضى الشوارع



وانطلقت يوم الخميس الماضي صافرة البدء أذاناً بيده الموسم الرياضي للأندية في بلادنا الحبيبة. وازيح الستار لبدء المشوار لقطار الدوري العام لكرة القدم، وتبدأ للاعبين بفتح أبوابها لأفواج الجماهير الرياضية وعشاق الكرة، من أجل الحضور ومشاهدة المباريات والتشجيع ومساندة فريقها والاستمتاع بأجمل وأحلى الانعاش السيمفونية على البساط الأخضر.

تصرفات شباب تعجب منها الفتيات!!

غريب أمر ذلك الشباب الذين يتجسسون أمام أبواب مدارس البنات وما يحدث منهم من أساءة وتصرفات بذيئة لا تليق بأي إنسان. انني مدركة ما أقول لأنني لاحظت حركات سخيفة من مجموعة من الشباب عندما يأتون بسياراتهم ويقفون أمام أبواب المدارس متظاهرين بأن لهم أخوات أو أقارب ينتظرونهم وما يبدأ وقت الانصراف حتى يكونوا مجهزين بسياراتهم لتتبع أي مجموعة من البنات وما أن يصلوا بمحادثتين تجدهم يتقوون بكلمات سخيفة وساذجة بعيدة عن الأخلاق ولا أعلم كيف تاتيه تلك الجرائد، دون وضع أي اعتبار للزمن.

المسنون في ظل التغير الاجتماعي



كنت في إحدى المحاضرات في الجامعة وكانت محاضرة بعنوان «الخدمة الاجتماعية من خلال التكافل الاجتماعي». وتكلم الدكتور عن التكافل الاجتماعي ومدى تطبيقه في العالم العربي وخاصة في المملكة العربية السعودية. فبدأ بتقسيم الموضوع إلى عدة أقسام.

تعلن بلدية تربة
للمواطنين الكرام الذين سبق وأن أرسى عليهم الخراج على الأسواق التجارية بقرية أن يقدموا لإدارة الأراضي ببلدية تربة مستنداً رسمياً لإثبات وتوقيع العقد وذلك في مدة الفصل الثاني شهر صفر ١٤١٦م ومن يتأخر عن ذلك سوف يمتد حقه في البيع للمصلحة.

وجبة المسائلة
٥٠٠ ريال
٢٥٠ ريال
١٥٠ ريال
١٠٠ ريال
٥٠ ريال
٢٥ ريال
١٠ ريال
٥ ريال
٢ ريال
١ ريال

للطعام آداب لابد من مراعاتها
المسلم ينظر إلى الطعام بأنه وسيلة لا غاية مقصودة لذاتها فهو يأكل من أجل المحافظة على سلامة بدنه المسخر لعبادة الله تعالى حق العبادة ومن هنا كان عليه أن يتعلم أن يتعرف الآداب الشرعية الخاصة بطعامك ومن ثم العمل على تطبيقها وبعض هذه الآداب: أن يكون طعامك مصدره حلالاً.

أجهزة نظير وطبع الأوفس الماتر للبيع
(مترسو Q.S.S.)
فعلى الراغبين: الرجاء الاتصال على
تلفون رقم: ٤٦٤٧٢٢٨
دوام: من ٩ صباحاً إلى ١٢ ظهراً
من ٤ مساءً إلى ١٠ مساءً
وتنمنا

الطالبية/ بشرى ن. س.
الرياض

مطلوب
مطاط
فخوخات
بلاستيك ونحاس
الاتصال بـ ٤٦٤٧٢٥٥

الرياض ومشاكل المجتمع

انني من المتابعين بشكل يومي لجريدة الرياض التي أضعها وجمهورية القراء كأول صحيفة سعودية تبتدئ فيها ما يروى لنا صباح كل يوم ونستمر نقرأها حتى المساء. لكن مع الأسف الشديد وأقولها بكل صراحة أنك لا تجد في الجريدة شيئاً يعرض قضايا المجتمع ومشاكله. فإني أتمنى من إدارة الجريدة وعدم قبول المصاحف التي لا يبعد فترة طويلة وإن أتم من وضع شريحة الكويرة وزيادة أرقام مسرورات الفواتير بشكل غريب. أما إذا كان الأمر يتعلق بالعدادات بشكل غير معقول وأين لا نعلم عنها شيئاً فلما ساهمت منذ أكثر من عشر سنوات ولا نعلم عنها شيئاً. ثم إن أتم من أمراض العصر مثل «الإنزيم» و«الهريس» ولم تتصووا الناس عنها وعن أسبابها وعقد ندوات عنها حتى يكون المواطن على علم أكثر بمشاكلها انني أكتب ذلك من واقع حرصي على جريدتي أن تكون قريبة مني ومن قرائها بشكل أكثر وتبليغا تبحراني. سعود العبد اللطيف الرياض

ويجب عن الرسالة

الزميل سليمان العصيمي مدير التحرير:
أشكر لأخ سعود العبد اللطيف صراحة وجرأة ومبرحاً برسائله «الساعة» وبالنسبة للمواضيع التي تطرقت لها لآبد وأنت لاحظت ان الجريدة لها دور كبير في معالجة بعض القضايا التي اشتر إليها فالرياض كانت أول جريدة ناشت مشكلة الصوامع في القسم وصورتها طوابير السيارات الطويلة وأخذنا التصريحات حول استلام كميات القمح ونحن أكثر من نشر الأخبار حول ذلك. أما بالنسبة للكهرباء فهي مشكلة مطروحة للنقاش بصورة متواصلة حول مشكلة ارتفاع مصروف الكهرباء ورسوم ائصال العدادات ونأمل ان تحقق ذلك قريباً.

تنام مؤسسة محمد عبد الله الفرك
عن فتحة القاصدة مكتوب
عبد العزيز السيد محمد عزم
١٥٠٠٠ ريال
١٠٠٠٠ ريال
٥٠٠٠ ريال
٢٥٠٠ ريال
١٠٠٠ ريال
٥٠٠ ريال
٢٥٠ ريال
١٠٠ ريال
٥٠ ريال
٢٥ ريال
١٠ ريال

مطلوب
مطاط
فخوخات
بلاستيك ونحاس
الاتصال بـ ٤٦٤٧٢٥٥

افتتاح معرض بغداد الدولي الجمعة القادم ٦٣ دولة تشارك بأجنحة رسمية

بغداد/ واه: يتطلع عارضون من ٢١٠٠ شركة وممثلون رسميون من ٦٣ دولة الى عقد صفقات جديدة مع المؤسسات العراقية خلال الدورة الجديدة لمعرض بغداد الدولي التي تفتتح يوم الجمعة المقبل وتستمر لمدة ١٥ يوما.

ويأتي انعقاد هذه الدورة التي تشمل رقم ٢٢ في ظل ظروف اقتصادية جديدة تحققت للعراق مؤخرا بعد الإعلان عن افتتاح الخط القطري الجديد عبر السعودية والمباشر بتصدير النفط منه إضافة الى الخط التركي السابق.

ويتنافس العارضون الدوليون في تقديم افضل منتجاتهم الصناعية في محاولة جديدة للحصول على فرص اخرى تؤمن لهم استمرار العمل لسنوات اخرى داخل العراق.

ويشارك من ان ادارة المعرض لا تمان عادة عن حجم الصفقات التجارية والصناعية التي ترمي خلال مواسم المعرض.

الا ان المتخصصين هنا يقدرونها بعشرات الملايين من الدولارات العراقية وخاصة تلك العقود التي أبرمت في السنوات التي عثقت في ماله تنفيذ الخطة الخمسية العراقية للاعوام ٨١ - ١٩٨٥.

وقال الدكتور قيس سعيد عبدالفتاح وكيل وزارة التجارة للشؤون الخارجية ان معرض بغداد الدولي يعتبر من اكبر المعارض في منطقة الشرق الاوسط.

وزير التجارة يجتمع بالوفد الأمريكي

الرياض/ واس:

اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح اليوم بالوفد الأمريكي الذي يزور المملكة حاليا بحضور وكيل وزارة التجارة الدكتور عبدالرحمن الزامل ومدير عام التجارة الخارجية راشد اليكز وامين مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية عبدالله الديبع.

وتم خلال الاجتماع استعراض الانجازات التنموية في قطاع التجارة بالملكة ومناقشة المشروعات الاستثمارية الجديدة في مختلف المجالات علاوة على بحث سبل دعم العلاقات التجارية بين البلدين.

الجدير بالذكر ان الوفد الأمريكي الزائر يضم ثلاثة عشر ممثلا من نواب حكومات الولايات الشمالية بالولايات المتحدة الأمريكية.

اجتماعات الدورة السادسة للتركيز على المشاريع المشتركة المملكة ستقدم اقتراحا لانشاء شركة عربية لتسويق المنتجات

نشجع المشاريع المشتركة ونأمل الابتعاد عن الاستراتيجيات التي لا توصل الى نتيجة



وزير الصناعة

والاستراتيجيات التي لا توصل الى نتيجة. وأكد معالي بان هذا الاتجاه الوافعي سيداد في هذا الاجتماع لدراسة المشاريع التي بدأت دراستها لوجود تجارب سريع من قبل الشركات العربية المشتركة وسيكون التركيز عليها لدراسة هذه المشاريع ومن ثم انضمامها من قبل الشركات العربية المشتركة في مختلف الدول العربية. وأردف معالي بان هناك مشكلة تختص بإقامة معرض للمنتجات العربية يتزامن مع إقامة المؤتمر الصناعي الذي سيعقد في تونس عام ٨٧ م أي بعد عامين على أسس كل دولة عربية تستطيع عرض منتجاتها الصناعية من خلال هذا المعرض بالإضافة الى مناقشة مساعدة بعض الدول العربية الأقل نموا وتحتاج الى مساعدات فنية سواء في التدريب أو اتياء فنية أخرى ومثل معالي بان الاتجاه بدأ للتركيز على مناقشة مشاريع مشتركة سيرجع لها في مختلف الدول العربية وادعاه رغبة الدول العربية في التعاون بشركات مشتركة حيث لا يوجد مشروع الا ويحل به أكثر من ثلاث دول عربية وكل دولة تحاول استضافة هذا المشروع.

كتب/ سعد الهويمل: يترأس معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وفد المملكة لحضور الدورة السادسة لمجلس إدارة المنظمة العربية للتنمية الصناعية والذي يعقد جلساته في العاصمة الأردنية عمان في الفترة ما بين ١٢ - ١٧ من شهر صفر. ويضم الوفد السعودي كلا من الاستاذ احمد التويجري نائب الرئيس والعفو المنتدب للدار السعودية للخدمات الاستشارية والاستاذ عبدالعزيز العبدل من مكتب معالي الوزير حيث بدأت الجلسات التحضيرية يوم الأحد الماضي واستمرت حتى مساء امس على ان تبدأ جلسات اصحاب المعالي الوزراء صباح اليوم الاربعاء.

وحول سؤال عن المشاريع التي ستقترحها المملكة في هذا الاجتماع وهل سيكون مناسبة لترويج المنتجات بين الدول العربية قال معالي: نحن دائما نؤكد للمعالي بان المملكة تشجع على إقامة المشاريع المشتركة وتؤكد هذا الاتجاه في مختلف المشاريع المشتركة سيرجع لها في مختلف الدول العربية وادعاه رغبة الدول العربية في التعاون بشركات مشتركة حيث لا يوجد مشروع الا ويحل به أكثر من ثلاث دول عربية وكل دولة تحاول استضافة هذا المشروع.

السكر الخام	السكر الأبيض
١٠١,٥ جنيه	١٧٥ دولار
١٠٠,٥ جنيه	١٧٥,٥ دولار
٩٤ جنيه	١٥٤,٥ دولار
٨٤,٥ جنيه	١٣٧ دولار
١٠٦ جنيهات	١٤١ دولار
١٠٨ جنيهات	١٣٦,٥ دولار
٧١,٥ جنيه	١٣٦ دولار
٨٨,٥ جنيه	١٣٨ دولار
١٤,٥ جنيه	١٣٣ دولار
٥٠,٥ جنيه	١٣٠,٥ دولار
٧٢,٠ جنيه	١٤٢,٥ دولار
٧٩,٥ جنيه	١٤٧,٥ دولار
٨٩,٥ جنيه	١٦٢,٥ دولار
٨٨,٠ جنيه	١٥٩,٠ دولار
١٠٢,٠ جنيه	١٧٨,٥ دولار
٩٥,٠ جنيه	١٧٩,٠ دولار
١٧,٠ جنيه	١٧٥,٠ دولار

بما يتجاوز ٢٠ مليون طن بنسبة ٤٢٪ من الاستهلاك العالمي.

القمح: بلغت توقعات المنظمة لحجم الانتاج العالمي من القمح لهذا الشهر ٥١٤ مليون طن وكانت في الشهر الماضي ٥١٨ مليون طن ويتوقع ان يبلغ حجم التجارة العالمية ٩٧ مليون طن بنسبة ٨٪ عن عام ١٩٨٥.

السعر في	السعر في
٨٥/٩/٦	٨٥/٣/٩
٢٥٠	٢٢٢
٢٢٠	٢٢٢
٢١٥	٢٢٧

ارز ابيض درجة اول ١٠٠٪ دون كسر
ارز ابيض درجة ثانية ١٠٠٪
ارز ابيض درجة ثالثة ١٠٠٪
كما كانت اسعار الارز الأمريكي سي اند اف روزناما كما يلي:

السعر في	السعر في
٨٥/٩/١٧	٨٥/٤/٨
٤٧٥	٤٩٦
٤٤٥	٤٩٢
٤٢٥	٤٤٦

٨٥/٨٤: وبالرغم من التوقع في انخفاض انتاج القمح فان المخزونات المرحلة الوفيرة من الموسم السابق سوف تبقى على الامدادات في البلدان المصدرة الرئيسية قريبة من مستواها في العام السابق وتكفي لتلبية الطلب المتوقع الا لا ينتظر انخفاض صادرات الولايات المتحدة بنسبة ١٥٪ بالمقارنة بالعام السابق.

وواصلت اسعار القمح الاسري والارزاجيني الاتجاه الهبوطي الذي ساد الاسواق هذا العام وبلغت للقمح الأمريكي الشتوي الصلب ١٣٦ دولارا للطن والارزاجيني ٩٥ دولارا للطن وستظل للمخزونات المرحلة من المادة مثاثا كانت عليه وان تكون كبيرة بصورة غير عادية اذا ما قوتت باحتياطات الاستهلاك. وقد أعلن مجلس القمح الدولي في ١٩ سبتمبر ان المخزونات العالمية للقمح يتوقع ان ترتفع الى ١٤٦ مليون طن خلال عام ١٩٨٦ ويصل ذلك ارتفاعا بنسبة ٤٨٪ عما كان عليه في عام ١٩٨٥ م.

الارز: ظلت توقعات المنظمة لحجم الانتاج العالمي من الارز الشمر كما كانت عليه خلال الشهر الماضي ٤٧٤ مليون طن وان ينخفض حجم التجارة العالمية عام ٨٥ الى ١١,٧ مليون طن أي اقل بمقدار نصف مليون طن من السنة الماضية بسبب المحاصيل الوفيرة في بعض البلدان المستوردة وصعوبات موازين المدفوعات في البعض الآخر.

وقد اوضح تقرير الملحق التجاري

وزارة التجارة تؤكد في تقريرها الشهري: احكام الرقابة على الارتفاع المفاجيء في أسعار الخضروات

انخفاض أسعار السكر، الأعلاف، الأسمنت، الدقيق، الحبوب

كتب/ طه صالح العظمي: حدث ارتفاع مفاجيء في أسعار الخضروات والفواكه خلال الأسابيع الماضية وقامت وزارة التجارة فوراً بتكثيف الرقابة على الاسواق والتفتيش مع الجهات المعنية لتلافي هذه الازمة الطارئة. بينما حافظت بقية المواد التموينية على الاسعار المستقرة لولا تدهورها بكميات كبيرة.

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
سكر	١٤	١٤
حبوب	٨	٨
زيت وسمن	١٤	١٤
دواجن	١٩	١٩
اسمنت سلب	٤٢٢	٤٢٢

٢ - حدث بعض التحسن في اسعار بيع البيض بزيادة من ١ الى ٢ ريال للطن خلال موسم الصيف ومازال من الاسعار الرسمية. وفيما عدا ما تقدم فقد ثبتت اسعار بقية السلع خلال الشهر ومازالت اسعار السكر - الاعلاف - الاسمنت - الدقيق - الزيت والابان - الحبوب منخفضة. ٤ - فيما يلي بيان بالسلع التي تدهورها في الوائين لشهر محرم ١٤١٦ هـ:

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
نخل بلاستيك	٦٢	٦٢
العربي بلاستيك	٦٢,٥	٦٢,٥
العربي صفيح	٦٤,٥	٦٤,٥
النمالي زيت صويا	٦٨,٥	٦٨,٥
ثلاثي زيت صويا	٦٨,٥	٦٨,٥

٣ - صدر القرار الوزاري رقم ٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ هـ بتحديد اسعار زيت النخل العليا في عيارات اقتصادية كبيرة على النحو التالي:

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
عبوات صفيح زيت سائب ينقل بواسطة نقل من الشركة	١٥ كجم	١٥ كجم
تسليم المنتج بجهة	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال
تسليم مستودع العميل	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال

٢ - صدر القرار الوزاري رقم ٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ هـ بتحديد اسعار زيت النخل العليا في عيارات اقتصادية كبيرة على النحو التالي:

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
عبوات صفيح زيت سائب ينقل بواسطة نقل من الشركة	١٥ كجم	١٥ كجم
تسليم المنتج بجهة	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال
تسليم مستودع العميل	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال

٣ - صدر القرار الوزاري رقم ٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ هـ بتحديد اسعار زيت النخل العليا في عيارات اقتصادية كبيرة على النحو التالي:

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
عبوات صفيح زيت سائب ينقل بواسطة نقل من الشركة	١٥ كجم	١٥ كجم
تسليم المنتج بجهة	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال
تسليم مستودع العميل	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال

٤ - فيما يلي بيان بالسلع التي تدهورها في الوائين لشهر محرم ١٤١٦ هـ:

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
نخل بلاستيك	٦٢	٦٢
العربي بلاستيك	٦٢,٥	٦٢,٥
العربي صفيح	٦٤,٥	٦٤,٥
النمالي زيت صويا	٦٨,٥	٦٨,٥
ثلاثي زيت صويا	٦٨,٥	٦٨,٥

٥ - صدر القرار الوزاري رقم ٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ هـ بتحديد اسعار زيت النخل العليا في عيارات اقتصادية كبيرة على النحو التالي:

السلع	الاسعار السابقة	الاسعار الحالية
عبوات صفيح زيت سائب ينقل بواسطة نقل من الشركة	١٥ كجم	١٥ كجم
تسليم المنتج بجهة	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال
تسليم مستودع العميل	٤٠٠٠ ريال	٤٠٠٠ ريال

٦ - صدر القرار الوزاري رقم ٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ هـ بتحديد اسعار زيت النخل العليا في عيارات اقتصادية كبيرة على النحو التالي:

٧ - صدر القرار الوزاري رقم ٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ هـ بتحديد اسعار زيت النخل العليا في عيارات اقتصادية كبيرة على النحو التالي:

بناء على موافقة مديرية الشؤون الصحية بالنظرية

مستشفى المانع العام بالخبر

بإشراف من وزارة كل من:

١ - الدكتور / بول هنتر

أخصائي أول طب وجراحة العيون. عضو كلية الجراحين الملكية ببريطانيا. استشاري طب وجراحة العيون بمستشفى هارلي ستريت لندن. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٩ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٢ - الدكتور / رونالد زيجان

أخصائي أمراض الكبد والمرارة ودرجة المسدة. أخصائي علاج أمراض الكبد والمرارة ودرجة المسدة. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/١٥ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٣ - الدكتور / مصطفى علي عزت

مدير مستشفى سانت مرون للأمراض النفسية. استشاري الأمراض النفسية والنفسية. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٢٤ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٤ - الدكتور / بيتر روبرت ستدي

أخصائي أول الأمراض الجلدية والبهاية والاستشاري في أمراض الحساسية والبيروا لطفية والأمراض الصدرية والربو. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٢٤ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٥ - الدكتور / ليونلي ماركويس

استشاري الأمراض الجلدية والبهاية والبهاية والتلساسية. رئيس اللجنة الهندية لطفها في الأمراض الجلدية والتلساسية. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٢٤ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٦ - الدكتور / ليونلي ماركويس

استشاري الأمراض الجلدية والبهاية والبهاية والتلساسية. رئيس اللجنة الهندية لطفها في الأمراض الجلدية والتلساسية. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٢٤ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٧ - الدكتور / ليونلي ماركويس

استشاري الأمراض الجلدية والبهاية والبهاية والتلساسية. رئيس اللجنة الهندية لطفها في الأمراض الجلدية والتلساسية. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٢٤ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٨ - الدكتور / ليونلي ماركويس

استشاري الأمراض الجلدية والبهاية والبهاية والتلساسية. رئيس اللجنة الهندية لطفها في الأمراض الجلدية والتلساسية. وذلك اعتباراً من ١٩٨٥/١١/٢٤ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ

٩ - الدكتور / ليونلي ماركويس

ملحق الشباب



الاربعاء ١٦ صفر ١٤٠٦هـ - ٣٠ أكتوبر ١٩٨٥م

العدد ٢٢٣٨ - السنة الثانية والعشرون

الأخير محمد بن سعد يشي على معرض الكتاب ويسامر بزيادة أيام العرض المخصصة للنساء



السيد محمد بن سعد

بريدة/ صالح الهويمل:
أعرب صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم عن سروره البالغ وأعجابه الشديد على حسن تنظيم معرض الكتاب الأول الذي تنظمه المدرسة الثانوية التجارية ببريدة. جاء ذلك في خطاب وجهه سموه إلى مدير المدرسة التجارية ببريدة قال فيه: لقد أسعدني ما رأيته في معرض الكتاب الأول والذي أقيم بالمدرسة الثانوية التجارية ببريدة وما شاهدته بهذا المعرض فائق كل التصورات. وأنتي إذ أشكركم وزملائكم على ما بذلتموه من جهود

بجهد/ صالح الهويمل:
أعرب صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم عن سروره البالغ وأعجابه الشديد على حسن تنظيم معرض الكتاب الأول الذي تنظمه المدرسة الثانوية التجارية ببريدة. جاء ذلك في خطاب وجهه سموه إلى مدير المدرسة التجارية ببريدة قال فيه: لقد أسعدني ما رأيته في معرض الكتاب الأول والذي أقيم بالمدرسة الثانوية التجارية ببريدة وما شاهدته بهذا المعرض فائق كل التصورات. وأنتي إذ أشكركم وزملائكم على ما بذلتموه من جهود

معرض التربية الرياضية يناقش خطة الموسم الجديد

تزامن مدير معهد التربية الرياضية محمد الفاضل الفقيه الاثنين في اجتماع اللجنة الفنية بالمعهد مع فئتيه التي تعقد بصورة دورية. وقد ناقشوا خطة الموسم الجديد من حيث المنافسات والخطط التي ستنفذها. وقد وافق على الخطة التي أعدتها اللجنة الفنية برئاسة مدير المعهد. وقد وافق على الخطة التي أعدتها اللجنة الفنية برئاسة مدير المعهد. وقد وافق على الخطة التي أعدتها اللجنة الفنية برئاسة مدير المعهد.

من جهة أخرى وتجاء مع رغبة صاحب السمو الملكي نائب أمير منطقة القصيم لدعم الفئات اكبر عدد من الطلاب والطالبات والمهتمين بالكتاب فقد تم زيادة الأيام المخصصة للنساء حيث أصبحت كالتالي: مساء الخميس ٢/١٧ ومساء الأحد الموافق ٢/٢٠ ومساء الاثنين ٢/٢٤

٧٩ مدرسا في دورة اللغة الإنجليزية

تحت إشراف كوش: بلغ عدد الطلاب المستجدين بكلية التربية للبنات بتبوك هذا العام ١٢١ طالبة بالفرقة الأولى الكلية إلى ٤٢٢ طالبة. ذكر ذلك مدير إدارة كلية التربية للبنات بتبوك الأستاذ جريد عتيق العنزي. وقال: إن الكلية مزودة بجميع المستلزمات التعليمية إذ تشتمل على مختبرين للفيزياء ومعمل ناضج للكيمياء ومعمل للغة الإنجليزية. كما تضم الكلية مكتبة تحتوي على: الكتب العربية ٥٧٩ عنوانا و٢٥٣١ مجلدا. الكتب الأجنبية ١٧٠ عنوانا و٩٠٥٥ مجلدات. المطبوعات الحكومية ١٤ عنوانا و٢٦٦ مجلدا. دوريات ٢٧ عنوانا. ويوجد بالكلية مبنى للدارتة التلفزيونية مجهز بمختلف الأجهزة الحديثة يتم بواسطتها البث للطلاب. وأشار الأستاذ جريد إلى أن امتحانات أعمال السنة يتم وضعها كما تنص اللائحة التنظيمية للكلية



جسر العلاقة

عزيزي الدكتور د. الشفي الذي يترك كل استاذ فاضل مرب هو اهمية العلاقة بين الاستاذ وطلبة. هذه الاهمية يمكن من خلالها العبور نحو تامة شيء من الرسالة التعليمية. هذا ما يلج به كل لسان داخل رحاب الجامعة. فيما تقي مخلفات تلك القاعدة التربوية وليس كل طالب لم يكن له من الحظ شيء مع استاذ العارف... لسبب ما! الى ترى ترى عزيز الدكتور د. كيف لنا ان نعرف اهمية جسر العلاقة بين الطالب واستاذة؟؟ والله خير معين محمد الخوفل

عقد اللقاء الثلاث لدراسة مناهج المرحلة الابتدائية



وزير المعارف

الذي عقد في اول الشهر الحالي والذي كان موضوعه مناهج التربية الاسلامية واللقاء الثاني الذي عقد في الثامن من الشهر الحالي وتناول مناهج اللغة العربية.

توزيع جديد لدرجة أعمال السنة بكلية التربية للبنات بتبوك

تتوزع لدرجة أعمال السنة (٢٠) درجة من مائة تحسب هذه الدرجات على امتحانات شهرية تحريرية أو شفوية أو امتحان واحد ويحت أو مقال كما يرى اساتذة المواد ويتبعها للغة الدراسية الجديدة هناك توزيع جديد في هذه الدرجات الثلاثين منها عشر درجات على امتحان تحريري أو شفوي وعشر درجات على بحث أو مقال وتعمل الطلبة وعشر درجات للنشاط المنهجي وهو تنمية مواهب الطلبة في المادة أو تطبيق المبادئ بأسلوب علمي مناسب. وتقيم هذه الأنشطة بواسطة الاساتذة المختصين كل في مجاله وفي بعض الحالات تشترك أكثر من مدرسة في تقييم عمل نشاط الطلبة بحيث يمكن للطلبة ان تجمع بين عدة افكار في موضوع نشاطي واحد وعلى ذلك يتم تقييم عمل مثل هذه الطلبة بواسطة لجنة. وفي النهاية تجمع درجات الامتحانات ودرجات البحث ودرجات النشاط في كشوف خاصة بدرجات أعمال السنة وتراجع من رئيسة القسم المختص ثم عميدة الكلية.

طلبة الاحساء يتدربون على الاسعافات الأولية والدفاع المدني

الاحساء/ ابراهيم الجريسون:
بدأت مؤخرا بإدارة التعليم بالاحساء دورة تدريب الطلاب على الاسعافات الأولية والدفاع المدني. ويشارك فيها طلاب المرحلة المتوسطة والثانوية وتلك الدورات تقبها الادارة كل عام وتستمر حتى الثالث والعشرين من الشهر الجاري. وقد جاء اقامة تلك الدورة من حرص وزارة المعارف على تشكيل جعاعات الهلال الاحمر بالادرس لا لها من فوائد تربوية واجتماعية والتي تحقق هذه الجعاعات اهدافها وتقيم لجمعيات الهلال الاحمر بالادرس. ويقتل الاستاذ موسى موجه النشاط الاجتماعي بإدارة تعليم الاحساء ان لاقامة تلك الدورة اهدافا من بينها: تعليم الطلاب مبادئ الاسعافات الأولية والاقتداء منها في الحياة اليومية. تعزيز الطلاب على التصحية والتغلب في خدمة زملائهم ومجتمعهم وتقوية نفوسهم على مواجهة المواقف. غرس الوعي الصحي وتبثيث المبادئ الصحية لدى الطلاب. اعداد قادة لجمعيات الهلال الاحمر بالادرس. مكان الدورة ووقتها: بالنزلة تمام حاليا في مسرح ادارة التعليم يوميا من الساعة الرابعة عصرا. المشرفون في الدورة: تقدم كل مدرسة منتسبة وتأتي بتدريب طلبة تتوزع فيها الشروط: ان يكون الطلاب مشتركين في عضوية جماعة الهلال الاحمر بالادرس وعسوا بارزا فيها. ان تكون لديه الرغبة في حضور الدورة والعمل في هذا المجال بالمدرسة. وموافقة ولي امر الطالب على الاشتراك في الدورة. ان يتمتع بالسلوك الحسن والخلل الحميدة.



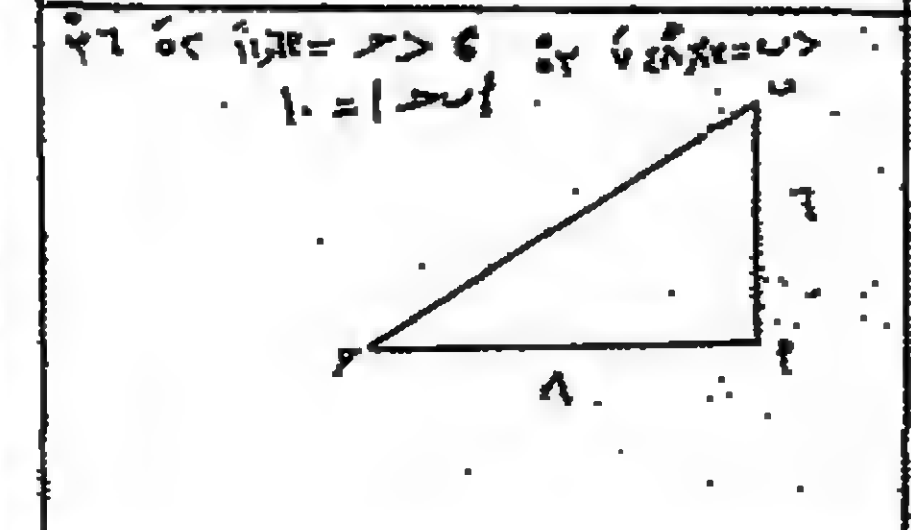
الكتاب في خدمتك

والبحث العلمي طوع يدك:

اعداد: سامية علي النجدي

كمبيوتر الجيب: برجة الكمبيوتر: حلقة رقم ٦٧

```
5 PRINT "A=90"
10 PRINT "1-(HYP, SIDE)"
20 INPUT "1 OR 2", A
30 IF A=1 THEN 100
40 INPUT "AB=" , A, "AC=" , C
50 H=ABS(SQR(AT2+C2))
60 PRINT "HYP:"; H
70 GOTO 200
100 INPUT "HYP=" , H, "AB=" , A
110 C=ABS(SQR(H2-AT2))
120 PRINT "AC=" , C
130 GOTO 200
200 N=ATN(A/C)
210 $=DMS$(N)
215 PRINT "C="; $
220 K=90-N
230 $=DMS$(K)
240 PRINT "B="; $
250 GOTO 10
```



البيانات فيتر: AB = ٦ اكتب ٦ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: AC = ٨ اكتب ٨ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: ١٠ = البرتر اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١١, ١٢, ١٣, ١٤, ١٥, ١٦, ١٧, ١٨, ١٩, ٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢١, ٢٢, ٢٣, ٢٤, ٢٥, ٢٦, ٢٧, ٢٨, ٢٩, ٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣١, ٣٢, ٣٣, ٣٤, ٣٥, ٣٦, ٣٧, ٣٨, ٣٩, ٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤١, ٤٢, ٤٣, ٤٤, ٤٥, ٤٦, ٤٧, ٤٨, ٤٩, ٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥١, ٥٢, ٥٣, ٥٤, ٥٥, ٥٦, ٥٧, ٥٨, ٥٩, ٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦١, ٦٢, ٦٣, ٦٤, ٦٥, ٦٦, ٦٧, ٦٨, ٦٩, ٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧١, ٧٢, ٧٣, ٧٤, ٧٥, ٧٦, ٧٧, ٧٨, ٧٩, ٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨١, ٨٢, ٨٣, ٨٤, ٨٥, ٨٦, ٨٧, ٨٨, ٨٩, ٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩١, ٩٢, ٩٣, ٩٤, ٩٥, ٩٦, ٩٧, ٩٨, ٩٩, ١٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٠١, ١٠٢, ١٠٣, ١٠٤, ١٠٥, ١٠٦, ١٠٧, ١٠٨, ١٠٩, ١١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١١١, ١١٢, ١١٣, ١١٤, ١١٥, ١١٦, ١١٧, ١١٨, ١١٩, ١٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٢١, ١٢٢, ١٢٣, ١٢٤, ١٢٥, ١٢٦, ١٢٧, ١٢٨, ١٢٩, ١٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٣١, ١٣٢, ١٣٣, ١٣٤, ١٣٥, ١٣٦, ١٣٧, ١٣٨, ١٣٩, ١٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٤١, ١٤٢, ١٤٣, ١٤٤, ١٤٥, ١٤٦, ١٤٧, ١٤٨, ١٤٩, ١٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٥١, ١٥٢, ١٥٣, ١٥٤, ١٥٥, ١٥٦, ١٥٧, ١٥٨, ١٥٩, ١٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٦١, ١٦٢, ١٦٣, ١٦٤, ١٦٥, ١٦٦, ١٦٧, ١٦٨, ١٦٩, ١٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٧١, ١٧٢, ١٧٣, ١٧٤, ١٧٥, ١٧٦, ١٧٧, ١٧٨, ١٧٩, ١٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٨١, ١٨٢, ١٨٣, ١٨٤, ١٨٥, ١٨٦, ١٨٧, ١٨٨, ١٨٩, ١٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٩١, ١٩٢, ١٩٣, ١٩٤, ١٩٥, ١٩٦, ١٩٧, ١٩٨, ١٩٩, ٢٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٠١, ٢٠٢, ٢٠٣, ٢٠٤, ٢٠٥, ٢٠٦, ٢٠٧, ٢٠٨, ٢٠٩, ٢١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢١١, ٢١٢, ٢١٣, ٢١٤, ٢١٥, ٢١٦, ٢١٧, ٢١٨, ٢١٩, ٢٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٢١, ٢٢٢, ٢٢٣, ٢٢٤, ٢٢٥, ٢٢٦, ٢٢٧, ٢٢٨, ٢٢٩, ٢٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٣١, ٢٣٢, ٢٣٣, ٢٣٤, ٢٣٥, ٢٣٦, ٢٣٧, ٢٣٨, ٢٣٩, ٢٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٤١, ٢٤٢, ٢٤٣, ٢٤٤, ٢٤٥, ٢٤٦, ٢٤٧, ٢٤٨, ٢٤٩, ٢٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٥١, ٢٥٢, ٢٥٣, ٢٥٤, ٢٥٥, ٢٥٦, ٢٥٧, ٢٥٨, ٢٥٩, ٢٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٦١, ٢٦٢, ٢٦٣, ٢٦٤, ٢٦٥, ٢٦٦, ٢٦٧, ٢٦٨, ٢٦٩, ٢٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٧١, ٢٧٢, ٢٧٣, ٢٧٤, ٢٧٥, ٢٧٦, ٢٧٧, ٢٧٨, ٢٧٩, ٢٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٨١, ٢٨٢, ٢٨٣, ٢٨٤, ٢٨٥, ٢٨٦, ٢٨٧, ٢٨٨, ٢٨٩, ٢٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٢٩١, ٢٩٢, ٢٩٣, ٢٩٤, ٢٩٥, ٢٩٦, ٢٩٧, ٢٩٨, ٢٩٩, ٣٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٠١, ٣٠٢, ٣٠٣, ٣٠٤, ٣٠٥, ٣٠٦, ٣٠٧, ٣٠٨, ٣٠٩, ٣١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣١١, ٣١٢, ٣١٣, ٣١٤, ٣١٥, ٣١٦, ٣١٧, ٣١٨, ٣١٩, ٣٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٢١, ٣٢٢, ٣٢٣, ٣٢٤, ٣٢٥, ٣٢٦, ٣٢٧, ٣٢٨, ٣٢٩, ٣٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٣١, ٣٣٢, ٣٣٣, ٣٣٤, ٣٣٥, ٣٣٦, ٣٣٧, ٣٣٨, ٣٣٩, ٣٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٤١, ٣٤٢, ٣٤٣, ٣٤٤, ٣٤٥, ٣٤٦, ٣٤٧, ٣٤٨, ٣٤٩, ٣٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٥١, ٣٥٢, ٣٥٣, ٣٥٤, ٣٥٥, ٣٥٦, ٣٥٧, ٣٥٨, ٣٥٩, ٣٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٦١, ٣٦٢, ٣٦٣, ٣٦٤, ٣٦٥, ٣٦٦, ٣٦٧, ٣٦٨, ٣٦٩, ٣٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٧١, ٣٧٢, ٣٧٣, ٣٧٤, ٣٧٥, ٣٧٦, ٣٧٧, ٣٧٨, ٣٧٩, ٣٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٨١, ٣٨٢, ٣٨٣, ٣٨٤, ٣٨٥, ٣٨٦, ٣٨٧, ٣٨٨, ٣٨٩, ٣٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٣٩١, ٣٩٢, ٣٩٣, ٣٩٤, ٣٩٥, ٣٩٦, ٣٩٧, ٣٩٨, ٣٩٩, ٤٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٠١, ٤٠٢, ٤٠٣, ٤٠٤, ٤٠٥, ٤٠٦, ٤٠٧, ٤٠٨, ٤٠٩, ٤١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤١١, ٤١٢, ٤١٣, ٤١٤, ٤١٥, ٤١٦, ٤١٧, ٤١٨, ٤١٩, ٤٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٢١, ٤٢٢, ٤٢٣, ٤٢٤, ٤٢٥, ٤٢٦, ٤٢٧, ٤٢٨, ٤٢٩, ٤٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٣١, ٤٣٢, ٤٣٣, ٤٣٤, ٤٣٥, ٤٣٦, ٤٣٧, ٤٣٨, ٤٣٩, ٤٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٤١, ٤٤٢, ٤٤٣, ٤٤٤, ٤٤٥, ٤٤٦, ٤٤٧, ٤٤٨, ٤٤٩, ٤٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٥١, ٤٥٢, ٤٥٣, ٤٥٤, ٤٥٥, ٤٥٦, ٤٥٧, ٤٥٨, ٤٥٩, ٤٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٦١, ٤٦٢, ٤٦٣, ٤٦٤, ٤٦٥, ٤٦٦, ٤٦٧, ٤٦٨, ٤٦٩, ٤٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٧١, ٤٧٢, ٤٧٣, ٤٧٤, ٤٧٥, ٤٧٦, ٤٧٧, ٤٧٨, ٤٧٩, ٤٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٨١, ٤٨٢, ٤٨٣, ٤٨٤, ٤٨٥, ٤٨٦, ٤٨٧, ٤٨٨, ٤٨٩, ٤٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٤٩١, ٤٩٢, ٤٩٣, ٤٩٤, ٤٩٥, ٤٩٦, ٤٩٧, ٤٩٨, ٤٩٩, ٥٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٠١, ٥٠٢, ٥٠٣, ٥٠٤, ٥٠٥, ٥٠٦, ٥٠٧, ٥٠٨, ٥٠٩, ٥١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥١١, ٥١٢, ٥١٣, ٥١٤, ٥١٥, ٥١٦, ٥١٧, ٥١٨, ٥١٩, ٥٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٢١, ٥٢٢, ٥٢٣, ٥٢٤, ٥٢٥, ٥٢٦, ٥٢٧, ٥٢٨, ٥٢٩, ٥٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٣١, ٥٣٢, ٥٣٣, ٥٣٤, ٥٣٥, ٥٣٦, ٥٣٧, ٥٣٨, ٥٣٩, ٥٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٤١, ٥٤٢, ٥٤٣, ٥٤٤, ٥٤٥, ٥٤٦, ٥٤٧, ٥٤٨, ٥٤٩, ٥٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٥١, ٥٥٢, ٥٥٣, ٥٥٤, ٥٥٥, ٥٥٦, ٥٥٧, ٥٥٨, ٥٥٩, ٥٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٦١, ٥٦٢, ٥٦٣, ٥٦٤, ٥٦٥, ٥٦٦, ٥٦٧, ٥٦٨, ٥٦٩, ٥٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٧١, ٥٧٢, ٥٧٣, ٥٧٤, ٥٧٥, ٥٧٦, ٥٧٧, ٥٧٨, ٥٧٩, ٥٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٨١, ٥٨٢, ٥٨٣, ٥٨٤, ٥٨٥, ٥٨٦, ٥٨٧, ٥٨٨, ٥٨٩, ٥٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٥٩١, ٥٩٢, ٥٩٣, ٥٩٤, ٥٩٥, ٥٩٦, ٥٩٧, ٥٩٨, ٥٩٩, ٦٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٠١, ٦٠٢, ٦٠٣, ٦٠٤, ٦٠٥, ٦٠٦, ٦٠٧, ٦٠٨, ٦٠٩, ٦١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦١١, ٦١٢, ٦١٣, ٦١٤, ٦١٥, ٦١٦, ٦١٧, ٦١٨, ٦١٩, ٦٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٢١, ٦٢٢, ٦٢٣, ٦٢٤, ٦٢٥, ٦٢٦, ٦٢٧, ٦٢٨, ٦٢٩, ٦٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٣١, ٦٣٢, ٦٣٣, ٦٣٤, ٦٣٥, ٦٣٦, ٦٣٧, ٦٣٨, ٦٣٩, ٦٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٤١, ٦٤٢, ٦٤٣, ٦٤٤, ٦٤٥, ٦٤٦, ٦٤٧, ٦٤٨, ٦٤٩, ٦٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٥١, ٦٥٢, ٦٥٣, ٦٥٤, ٦٥٥, ٦٥٦, ٦٥٧, ٦٥٨, ٦٥٩, ٦٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٦١, ٦٦٢, ٦٦٣, ٦٦٤, ٦٦٥, ٦٦٦, ٦٦٧, ٦٦٨, ٦٦٩, ٦٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٧١, ٦٧٢, ٦٧٣, ٦٧٤, ٦٧٥, ٦٧٦, ٦٧٧, ٦٧٨, ٦٧٩, ٦٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٨١, ٦٨٢, ٦٨٣, ٦٨٤, ٦٨٥, ٦٨٦, ٦٨٧, ٦٨٨, ٦٨٩, ٦٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٦٩١, ٦٩٢, ٦٩٣, ٦٩٤, ٦٩٥, ٦٩٦, ٦٩٧, ٦٩٨, ٦٩٩, ٧٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٠١, ٧٠٢, ٧٠٣, ٧٠٤, ٧٠٥, ٧٠٦, ٧٠٧, ٧٠٨, ٧٠٩, ٧١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧١١, ٧١٢, ٧١٣, ٧١٤, ٧١٥, ٧١٦, ٧١٧, ٧١٨, ٧١٩, ٧٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٢١, ٧٢٢, ٧٢٣, ٧٢٤, ٧٢٥, ٧٢٦, ٧٢٧, ٧٢٨, ٧٢٩, ٧٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٣١, ٧٣٢, ٧٣٣, ٧٣٤, ٧٣٥, ٧٣٦, ٧٣٧, ٧٣٨, ٧٣٩, ٧٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٤١, ٧٤٢, ٧٤٣, ٧٤٤, ٧٤٥, ٧٤٦, ٧٤٧, ٧٤٨, ٧٤٩, ٧٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٥١, ٧٥٢, ٧٥٣, ٧٥٤, ٧٥٥, ٧٥٦, ٧٥٧, ٧٥٨, ٧٥٩, ٧٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٦١, ٧٦٢, ٧٦٣, ٧٦٤, ٧٦٥, ٧٦٦, ٧٦٧, ٧٦٨, ٧٦٩, ٧٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٧١, ٧٧٢, ٧٧٣, ٧٧٤, ٧٧٥, ٧٧٦, ٧٧٧, ٧٧٨, ٧٧٩, ٧٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٨١, ٧٨٢, ٧٨٣, ٧٨٤, ٧٨٥, ٧٨٦, ٧٨٧, ٧٨٨, ٧٨٩, ٧٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٧٩١, ٧٩٢, ٧٩٣, ٧٩٤, ٧٩٥, ٧٩٦, ٧٩٧, ٧٩٨, ٧٩٩, ٨٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٠١, ٨٠٢, ٨٠٣, ٨٠٤, ٨٠٥, ٨٠٦, ٨٠٧, ٨٠٨, ٨٠٩, ٨١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨١١, ٨١٢, ٨١٣, ٨١٤, ٨١٥, ٨١٦, ٨١٧, ٨١٨, ٨١٩, ٨٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٢١, ٨٢٢, ٨٢٣, ٨٢٤, ٨٢٥, ٨٢٦, ٨٢٧, ٨٢٨, ٨٢٩, ٨٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٣١, ٨٣٢, ٨٣٣, ٨٣٤, ٨٣٥, ٨٣٦, ٨٣٧, ٨٣٨, ٨٣٩, ٨٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٤١, ٨٤٢, ٨٤٣, ٨٤٤, ٨٤٥, ٨٤٦, ٨٤٧, ٨٤٨, ٨٤٩, ٨٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٥١, ٨٥٢, ٨٥٣, ٨٥٤, ٨٥٥, ٨٥٦, ٨٥٧, ٨٥٨, ٨٥٩, ٨٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٦١, ٨٦٢, ٨٦٣, ٨٦٤, ٨٦٥, ٨٦٦, ٨٦٧, ٨٦٨, ٨٦٩, ٨٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٧١, ٨٧٢, ٨٧٣, ٨٧٤, ٨٧٥, ٨٧٦, ٨٧٧, ٨٧٨, ٨٧٩, ٨٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٨١, ٨٨٢, ٨٨٣, ٨٨٤, ٨٨٥, ٨٨٦, ٨٨٧, ٨٨٨, ٨٨٩, ٨٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٨٩١, ٨٩٢, ٨٩٣, ٨٩٤, ٨٩٥, ٨٩٦, ٨٩٧, ٨٩٨, ٨٩٩, ٩٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٠١, ٩٠٢, ٩٠٣, ٩٠٤, ٩٠٥, ٩٠٦, ٩٠٧, ٩٠٨, ٩٠٩, ٩١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩١١, ٩١٢, ٩١٣, ٩١٤, ٩١٥, ٩١٦, ٩١٧, ٩١٨, ٩١٩, ٩٢٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٢١, ٩٢٢, ٩٢٣, ٩٢٤, ٩٢٥, ٩٢٦, ٩٢٧, ٩٢٨, ٩٢٩, ٩٣٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٣١, ٩٣٢, ٩٣٣, ٩٣٤, ٩٣٥, ٩٣٦, ٩٣٧, ٩٣٨, ٩٣٩, ٩٤٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٤١, ٩٤٢, ٩٤٣, ٩٤٤, ٩٤٥, ٩٤٦, ٩٤٧, ٩٤٨, ٩٤٩, ٩٥٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٥١, ٩٥٢, ٩٥٣, ٩٥٤, ٩٥٥, ٩٥٦, ٩٥٧, ٩٥٨, ٩٥٩, ٩٦٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٦١, ٩٦٢, ٩٦٣, ٩٦٤, ٩٦٥, ٩٦٦, ٩٦٧, ٩٦٨, ٩٦٩, ٩٧٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٧١, ٩٧٢, ٩٧٣, ٩٧٤, ٩٧٥, ٩٧٦, ٩٧٧, ٩٧٨, ٩٧٩, ٩٨٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٨١, ٩٨٢, ٩٨٣, ٩٨٤, ٩٨٥, ٩٨٦, ٩٨٧, ٩٨٨, ٩٨٩, ٩٩٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ٩٩١, ٩٩٢, ٩٩٣, ٩٩٤, ٩٩٥, ٩٩٦, ٩٩٧, ٩٩٨, ٩٩٩, ١٠٠٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر: >= ١٠٠١, ١٠٠٢, ١٠٠٣, ١٠٠٤, ١٠٠٥, ١٠٠٦, ١٠٠٧, ١٠٠٨, ١٠٠٩, ١٠١٠ اضعف على زر ادخال المعلومات فيتر

بعد هزيمتين .. واستعدادا لمباراة الغد رئيس نادي الرياض يشرف على فريق القدم بدلا من الشبلي



محمد الشبلي



محمد ابوسعدة

الفريق العام الماضي، الجدير بالذكر أن مستوى فريق النادي لهذا العام قد تطور كثيرا خاصة السلة والطائرة وشباب وشباب القدم في الوقت الذي انخفض فيه مستوى الفريق الأول لكرة القدم.

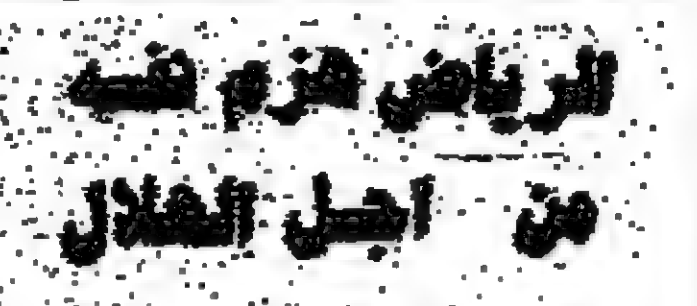
مسئولون أوليون في باريس استعدادا لأولمبياد ١٩٩٢م

باريس: يقوم لورد كيلانين رئيس شرف اللجنة الدولية الأولمبية مدى الحياة بزيارة باريس حاليا بدعوة من جاك شيراك عدة باريس. وقد زار المواقع المختارة لتنظيم دورة ألعاب الأولمبياد الخامس والعشرين (العالم ١٩٩٢م) المرشحة لها باريس والتي يكاد مسئول لجنة الترشح ومن جهة أخرى تم مؤخرا في باريس استقبال كل من رئيسي الكسندر (كينا) ونيقولاوس فيلاريتس (البيزان) عضوي اللجنة الدولية الأولمبية والميجور سيلفيو دي ماجالانيس بوليفيا وميلانيان هي أعضاء اللجنة التنفيذية للجنة الدولية الأولمبية.



تحت خضوية الزميل محمد المرحوم المحرر الرياضي يكتف جريدة اليوم بالرياض على كريمة إحدى الأحرار. وقد أعلن محمد أن الزفاف سيكون في الأيام القليلة القادمة بعد أن وضع حدا للترحال وقرر دخول قصر الزوجية الذهبي. ميريك الخطوبة وغبال القرعة الكبرى.

قرر مجلس إدارة نادي الرياض إعادة النظر في الجهاز الإداري المشرف على فريق كرة القدم بالنادي. وذلك عقب الهزيمتين اللتين منى بهما الفريق في الأسبوعين الأول والثاني من الدوري الممتاز. ويضع حلول عاجلة للفريق قبل مباراة الغد مع الهلال والباريات القادمة من الدوري. وصرح مصدر مسئول في نادي الرياض حول هذا الموضوع قائلا: بعد المستوى السيئ الذي ظهر به فريق كرة القدم بنادي الرياض في الدوري الممتاز لهذا العام والذي نتج عنه خسارتان مباراتين سهلتان كان لخبرهما مع الطائي طلبت إدارة النادي عقد اجتماع مهم لها هذا اليوم على أن يخص هذا الاجتماع المشرف على المنافسة الجهاز الإداري المشرف على فريق كرة القدم بنادي الرياض والذي يرأسه الأستاذ محمد الشبلي كمشرف على الفريق ومحمد سعد الفهد كمداري. على أن يعقب الاجتماع مناقشة الجهاز التدريبي ومن المتوقع أن يتولى الإشراف على الفريق رئيس النادي محمد أبو سيدة أو الأستاذ صالح العمري والذي تولي الإشراف على



عضو في مجلس إدارة نادي الرياض. وأثناء حديثه شخشيحة. وقد وضع فريق كرة القدم بالنادي وهزيمتين غير متوقعتين. وشخص في استعداده لهذا الموسم. هذا العضو قال لجنه. مخطئ. من أجل مباراة الهلال.!!.. ربح عليه محنة. فكروا الآن بالنجاة من الهبوط!!

جميعها انتهت بـ ٨ صفر

الالاتحاد واصل تألقه.. وأعلن فوزا غاليا على الاتفاق..

الوحدة.. تتألق وتحطم الغرور الشبابي



تصوير / افتاب عالم / سيد خالد



مستوى الفريق... هدف الاتحاد: سبيله عبدالله غراب في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني نشر كرة تسطى بها اسماعيل الطاهر الاتقاني الأيمن سامي جاسم وعسكرا أرضية مرت بين أقدام لاعبين اتقانيين لتصل للقراب الذي أودعها المرمرى في مكان لا يستطيع الحارس الوصول إليها.

بها حيث ضمت أربعة مهاجمين بالإضافة لجوكر الفريق "عبدالله غراب" ولكن استحوذ الاتفاق على الكرة كثيرا حررم من ترجمة مجهوداته بالإضافة إلى أن خط الدفاع الاتقاني ظل متمسكا ولم تتكسر إلا في شوط المباراة الثاني.

الفرقان: مثل الاتحاد: مبارك الدوسري لحراسة المرمرى، وسامي جاسم، وزكي الصالح، وسلمان غشان وصالح باخشوين لخط الدفاع، وعادل سلمان وفصيل الدين وصالح محمد ومحمد ابوجيدر (مروان الشجعة). مثل الاتحاد: أحمد سالم لحراسة المرمرى، وفريد عبدالغني وأحمد جميل وخالد غراب وعبدالله السريحي، لخط الدفاع، وعلي عتيوش واسماعيل ككي وعبدالله غراب لخط الوسط، ومحمد سويد وسعد ابوسمرة ومحمود حافظ لخط الهجوم.

الفرقان: مثل الاتحاد: مبارك الدوسري لحراسة المرمرى، وسامي جاسم، وزكي الصالح، وسلمان غشان وصالح باخشوين لخط الدفاع، وعادل سلمان وفصيل الدين وصالح محمد ومحمد ابوجيدر (مروان الشجعة). مثل الاتحاد: أحمد سالم لحراسة المرمرى، وفريد عبدالغني وأحمد جميل وخالد غراب وعبدالله السريحي، لخط الدفاع، وعلي عتيوش واسماعيل ككي وعبدالله غراب لخط الوسط، ومحمد سويد وسعد ابوسمرة ومحمود حافظ لخط الهجوم.

الوحدة والشبلي

مكة/ خالد الحسيني: واصل فريق الوحدة من مكة المكرمة عروشه الجميلة. وتوقه عندما تمكن من الفوز على فريق الشباب أحد المرشحين لصدارة مجموعته بهدف واحد مقابل لا شيء. سجله نزيان الجيزاني في الدقيقة ٢٥ من الشوط الأول من المباراة. كان مستوى المباراة جيدا وقدم الفريقان مباراة اتسمت بالندية والاثارة طوال دقائقها وكان الودعة هو الأفضل طوال شوطي المباراة. وبالتالي استحق النتيجة خصوصا شوط المباراة الأول اتسم فريق الوحدة بأداء جماعي أفضل. وانسجام أكثر بين صفوفه مما مكّنه من كسب المباراة. واضاح عدا من الفرص كان بإمكانه مضاعفة النتيجة لو استغلها. في حين.. لم يظهر الشباب بالمستوى المطلوب. والذي كانت تأمله جماهيره وتظهر عدم الانسجام واضحا بين صفوفه ويبدو أنه قد لعب بقية أكثر من اللازم. وحاول الشبابيين في شوط المباراة



النادي المصري يوقف

سلسلة انتصارات الترسانة انتهت سلسلة الانتصارات الملاحقة التي حققها فريق نادي الترسانة الذي يقصد ترتيب اندية مسابقة الدوري الممتاز لكرة القدم بتعادله مع النادي المصري في بورسعيد بهدف لكل منهما.

المنتخب العراقي يواصل استعداداته المكثفة

لقاء مع البحرين الأسبوع المقبل.. ويسكر في الأردن أيام

النادي المصري يوقف سلسلة انتصارات الترسانة انتهت سلسلة الانتصارات الملاحقة التي حققها فريق نادي الترسانة الذي يقصد ترتيب اندية مسابقة الدوري الممتاز لكرة القدم بتعادله مع النادي المصري في بورسعيد بهدف لكل منهما.

المنتخب العراقي يواصل استعداداته المكثفة لقاء مع البحرين الأسبوع المقبل.. ويسكر في الأردن أيام

المصري يوقف سلسلة انتصارات الترسانة

المجلس الأعلى للشباب يعتد صرف ١٠ ألف جنيه للاتحادات الرياضية

توقع بروتوكول شبابي بين مصر وألمانيا

الشرقية في بطولة تركيا للملاكمة

مصر في بطولة سويسرا للسلاح

شريف يعود للملعب

جليل «المجلة الرياضية» هذا المساء

يحدث فيه كل من مناه من معاناته الصحفية من خلال العمل اليومي.

النادي المصري يوقف سلسلة انتصارات الترسانة انتهت سلسلة الانتصارات الملاحقة التي حققها فريق نادي الترسانة الذي يقصد ترتيب اندية مسابقة الدوري الممتاز لكرة القدم بتعادله مع النادي المصري في بورسعيد بهدف لكل منهما.

المنتخب العراقي يواصل استعداداته المكثفة لقاء مع البحرين الأسبوع المقبل.. ويسكر في الأردن أيام

بعد اقرار مواعيد مبارياته مع سوريا

بغداد واخ

بغداد واخ

بغداد واخ

الكويت / القادسية

الكويت / القادسية: كتب / فهد الدوس: في أولى مفاجات الدوري الممتاز الكوكب عده مرات.. إلا أنه لم يعرف كيفية القادسية بهدف واحد في اللقاء الذي جرى يوم أمس على ملعب الصايغ بالرياض. ولقد جاءت المباراة متوسطة المستوى من كلا الفريقين. وتبدلا السيطرة على مجريات اللعب الذي خل من اللحظات الفنية طيلة التسعين دقيقة. حيث تمكن هجوم القادسية من الوصول الى مرعى الكوكب عدة مرات.. إلا أنه لم يعرف كيفية استغلال الفرص الذهبية وترجمتها الى اهداف بالإضافة الى الأخطاء الدفاعية القادسية لدفاع الكوكب.. وذلك راجع لرغبة التهديد من جهة وانعدام التركيز أمام مرعى الكوكب من جهة أخرى.

الاتحاد / الاتفاق

الاتحاد / الاتفاق: (دنيا الرياضية): أعلن فريق الاتفاق تنازله المبكر عن المنافسة على صدارة المجموعة الثانية للدوري الممتاز. وذلك بعد أن قدم لفتا في لقاء بالأسل على طين من ذهب لفريق الاتحاد الذي خرج فائزا بهدف واحد. إثر العرض الباهت الذي قدمه لاعبو فريق بالرغم أنهم كانوا يلعبون على أرضهم وبين جمهورهم.. بينما تلقى لاعبو الاتحاد لعرقتهن بالكويتية الضيف لآل الكف الاتقاني!!

المباراة

المباراة: يقدم فيه الفريقان الكرة الجميلة التي عرفا بها. فالاتفاق كان واضحا من أول الدقائق أنه يعاني من مظهر في صفوفه وهمازات. في مستواه وذلك لفقدان.. ضابط الانقياع.. عيسى خليفة، الذي غاب عن المباراة. مما جعل الوسط الاتقاني وهو دوع الفريق تأثرا. حيث ظهرت ألعاب أفرادها سلبية لانعدام اللعب الجماعي. الذي كان يكال وحده لفريق الاتفاق الوصول لمرعى الفريق المنافس ومن شياكة..

الهدف الوحيد

الهدف الوحيد: بعد مرور ٢٧ دقيقة من الشوط الثاني أرسل السبيعي كرة عرضية لزيمه الجاسر الذي مررها لشيخ المشرك فعاجلها بيدها صاوخ أرض - جو في الشباك القادسية.

لقطات

لقطات: قلب دفاع الكوكب ناصر حمزة اصيب بحالة إغماء في الدقيقة الأولى من المباراة إثر اشتراكه مع زميله الحارس (عبدالله المطلق). واسترد وعيه بعد علاج مكثف بالمشاور والماء. وبعد مرور ١٧ دقيقة اشترك في كرة مع قلب هجوم القادسية اسماعيل الدوسري سقط على اثره على الأرض ووصل مرة أخرى وعاد الى الملعب ثانية. إلا أن جيريولك أثر استبداله بزميله مبارك الشمران.

بعد اقرار مواعيد مبارياته مع سوريا

بغداد واخ

مقول وسواند

منتدى المواهب

الطفل الراجح فنان قادم للساحة الفنية!

علي نقس النقط واكثر من الممارسة ما تدعوك به كصديق جدي انت وجميع عاشقي مهنة الرسم ان تكون محاولتك بلون واحد - اسود - كي تكون ابرز عند تصويرها .. واهلا بك وجميع الاسماء ..



علي نقس النقط واكثر من الممارسة ما تدعوك به كصديق جدي انت وجميع عاشقي مهنة الرسم ان تكون محاولتك بلون واحد - اسود - كي تكون ابرز عند تصويرها .. واهلا بك وجميع الاسماء ..

رؤود خاصة

● للشباب محمد لبراهيم الجبروع / رفحاء رسالتك وصلت ولكن اعتنقك على اللون الاحمر حل دون نشرها حول اعتر مستخدما اللون الاسود .. وما يمكن ان نقوله لك بذلك تتمتع بشيء من الموهبة

● الشاب سمر احمد / جدة ما يعتنق به عطاء بلوق مستوون المحولة .. الاس الذي لازل لك في انفسنا حول صحة نسيتك اليك حول الاعتدال على نفسك ولا تتراخ في مثل هذه الاعمال .. واهلا بك

● صديقة المثنى مضوي الشرف .. تقدر حسن تفهيم لدور الزاوية وان كان لم تصل بعد لحد المستوى المنشود .. بالنسبة لزاوية اجابك والعب لم تفكر بعد بها .. لعدة اعتبارات لك تحياتا وشكرا

● الشاب خالد العنزي .. محاولتك (انا) جاءت مكرمة ويمكن الاشارة حولها ان تلاحظ اهمية الوزن بالقراءة الكثيرة في هذا المنطق الانبي الشعر والنبي .. كما يجب ان تلاحظ ان ما وقعت به من خطا حيث جاءت قافية صدر البيت مماثلة لقافية عجزه .. حاول كثيرا بمحاكاة الشعراء القدامى ولك تمنياتنا بالرحلة كل الناس فينام

الا انا ومن اهواه قيلم كم من شاي دخل دار الغرام قلبه ساهر وعينه ما تنام مسكين يالبي عينه ما تنام كيف يصبر على الحبة والغرام ساهرين الليل يرعون النجوم والنساء كل خالي من الغيوم ياربي ابعد عنهم الهوم وعسى الدنيا لهم تدوم القمر ينظر لهم ويرعاهم ويقول بالله سدد خطاهم ينور لهم طريقهم ويراعهم ومن جميع الاخطار يعصمهم والارض تثبت لهم وتعطيهم ولا تمن عليهم وترضيهم والناس تزرع الورد في طريقهم والدنيا تصفق لهم وتحببهم خالد جحي مطلق العنزي عرع / ثانوية الملك فهد



سرقة الكاميرا!

في هذه اللحظة يبرز عدد من عشاق المسرح فوق صالة مسرح جامعة الملك سعود ..

قد لا يكون هناك خبر جديد يدعو لاختيار هذه اللقطة التي التقطتها عدسة الزاوية في هذا العدد

المحقق قبل الياام القليلة الماضية .. ولكن ساعة اختصارها الساعة الثالثة .. وهذا الحاصل الفاضل لشيء مما يكنه هؤلاء لعشق الفن المسرحي مما الداعين لان تكون اللقطة هي صيد هذه الزاوية في هذا العدد

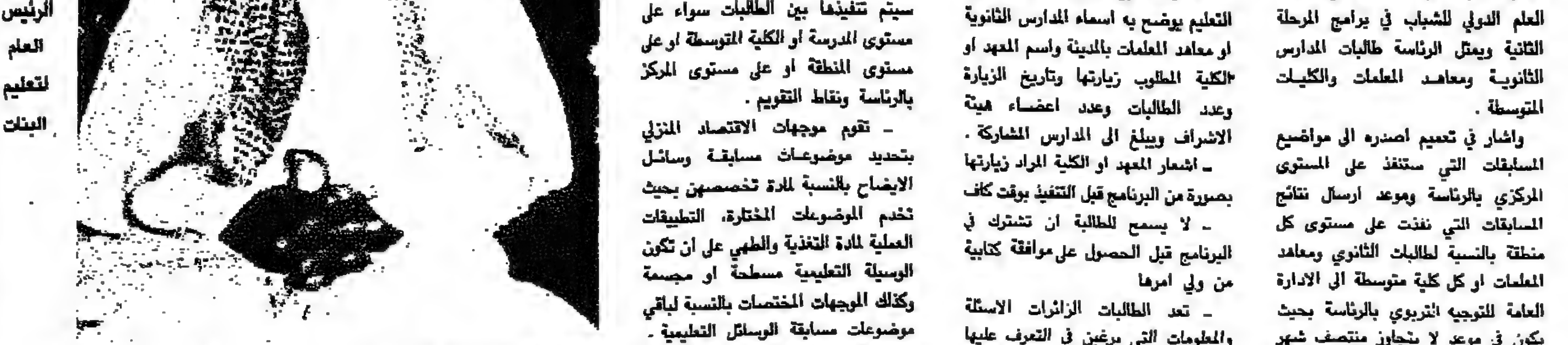
هؤلاء لم يكن احد منهم على علم مسبق بسرقة عين العدسة لواقعهم المثبهم حماسا مع حبهم المسرحي !!

اذا ترى هل جاءت سرقة الكاميرا لواقعهم معبرة بصدق .. ام ماذا !!

ملحق الساب

الرئاسة العامة لتعليم البنات تعد برنامجا شاملا للسنة الدولية للشباب

مسابقات متنوعة وجوائز وزيارات ميدانية ومعرض ختامي يتخلل البرنامج



كتب / محمد الحزبي:

أكد وكيل الرئيس العام لتعليم البنات للشؤون التعليمية الأستاذ عبدالله محمد العفل مشاركة الرئاسة العامة في أنشطة العام الدولي للشباب في برامج المرحلة الثانية ويمثل الرئاسة طالبات المدارس الثانوية ومعاهد المعلمات والكليات المتوسطة.

وأشار في تعميم أصدره الى مواضيع المسابقات التي ستعقد على المستوى المركزي بالرياض وموعدا ارسال نتائج المسابقات التي نفذت على مستوى كل منطقة بالنسبة لطالبات الثانوي ومعاهد المعلمات او كل كلية متوسطة الى الادارة العامة للتوجيه التربوي بالرياض بحيث يكون في موعد لا يتجاوز منتصف شهر ربيع الأول ١٤٠٦ هـ وبلا من نهاية شهر صفر لكي تتاح الفرصة لأكبر عدد من الطالبات المشاركات في هذه الأنشطة وتشارعن في تحقيق ثروة بشرية يتزخر بها الوطن وينتظر دورهن البناء في المستقبل.

وقد تم تحديد نفقات الجوائز والمسابقات حسب الفئات على النحو التالي:

- ادارة (أ) (١٠٠٠٠٠ ريال)
- ادارة (ب) (١٠٠٠٠ ريال)
- ادارة (ج) (١٠٠٠ ريال)

كما ورد بالتعميم توجيهات لتنفيذ برنامج المشاركة في أنشطة العام الدولي للشباب كالآتي:

١- الانشطة غير المنهجية: تكثيف نشاط جماعات خدمة البيئة داخل المدارس بقصد زيادة الوعي البيئي والثقافي والاجتماعي وتنمية الاحساس بالمسؤولية وتنسيق انماط السلوك التي يرضيها المجتمع والتعبئة من تعليم ديننا الاسلامي الحنيف وتوجيه هذه الانشطة للتوعية بفكره العام الدولي للشباب مع الاستفادة في ذلك بالادارة المدرسية وكلمات الصباح / صفح الحائط / المسابقات المسابقات والمحاضرات والندوات الدينية والتربوية التي تتناول عرض النماذج من سيرة امهات المسلمين بالاضافة الى مواضيع اخرى في التوعية والانشطة.

٢- تنفيذ برنامج زيارات لطالبات المدارس الثانوية ومعاهد المعلمات او الكليات المتوسطة الى كليات التربية والمعاهد العليا للبنات المتوفرة داخل المدينة لتعرف على مجالات الدراسة فيها لتوجيههن الى اختيار نوع الدراسة المناسب لهن ولقدراتهن حسب امكانات العمل المتاحة ومتطلبات المجتمع ولتنفيذ

هذا البرنامج يراعي ما يلي:

- تعد موجهات الاشراف بالمنطقة برنامجا يمتد لهذه الزيارات ويعتمد من مدير التعليم يوضح به اسماء المدارس الثانوية او معاهد المعلمات بالبنية واسم المعهد او الكلية المطلوب زيارته وتاريخ الزيارة وعدد الطالبات وعدد اعضاء هيئة الاشراف ويبلغ الى المدارس المشاركة.
- اشهر المعهد او الكلية المراد زيارتها بصورة من البرنامج قبل التنفيذ بوقت كاف.
- لا يسمح للطالبات ان تشترك في البرنامج قبل الحصول على موافقة كتابية من ولي امرها.
- تعد الطالبات الزيارات الاستاذة والمعلومات التي يرغبن في التعرف عليها عن الكلية او المعهد ونوع الدراسة وشروط الالتحاق.
- وبعد سنوات الدراسة والمستقبل المهني لخريجات.
- لا يقل عدد الطالبات المشاركات في الزيارة عن ١٠ ولا يتجاوز ٤٠ طالبة وتعلمي الاولوية لطالبات السنة الثالثة.
- على الطالبات والمعلمات التقييد بالارتداء الذي المدرسي أثناء الزيارة.
- يرافق الطالبات في الزيارة جهاز اشراف مناسب من موظفات او معلمات المدرسة بواقع معلمة او موظفة لكل طالبة فاقلة ومعلمتان لازاء عن هذا العدد الى جانب المشرفة الاجتماعية او من يقوم مقامها.
- تكون الزيارة أثناء الدوام ويطلب من الطالبات المشاركات في الزيارة تقديم تقرير مبسط يوضح فيه ما استقدن من هذه الزيارة كسما يطلب من المشرفات الاجتماعيات يكتبن التوجيه التربوي متابعة تنفيذ البرنامج ودراسة التقارير التي ترفعها المدارس واعاد تقاريرها بما توصل اليه وما راجاه الزيارات من عقبات يمكن حلها.

المسابقات الدينية

تنفذ المسابقات المختلفة التي تضمنها برنامج المشاركة تشكل مديرية التوجيه التربوي لجنة برئاستها وعضوية الموجهات المختصات لوضع برنامج للمسابقات الدينية والثقافية والاجتماعية والفنية التي يمكن ان تشترك فيها طالبات المدارس الثانوية ومعاهد المعلمات كذاك خطة التنقيح على مختلف المستويات وحسب ظروف كل منطقة اما بالنسبة للكليات المتوسطة فيتم اعداد برنامج المسابقات من قبل لجنة برئاسة عميدة الكلية وعضوية الاستاذات المختصات والمشرقة

البحوث المدرسية والتثقيف الاجباري

نقل البحوث او مساعدة الأهل من مساويء كثرتها!

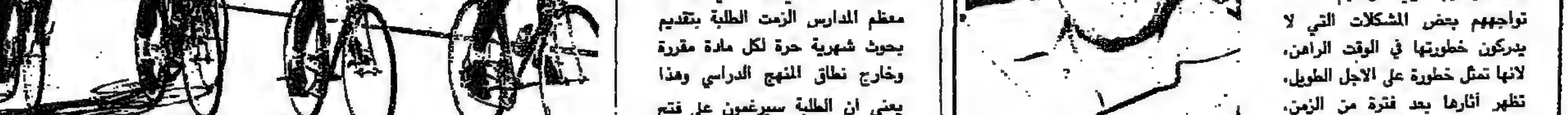
شكرى: نظمية الجامعيين هي كثرة البحوث والتي يقل المدرسون كاهلهم بها، وشكرى المدرسين الجامعيين هي خضلة ثقافتهم العلمية والادبية وانهم يتولون من الحرم الجامعي نفس اسلوب التدريس (أو التلقين) في المدارس الثانوية ولذا البحوث قد تفهم الى التهام الكتب ولو رغما عنهم.

الجهات التعليمية اقدمت على خطوة هذا العام يمكن اعتبارها محاولة لتقليص الفجوة بين اسلوب الدراسة الجامعي والتدريسي ان معظم المدارس الزمت الطلبة بتقديم بحوث شهرية حرة لكل مادة مقرر وخارج نطاق المنهج الدراسي وهذا يعني ان الطلبة سيضعون على قنح الكتب غير الدراسية للاطلاع وكتابة البحوث وربما يساعدهم هذا على رفع مستواهم الثقافي.

السلبيات الفعلية لمل هذه الخطوة والتي يبرز برغم ان عمر تنفيذها لم يعد الاثني عشر عاما على كل طالب ان يجد بحثا لكل مادة دراسية وصيغة شهرية واحسبوا عدد القبحات الدراسية لكي تخرجوا بعد البحوث التي يجب على الطالب اعدادها شهريا مما يدفعه الى نقل المعلومات من الكتب بدون استيعابها او الاعتماد على بقية افراد الاسرة من اجل اعداد هذه البحوث او نقل البحوث من زميله

لا سيما وان المدرسين لا يقرأونها. وهنا نقول ياخذوا لو قلم عدد

اختتام بطولة الدراجات واختراق الضاحية بعدير



المجمعة / عثمان الجويري:

تظم قسم النشاط الرياضي بدارتة تعليم منطقة سير بطولة اختراق الضاحية والدراجات بين المدارس الثانوية والمتوسطة والابتدائية بمنطقة سير بطريق الروضة والذي يقام على شرف سعادة امير المنطقة وسير حدين عبدالرحمن الخثلان. وفي نهاية السباق اقيم الحفل الختامي الذي بدأ بتلاوة من القرآن الكريم. ثم كلمة مدير التعليم بالمنطقة الأستاذ محمد ابراهيم النصور تحدث بكلمة توجيهية بهذه المناسبة رحب فيها بسعادة امير المنطقة ووكيل الامارة الأستاذ عبدالرحمن الربيعة ومديري المدارس وأولياء الامور وابنائهم من الطلاب والمعلمين في النشاط الرياضي. ثم بعد ذلك اشار الى النشاط الرياضي وما فيه من فاعلية الرياضية والثقافية واللقاء بين مدارس المنطقة. قسم النشاط الرياضي الاستاذ حيدر عبدالعزيز السريزي الذي اشار الى ان المنطقة سوف تنظم لقاءات بين مدارس المنطقة. بعد ذلك اشار الى خطط النشاط في هذا العام. وكانت نتائج المدارس في هذه البطولة كالآتي:

المرحلة الابتدائية (درجات)

الاول / مدرسة فلسطين بالجمعة

الثاني / مدرسة السعودية بالجمعة

الثالث / مدرسة الامام الشافعي بالجمعة

المرحلة المتوسطة (اختراق ضاحية)

الاول / متوسطة الارطاوية

الثاني / متوسطة الجمعة

الثالث / متوسطة الفاظ

درجات:

الاول / متوسطة الارطاوية

الثاني / متوسطة الجمعة

الثالث / خارج السباق

المرحلة الثانوية (اختراق ضاحية)

الاول / ثانوية الفاظ

الثاني / ثانوية الارطاوية

الثالث / ثانوية الجمعة

درجات:

الاول / ثانوية الجمعة

الثاني / ثانوية الارطاوية

الثالث / خارج السباق

ثم بعد ذلك تفعل سعادة امير المنطقة وسير عبدالرحمن الخثلان وشيوخ الجوائز والكؤوس والهدايا والجوائز للمدارس المتفوقة.

بدون مسؤولية!

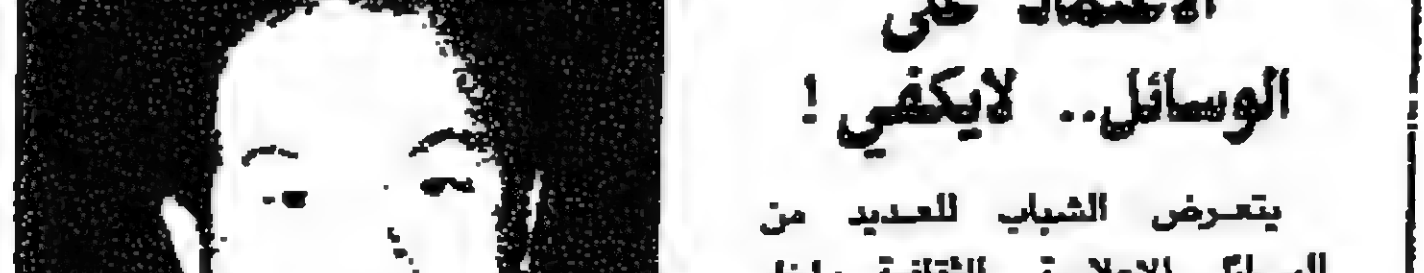
كثيرا ما نكتفينا عن اسلوب المعلم مع الطالب ومدى تأثير ذلك على نفسه للتعليم وانعكاسها على سلوكه سواء مع زملائه في الفصل الدراسي او مع خلائه ردة فعله مع المعلم، لذلك فمن المفروض ان يحسب المعلم نفسه على كل تصرف من شأنه ان يثير السلوك غير المقبول من الطالب قبل ان يحاسبه على ردة فعله وذلك لان القاعدة التربوية تؤكد بان القوة من اهم الاساليب التربوية الناجحة ومهمة التدريس من اكثر المهن التي تعنى بتربية اجيال المستقبل وتنتج طريقهم ومن اهم الصفات التي تفرز نفسها على المدرس هي سعة الصدر والخاطر والصبر والله يكون في عون الجميع.

تلك هي اهم المخاطر والمشكلات التي يمكن ان تنجم عن الاعتماد الكلي على رسائل الاعلام وبعدها دون القنوات الثقافية الاخرى في التحصيل العربي والثقافي. وخلق بالشباب وياخذوا بالاعلام والثقافة الوحي بهذه المشكلات والاختلافات، والتخطيط الموضوعي لمواجهة طريق التشجيع المستور للشباب على الاجيال على المصادر الاصلية للثقافة، والتثقيف في اختيار المواد الاعلامية الفنية والمضمون الثقافي والفكري الذي يثرى الفل والوجدان، ويدفع الى مزيد من طلب الثقافة والمعرفة.

● نكتنر سمر محمد حسين عبيد كلية الاعلام بجامعة القاهرة سابقا واستاذ بكلية الادارة والاقتصاد بجامعة الامام

الاعتماد على الوسائل.. لا يكفي!

الراي: قول اسبوعي يترجمه احد رجال التربية والتعليم ومن لهم مساس بشؤون الشباب .. يكتفي هذا الاسبوع د. سمر محمد حسين



يتعرض الشباب للعديد من الوسائل الاعلامية والثقافية داخل البيت وخارجها، وفي تعرضهم هذا قد تواجههم بعض المشكلات التي لا يدركون خطورتها في الوقت الراهن، لانها تمثل خطورة على الاجل الطويل، تظهر آثارها بعد فترة من الزمن، وتشمل اهم هذه المشكلات في:

١- الاعتماد على وسائل الاعلام فقط في التثقيف وتحصيل المعارف، وعلى الرغم من أهمية وسائل الاعلام كاترنا ثقافية الا انها لا تكفي وحدها ولا تحل محل القنوات الثقافية الاخرى وامهات الكتب، بل تتكامل معها لتحقيق عملية الاتصال الثقافي بكفاءة.

٢- الاعتماد الكلي على الصحف والرايديو والتلفزيون فقط في مجال الثقافة سيؤدي الى حد كبير من الكم والكيف الثقافي المتاح للشباب، وسيحد من مصادر ووسائل غنية بالمعلومات والافكار، وتصبح ثقافة هؤلاء الشباب عند ثقافة ضحلة ضيقة غير متعمقة، وهو ما يمكن ان يؤثر في ثقافة الاجيال القادمة تأثيرا بالغ الضرر.

٣- يؤدي الافتقار الى الثقافات الاجنبية ومواد التسليية والترفيه من خلال وسائل الاعلام - خاصة الرايديو والتلفزيون - دون انتقاء واع الى حدوث تأثيرات سلبية تزدى الى تشويه التقاليد والانماط الاجتماعية والسلوكية قد تؤدي شريحا الى احداث ظاهرة الغزو الثقافي للشباب من مجتمعهم وثقافتهم الاصيلة وحضارتهم، والمطلب اذن كيف ننقي هذه المواد التي تتشبع مع قيمنا وتجاهاتنا وسلوكنا الحضاري.

من المثل ان يوزع النشور التكنولوجي لوسائل الاعلام مستقبلا الى الانتقاء المبكر لا يتب الاماير السليمة من مواد وبرامج قد لا تتناسب مع طبيعة المجتمع وقيمه



الخليج

«تباب» الخليج.. وتباب التنمية!

تتمية الموارد البشرية.. اهم اهداف خطط التنمية الخليجية والاحتفال بـ «يوم التباب الخليجي» حفز وتشجيع لنمو الكوادر الوطنية



جيل الماضي... يتذكر طوبى، أيام زمان

فيلب «التنوع المهني» واختفاء المهارات الفردية.. من اهم طبيقات العمالة الخليجية

مجالات معينة كالزراعة والقطار وإدارة الأعمال والوظائف المكتبية. خطط التنمية.. والحقيقة الجديدة! كما سبق أن ذكرت لاحظت كثير من الجهات المسؤولة هذه التفتة وحرصت في خططها التنموية الحالية والقادمة على زيادة البرامج التدريبية والوظيفية التي تسعى مع الوقت الى محاولة احلال اكبر قدر ممكن من العمالة المحلية مكان العمالة الاجنبية وبالأدوات في الحرف المهنية وهذا بالطبع سيتم من خلال زيادة عدد المعاهد المهنية وزيادة المكافآت الجزية لتشجيع الطلبة على الالتحاق بها بالإضافة الى اتخاذ الاجراءات والشروط التي تهدف مستقبلا الى الحد من تدفق العمالة الاجنبية بدون اهدف محددة او مدروسة ولعل من أهم الأسباب التي دعت ندوة الدراسات الاحصائية العالية ببلد الخليج العربي والتي عقدت في الكويت في ابريل ١٩٨٤ الى ان تؤكد على وجوب العمل على توحيد اجراء الاحصاءات الخاصة بالسكان والقرى العاملة وان توصي بجراء دراسات ميدانية لظاهرة الهجرة الاجنبية الى المنطقة بالإضافة الى ما جاءت به المادة السادسة عشرة من الاتفاقية الاقتصادية التي وقعها قادة دول المجلس في نوفمبر ١٩٨١ والتي تتمس على ان تقوم الدول الاعضاء بوضع السياسات وتنفيذ برامج منسقة للتدريب والتأهيل الفني والمهني والحرفي على كافة الدرجات والمراحل وتطوير مناهج التعليم على كافة المستويات لربط التعليم والتدريب باحتياجات التنمية في الدول الاعضاء وقد اصدر وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في ابريل ١٩٨٢ قرارا بشأن حصر برامج التدريب والتعليم الفني والمهني سواء القائم منها او

اعداد/ فائق عبدالله

حتى في الدول الغربية تقل العمالة الوافدة من اقل الفئات المكونة للمجتمع والمؤثرة على اقتصادياته سلبا او ايجابا بشكل ادى الى القيام بكثير من الدراسات والتي تهدف الى اللقاء الضيق على هذا القطاع الهام من قطاعات المجتمع ومحاوله زيادة ايجابياته اوسلباته نفس الوضع يمكن ان نقول بان المجتمعات الخليجية تعيش من تلك التي تحدث في المجتمعات الغربية. مشاكل العمالة الاجنبية في منطقة الخليج سبق ان تناولتها عشرات الاقلام لدرجة ان الحديث عنها اصبح روتينيا جدا غير ان ما تتركه الجهات المسؤولة الآن هو ان الامر ازدادت خطورته لتصبح تلك المشاكل اذا ان احرار الاحصائيات المتعلقة بهذا الشأن تزيد من مخاوف الزيادة المطردة وغير المدروسة لاستقدام الابدى العاملة. طبقا لآخر احصاءات الامم المتحدة في هذا المجال فقد ازدادت العمالة الوافدة خلال خمس سنوات من ١٩٧٥ الى ١٩٨٠ في بلدان مجلس التعاون الى نسب تصل الى: ٨٢٪ بالكويت و ٢٢,٣٪ في المملكة و ٣٣,٩٪ في سلطنة عمان و ١٦,٣٪ في البحرين و ٢٤,٩٪ في قطر و ٦٣٪ في الامارات. ما مازى الى ظهور صفة واحدة ومميزة في هذه الدول وهي قلة عدد المواطنين نسبة للمواطنين وبالتالي انخفاض حجم العمالة الوطنية نسبة الى العمالة الوافدة التي يقدر البنك الدولي انها ستزداد بحلول عام ١٩٨٥ بحيث تشكل حوالى ٥٩٪ من قوة العمل. بل وانخفاض قوة العمل المحلية الى اقل من ثلث مجموع القوى العاملة في بعض هذه الدول.

هذه الزيادة المطردة في حجم العمالة الوافدة والتي أصبحت تكون قطاعا مهما في المجتمع الخليجي ولا يمكن الاستهانة به ولا سيما وان الاختلاط المباشر بهذه العمالة ادى الى تغييرات اجتماعية وثقافية تكاد تكون جذرية ومعظم هذه التغييرات لا يمكن ان تقل بانها للانفصال. المشكلة الاخرى التي تسبب في وجودها هذا القطاع الكبير من العمالة هو انخفاض حجم الموارد البشرية المحلية بالإضافة الى غياب الصفة المميزة لهذا المجتمع الخليجي على مر العصور فتتوزع المهن والمهارات التي كان يتميز بها الخليجيون والتي شهد لهم العالم قديما بها وجعلتهم سادة في كثير من المهن من صناعة الفصوص واللؤلؤ، السفن، التجارة والحرف المهنية الاخرى والتي كانت تدور دخلا معقولا على تلك الاسر في الماضي، ظهور النفط وتغير المفاهيم الاجتماعية، وتدفق العمالة الاجنبية الرخيصة والمستعدة للعمل مهما كانت نوعية المهنة هي التي ادت الى اختفاء هذا التنوع المهني وغياب كثير من تلك المهارات الفردية وظهور جيل خليجي يمكن ان نقول بانته (المكاتب) والتدريب (الوظيفي) لعزوفهم عن احتراف الاعمال المهنية وانكبابهم على

الامارات تشارك في مؤتمر للبحوث الامامية في القاهرة

ابوظبي/ وام

تم تشكيل وفد دولة الامارات للمشاركة في اجتماعات كل من المؤتمر الرابع للبحوث والبحوث الامامية والمؤتمر الثاني للبحوث الاسلاميه اللذين يعقدان في القاهرة خلال الفترة من الاول حتى السابع من شهر نوفمبر القادم. ويضم الوفد فريقا من دائرة القضاء الشرعي برئاسة الشيخ احمد عبدالعزيز المبارك رئيس الدائرة وعضوية كل من الشيخ محمد بنعير والسيد محمد علان. كما يضم الوفد فريقا من وزارة الشؤون الاسلاميه والاوقاف برئاسة محمد جمعة سالم وكيل الوزارة خاتبا عن الوزير وعضوية كل من فضيلة الشيخ السيد علي الهلبي المستشار بديوان رئيس دولة الامارات وفضيلة الشيوخ محمد سليمان فرج الواعظ بالوزارة وميسر شرف الباحث بمجلة مدار الاسلام بالوزارة. وصرح الشيخ احمد عبدالعزيز المبارك بان المؤتمر الرابع للبحوث والبحوث الاسلاميه الذي ينظمه الاوقاف الشريف سيبحث العديد من الموضوعات التي تهم المسلمين في هذا المجال وفي مقدمتها استعراض ومناقشة اكثر من مائتي بحث في مختلف المجالات التي تفرقت اليها السيرة النبوية والسنة الشريفة. وأضاف رئيس القضاء الشرعي بان المؤتمر سيبحث خلال هذا المؤتمر الذي يشارك فيه اكثر من ٢٠٠ عالم ومفكر اسلامي من مختلف انحاء العالم الاسلامي عن عمل علمي هام قام به علماء ومفكروه وهو موسوعة تراجم كبرى للباحثين الاسلاميين منذ الفتح الاسلامي لمر الى الوقت الحاضر والتي ستتم اسماء ائمة الحديث واعلمهم ومختلف انشطتهم في هذا المجال وذلك بعد ان انتهى المؤتمر من طبعها واعدادها لتوزيعها على المشاركين في المؤتمر. وأضاف بان المؤتمر الذي سيلي مؤتمر السنة سيبحث خلال انعقاده بحث واستعراض ومناقشة مختلف القضايا الاسلاميه في مختلف مجالات الحياة المعاصرة والتي تتعلق بحالات المسلمين في كل انحاء العالم الاسلامي وفي مقدمتها الاقتصاد الاسلامي وافضل الوسائل لدفعه والاسهام في تثبيت اقدمه امام الاقتصاد المصري الحديث القائم على الريا والمعاملات التي يحرمها الاسلام.

«صوت مجلس التعاون» ينطلق من مسقط يوم الجمعة

البحرين المحطة التالية لاستضافة البرنامج الخليجي الموحد

مسقط/ واخ: تبدأ الاذاعة العمانيه بث برنامج صوت مجلس التعاون من مسقط اعتبارا من الاول من شهر نوفمبر القادم وتستمر لمدة ثمانية ايام. ونسبت وكالات الانباء العمانيه الى الدكتور عبدالله الجاسر مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قوله بان هذه الخطوة العمانيه تأتي بمناسبة انعقاد الدورة السادسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون وتفتيدا لتوصية مديري البرامج في اذاعات دول المجلس في اجتماعهم الاول الذي عقد بالرياض في ١٢ مارس ١٩٨٥. وقال ان الاذاعة العمانيه ستبدأ



د. الجاسر

النوة الاقليمية لمكافحة التلوث النفطي تؤكد على ضرورة وضع خطط وطنية لحماية البيئة بدول المنطقة

الوحد/ ق.ن: اكدت النوة الاقليمية لمكافحة التلوث النفطي في البيئة البحرية التي اختتمت اعمالها مؤخرا بدبي على ضرورة وضع خطط وبرامج وطنية فعالة لمواجهة التلوث النفطي بدول المنطقة. صرح بذلك لوكالة الانباء القطرية مصدر مسؤول بالامانة العامة للجنة القطرية الدائمة لحماية البيئة وقال ان المشاركين قد اكدوا كذلك على اهمية التنسيق والتعاون في حالات الطوارئ وتبادل البيانات والمعلومات في هذا الخصوص. وقال انه قد تمت مناقشة اساليب المراقبة والمكافحة عن طريق وضع خطط متطورة في هذا الصدد والوقوف على مصادر التلوث وحماية الموانئ والمناطق الحساسة في الدول المعنية من اثاره. وتوجع الاشارة الى ان التلوث المذكورة التي حفرها مندوبون من دول المنطقة تم تنظيمها بالتعاون فيما بين اللجنة العليا لحماية البيئة بدولة الامارات العربية المتحدة والمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية بقرارات ومركز الاغذية والموارد والبحرين.

وزير خارجية البحرين: دول «التعاون» تعمل جاهدة لمنع تصعيد حرب الخليج حتى تصل الى مستوى الجبهة الكافية في المنطقة

بروس/ واخ: قال الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين في دول مجلس التعاون تعمل بجميع الطرق الدبلوماسية من اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية. ونسبت مجلة (الوطن العربي) التي تصدرت في باريس الى الوزير البحريني الذي كان يتحدث اليها قوله (ان دول المجلس تعمل كل ما في وسعها لمنع تصعيد الحرب حتى لاتصل الامور الى مستوى الجبهة الكافية في المنطقة).

الكمال في منطقة الخليج لان الجميع سيكون خاسرا واستعرض حرية الملاحة لشتى الاقطار الجبرون في سجل من منطقة الخليج سلطة مجابية وتدخلات من القوى الاقليمية). وحول استراتيجية الدفاع بين دول مجلس التعاون قال الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة اننا لا نقبل نصيحة احد للدفاع عن انفسنا حيث ان الدفاع عن الذات حق مشروع لكل دول وليس اختصاصا لجهة دين سواء وان السلاح الذي تشتريه دول المجلس تشتريه تقدا وليس بالتقسيد. مشيرا الى ان دول المجلس ترى ضرورة تنويع مصادره من فرنسا وبريطانيا وامريكا وان السلاح متوفر لدينا ولا مشكلة. اهم استراتيجيات لهذا السلاح. وردا على سؤال ما اذا كان احتمال انعقاد قمة الرياض لايزال واردا.. قال (اننا نسعى بكل امكاناتنا لعقد قمة الرياض ووجوب ترميم العلاقات لان المؤتمر سيستفيد الى نتائج مهمة عندما يقرر المجتمعون اتخاذ مواقف محددة). مشيرا الى ضرورة التعاون العربي في هذه المرحلة لمنع الاممال العدوانية التي تقوم بها اسرائيل ضد الشعب العربي.

الرسالة والوسيلة والمواد الخام. وبمقاربة اجمالي صادرات المنطقة النفطية وغير النفطية والمعاد تصديرها بين عامي ٨٢ و ٨٥ من حيث القيمة نجد كما ذكر التقرير الذي نشرته صحيفة (صان) ان اجمالي الصادرات قد زادت ما قيمته ١٤٦٩,٢ مليون ريال عام ٨٢ الى ما قيمته ١٥٢٧,٢ مليون ريال عام ٨٤ وزادت الصادرات النفطية ما قيمته ١٢٦٩,٦ مليون ريال عام ٨٢ الى ما قيمته ١٤٠٠,٦ مليون ريال عام ٨٤ وزادت الصادرات غير النفطية من ٢٠٨,٦ مليون ريال عام ٨٢ الى ما قيمته ١٢٦,٦ مليون ريال عام ٨٤ وزادت الصادرات غير النفطية والتي تشمل اعادة التصدير ما قيمته ١٢٦,٦ مليون ريال عام ٨٢ الى ما قيمته ١٢٦,٦ مليون ريال عام ٨٤. وقد شهدت صادرات السلطنة النفط نموا ملحوظا حيث زادت الكميات المصدرة في عام ٨٤ بالمقارنة مع عامي ٨٢ و ٨١ حيث صدرت السلطنة في عام ٨٤ حوالى ١٠٦,٢ مليون برميل بينما قامت في العام الماضي بتصدير ١٢٦ مليون برميل مقابل ١٢٨,٦ مليون برميل تم تصديرها في عام ١٩٨٢. وبالنسبة لصادرات السلطنة من المواد غير النفطية ذات النشأ العماني فقد ارتفعت من حيث القيمة في العام الماضي بنسبة ٢٢٪ عما كانت عليه في العام الاسبق وتمثلت هذه الزيادة في صادرات السلطنة من الاسماك والفواكه والخضروات والتصدير واليمنت الجوف والخبثات المعينة والتي شهدت التماس التي والذي بدأ استخراجه من منجم الحلي ببحران في العام الماضي وحق إيرادات بلغت ٧,٢٥١ مليون ريال عماني.

رحلات علمية وتدريبية لطلبة وطباط الشارقة نظمت منطقة الشارقة التعليمية برنامج رحلات تعليمية وطلبات مدارس المنطقة على ان تكون الرحلات الترفيهية يوم الجمعة من كل اسبوع الثلاثة الاسبوع الاول من الشهر للطلبة... والجمعة الاخيرة للطلبات. اما الرحلات العلمية فتكون طوال ايام الاسبوع ماعدا يوم الخميس. وتم الاتفاق مع احدى مؤسسات النقل لتنظيم هذه الرحلات.

تالت مصادر مرصد العجيري في الكويت انه تم بنجاح تصوير مذهب هالي بتاريخ ٢٥ أكتوبر الحالي من خلال كاميرا فلاديليد خاصة لثل هذه الدراسات والابحاث. وأضافت انه قام بالتصوير عضو الفادي غازي كليم الدين وفريق من الفلكيين الهواة اعضاء قسم الفلك في المرصد. وتأتي هذه التنتية بعد جهود متوالية ومحاولات يصوت الهواة في النادي العلمي الكويتي. وأوضح انه في الوقت الحاضر تصعب مشاهدة المذنب بالعين المجردة او بواسطة المناظير الصغيرة ويحتاج الى تعريض طويل اثناء عمليات التصوير.

رفع الحظر عن «مفهي» في الامارات! رفعت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بوزارة الامارات والحظر عن احد المقاهي الذي صدر قرار بوقف التعامل معه منذ اربع سنوات.. وذلك بعد ان تعهد اصحاب المقهى بعدم مخالفة قانون العمل

ارسالها يوميا من الساعة العاشرة صباحا. وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا وستقوم بتغطية احدث الدوة السائدة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون المقرر عقدها في الفترة من ٢ الى ٦ نوفمبر القادم. وأشار الى ان الاذاعة ستبث على موجات متوسطة طولها ٢٤١ مترا و ٢٩٠ مترا.. وموجات قصيرة طولها ٢٥ مترا و ٤٩ مترا وهي موجبة الى دول مجلس التعاون. وأوضح ان جميع اذاعات دول المجلس ستشارك الاذاعة العمانيه في بث برنامج صوت مجلس التعاون من مسقط على اذاعتها.. مشيرا الى ان مواد البرنامج ستكون متنوعة حيث ستشمل معلومات صحف دول المجلس واخبار وتعليقات الصحف ونشرات اخبارية بالإضافة الى برامج متنوعة عن دول المجلس.

واعن مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان صوت مجلس التعاون سيقبل في مرحلته التالية عبر اذاعة دولة البحرين بعد الاذاعة العمانيه مباشرة وسيستمر لمدة اربعة اشهر. وقال ان اذاعة البحرين ستبدأ بث البرنامج يوميا من الساعة الثانية ظهرا حتى الساعة الرابعة عصرا بتوقيت البحرين. وأوضح ان البرنامج سيث على موجة متوسطة طولها ٤٩٠,٢ مترا وبذبذبة مقدارها ٦١٢ كيلوهيرتز وهي موجة البرنامج الثاني بالاذاعة وموجة اخرى طولها ٧٧٤,٥ مترا وبذبذبة مقدارها ٨٠١ كيلوهيرتز وهي موجة البرنامج العام.

واكد الدكتور الجاسر ان الهدف من اذاعة هذا الصوت هو ايجاد الصوت الخليجي في العالم في قالب موحد يبرهن على عزم دول مجلس التعاون نحو تحقيق اهدافها التي رسمها نظامها الاساسي.

واشد في ختام تصريحه بالمرالح السابقة في هذا المجال والتي قامت بها اذاعات الكويت وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة.

وكان وكلاء وزارات الاعلام بدول مجلس التعاون قد وافقوا في اجتماعهم الثاني الذي عقد بالرياض في ٣٠ يناير ١٩٨٥ على استمرار بث صوت مجلس التعاون الذي كان قد انطلق من دولة الكويت اثناء انعقاد الدورة الخامسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون.

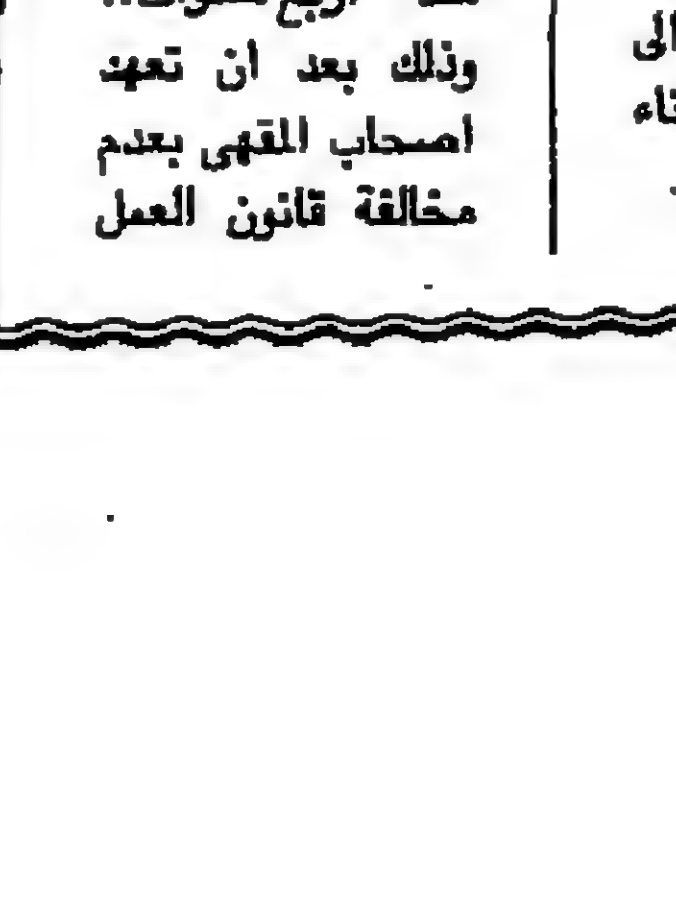
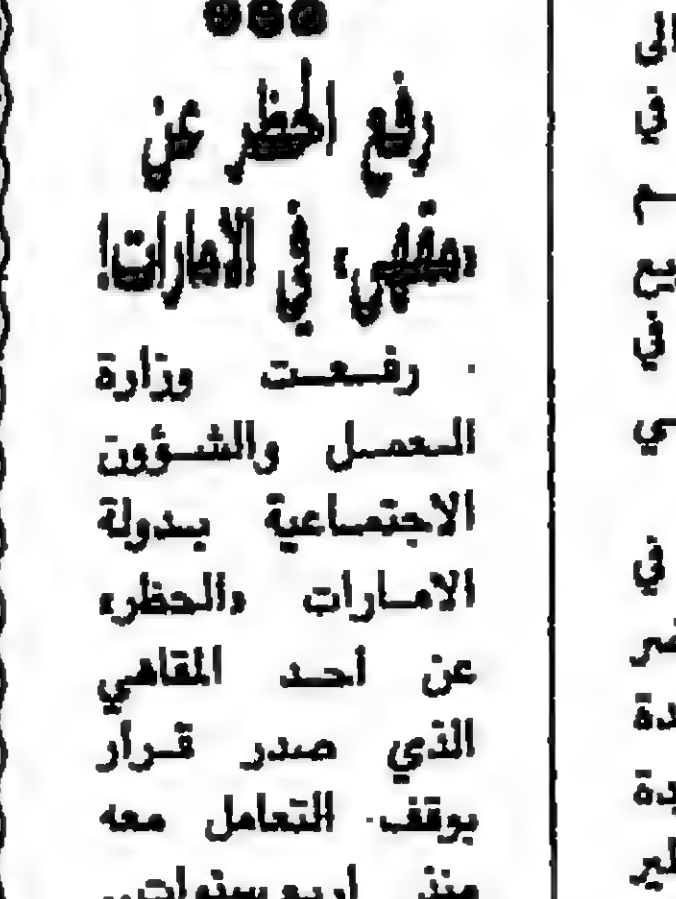
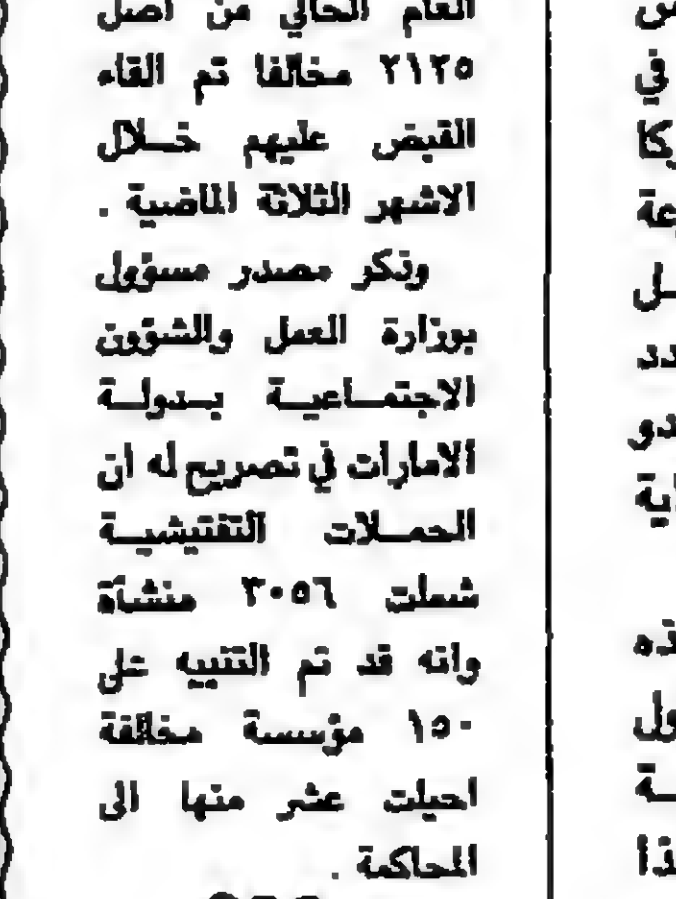
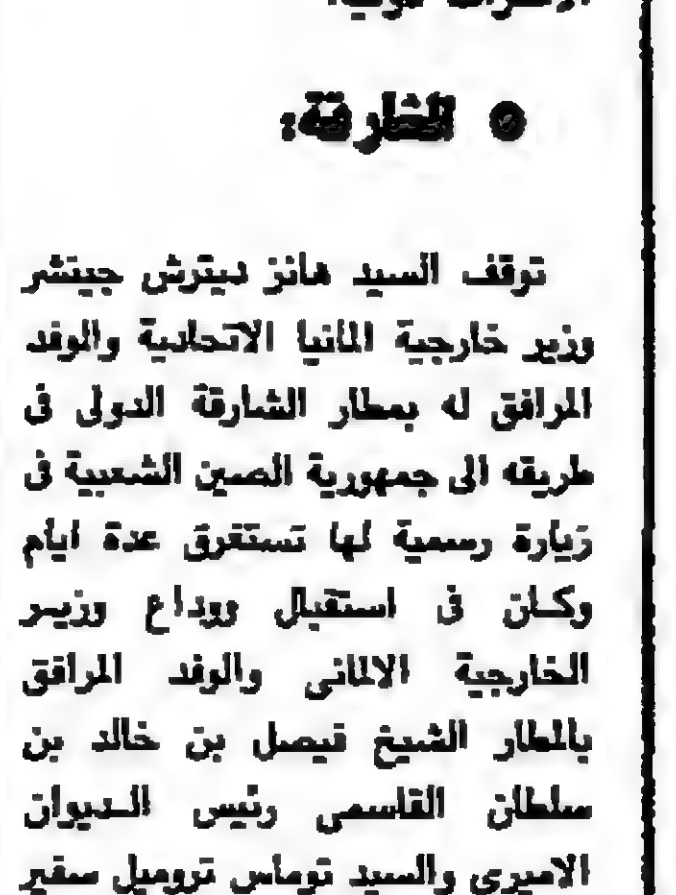
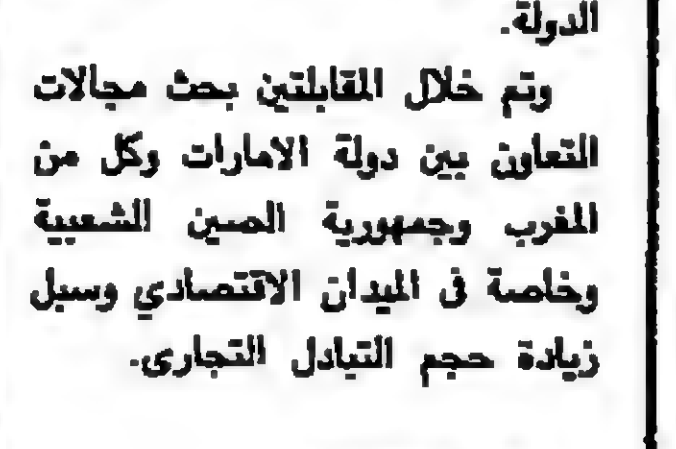
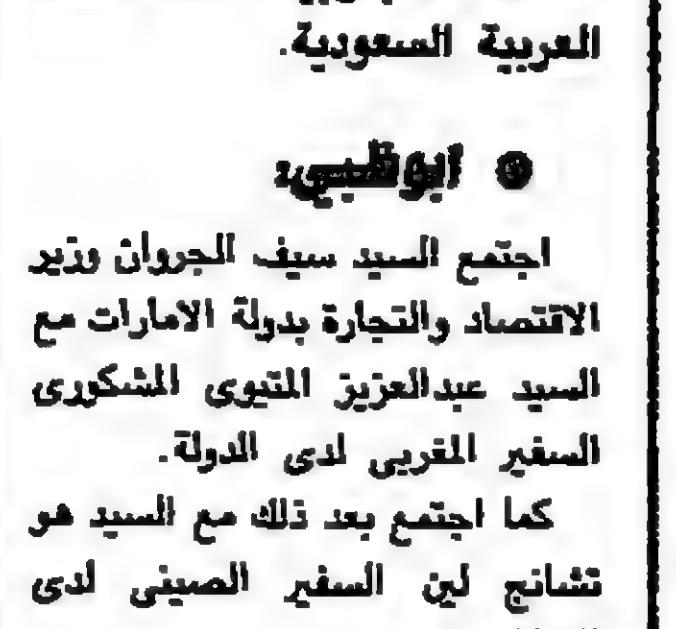
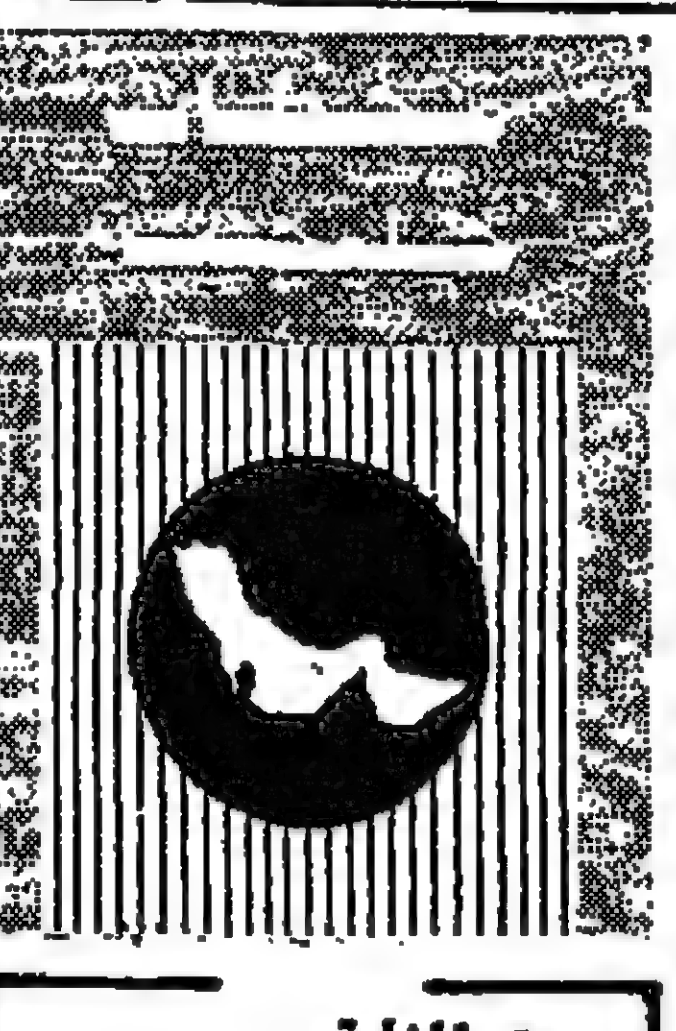
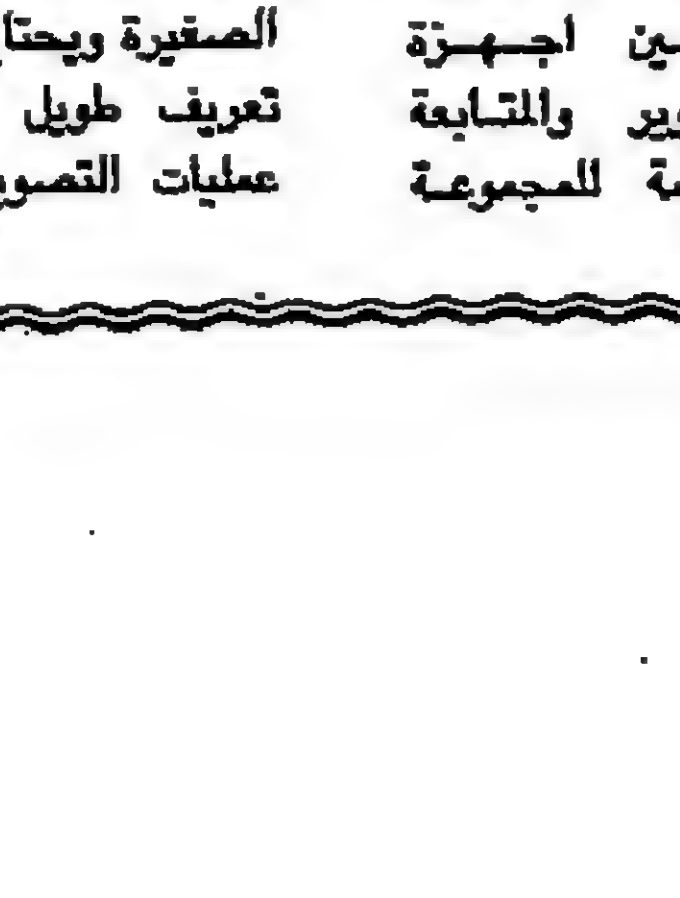
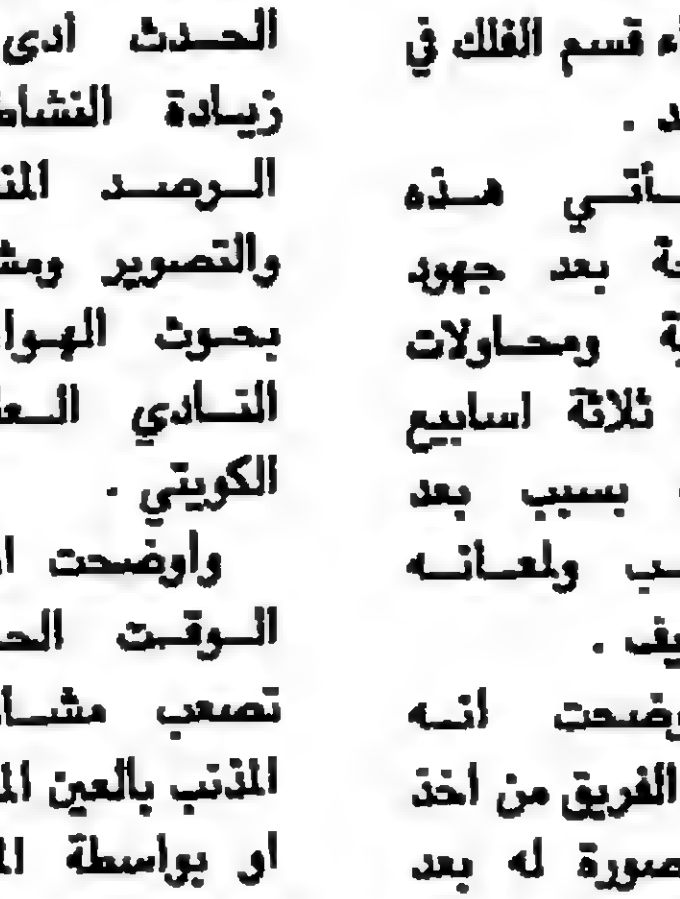
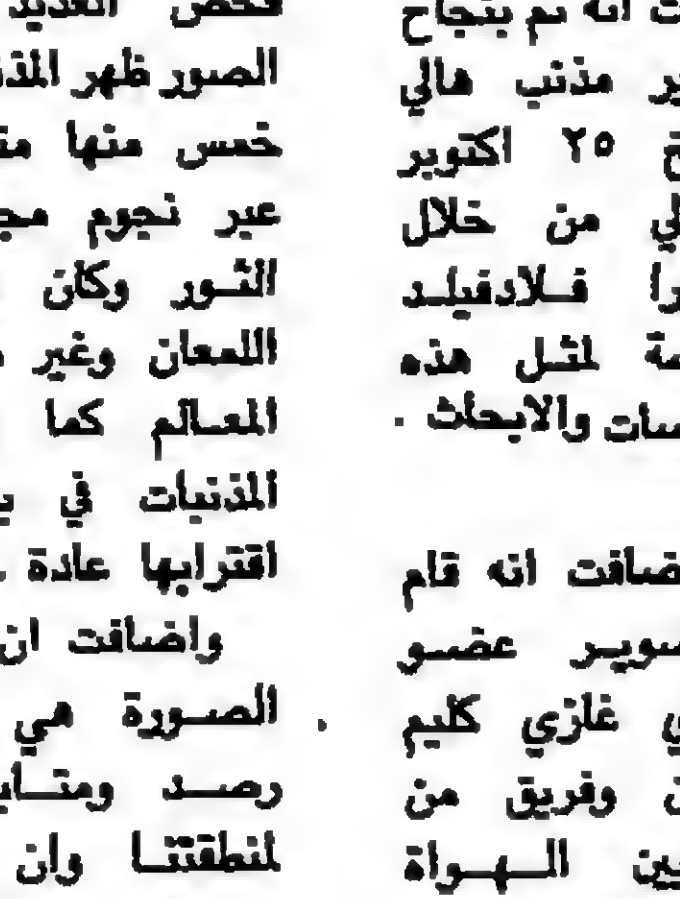
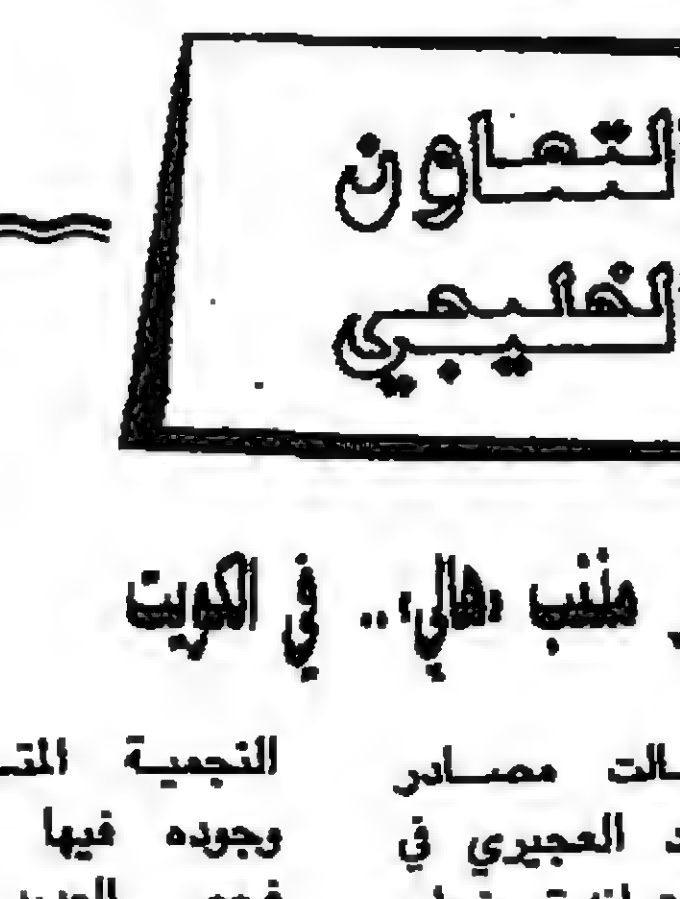
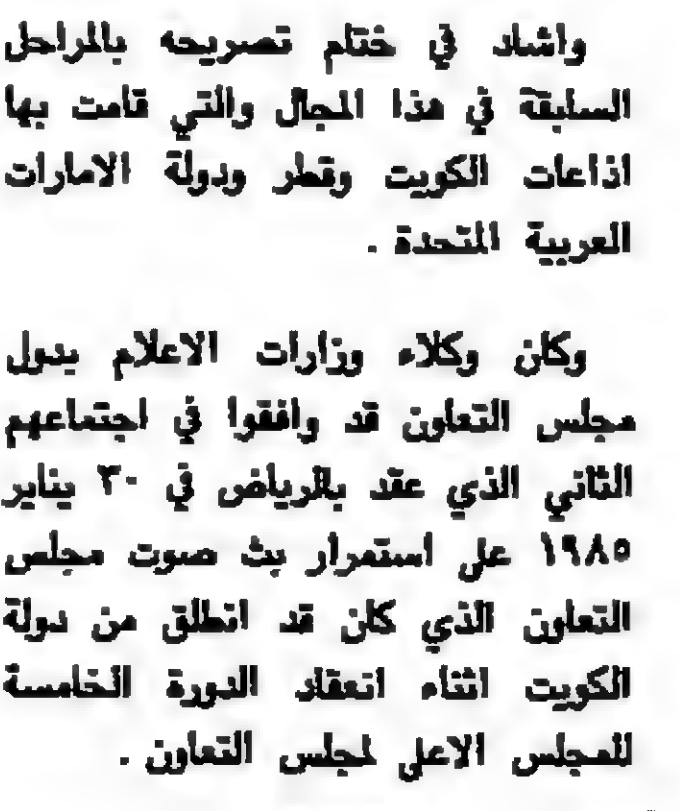
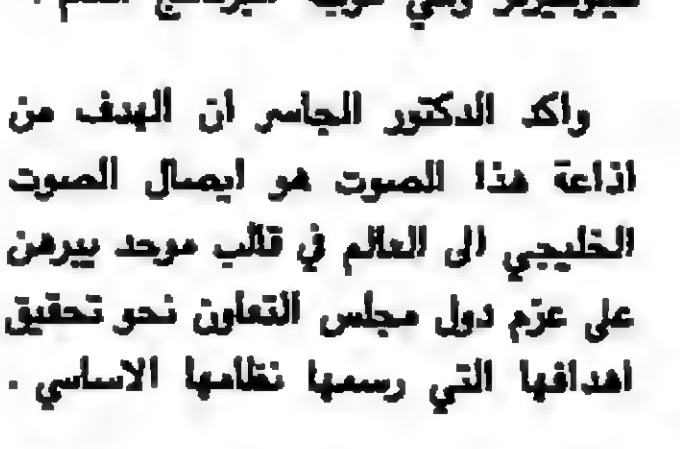
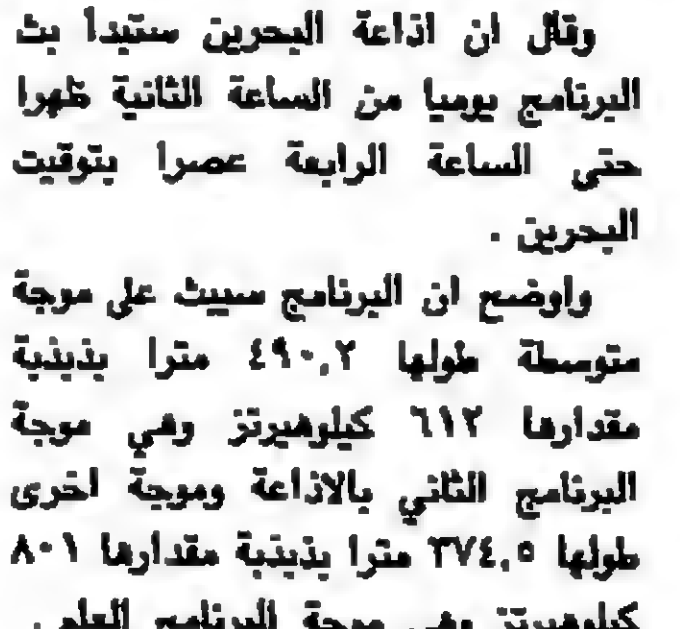
تعيين وكيلين لوزارة النفط الكويتية الكويت/ ق.ن: صدر هنا مرسوم بتعيين السيد عبد الرحمن احمد السلطان وكيل لوزارة النفط والصناعة الكويتية. كما صدر مرسوم آخر بتعيين السيد احمد الزايد بدرجة وكيل وزارة مساعد بالوزارة نفسها.

الكويت/ ق.ن: صدر هنا مرسوم بتعيين السيد عبد الرحمن احمد السلطان وكلا لوزارة النفط والصناعة الكويتية. كما صدر مرسوم آخر بتعيين السيد احمد الزايد بدرجة وكيل وزارة مساعد بالوزارة نفسها.

الكويت/ ق.ن: صدر هنا مرسوم بتعيين السيد عبد الرحمن احمد السلطان وكلا لوزارة النفط والصناعة الكويتية. كما صدر مرسوم آخر بتعيين السيد احمد الزايد بدرجة وكيل وزارة مساعد بالوزارة نفسها.

الكويت/ ق.ن: صدر هنا مرسوم بتعيين السيد عبد الرحمن احمد السلطان وكلا لوزارة النفط والصناعة الكويتية. كما صدر مرسوم آخر بتعيين السيد احمد الزايد بدرجة وكيل وزارة مساعد بالوزارة نفسها.

الكويت/ ق.ن: صدر هنا مرسوم بتعيين السيد عبد الرحمن احمد السلطان وكلا لوزارة النفط والصناعة الكويتية. كما صدر مرسوم آخر بتعيين السيد احمد الزايد بدرجة وكيل وزارة مساعد بالوزارة نفسها.



بحضور ٣٠٠ شخصية اسلامية من ٨٥ دولة المؤتمر الرابع للسيرة النبوية يعقد في القاهرة الاسبوع القادم

القاهرة - ق.ن.ا:

يعقد هذا طوال الاسبوع القادم المؤتمر الرابع للسيرة النبوية لاستكمال دراسة كل ما يتعلق بالسيرة النبوية الشريفة باعتبارها الركن الثاني من اركان التشريع والادبيات والاحكام في الاسلام.. ويبدأ المؤتمر بسلامة الجمعة بالازهر الشريف ثم تعقد الجلسة الافتتاحية صباح يوم السبت بقاعة الامام محمد عبده بالازهر ثم تنتقل

خطف دبلوماسيين يابانيين في بيروت

بيروت/ و.ا.خ/ خطف مسلحون مجهولون في منطقة المزة بيروت الغربية قبل ظهر امس موظفين في السفارة اليابانية واقتادوا مع سيارتهما الى جهة مجهولة. عن معلومات امينة ان السفير الهولندي في لبنان طلب من رئيس جهاز ايسن السفارات تأمين الحماية اللازمة له في منزله واثناء تنقله نظرا للتهديدات التي تلقاها مؤخرا.

اعمال المؤتمر ورجانه الى القر السابق للامانة العامة للجامعة العربية على ان تعقد الجلسة الختامية يوم الخميس ٧ نوفمبر - تشرين الثاني - بالجامع الازهر. ويتبنى من المؤتمر خمس لجان منها اثنتان للسيرة النبوية وثلاث للجنة تتألف من ١٨٢ بحثا لائمة العلماء والمفكرين المسلمين في العالم الغربي والاسلامي وكبار مفكرين العالم. وتتألف الابحاث اعمدة السيرة النبوية المطهرة والرد على محاولات التشكيك التي تجسد اهميتها وعلاقتها السنة المحمدية بالقرآن الكريم وحياتة الرسول صلى الله عليه وسلم.

معلق امريكي بارز ينتقد جو الحد والارهاب ضد العرب في امريكا

واشنطن - كونا:

انتقد معلق امريكي بارز الليلة قبل الماضية (جو الحد والارهاب) الذي يعارض ضد العرب في الولايات المتحدة والذي تمثل بعملية اغتيال الاميرالية لاد زعماء العرب الامريكيين اسكندر عوده. وقال فليب غيليان في افتتاحية في صحيفة (اوس انجلوس تايمز) ان تعبير المكتب الاقليمي للجمعية الامريكية العربية المناهضة للتمييز العنصري في مدينة سانتا انا في ولاية كاليفورنيا في ١١ أكتوبر - تشرين الاول - الجاري والتي ذهب ضحيتها مدير المكتب اسكندر عوده واصيب ثمانية اشخاص آخرين بجروح ناتية قبل حلة ارباب وتخوفت ضد تفككت هذه الجمعية وانضموا اليها. وأوضح غيليان ان التحقيقات الاولى تشير الى ان عوده لم يكن مستهدف شخصيا في عملية التجهيز ولكنه كان (ضحية عمل عشوائي) استهدف مكتب الجمعية الامريكية - العربية المناهضة للتمييز العنصري. وأشار الى ان التهمة التي لم تزل معلقة في المحكمة كانت موصولة بجمل الى الباب الرئيسي ويان عوده كان اول الواصلين لذلك اليوم الى المكتب وهذه ليست علة ذلك لارتباطه بعوده عمل. مكتب الجمعية في سانتا انا وحادث تعجير مكتب الجمعية في بوسطن في أغسطس - آب - الذي شغل الى ان الجمعية تلقت تهديدات كثيرة ضد مكتبها في عدة مدن امريكية قبل مصرع عوده كما ان التهمة التي ورى فيها جثته تلت تهديدات هاتية بتجريبه وكذلك من المراكز العربية والاسلامية في جنوب كاليفورنيا. وقال في هذا الصدد: (اننا لا نتحدث عن حالة ارميلية واحدة ولكننا نتكلم عن جو من الحد يسود الولايات المتحدة). وأشار الى ان (الطبيعة البشعة السريعة لجر الحد هذا) تتمثل في تصريح

وامريكا اللاتينية.. ومن المقرر ان يشهد الرئيس المصري حسني مبارك الجلسة الافتتاحية للمؤتمر. ومن الشخصيات الاسلامية البارزة التي ستشارك في المؤتمر الدكتور عباد الله نصيف رئيس رابطة العالم الاسلامي والمفكر المصري رشدي فكري استاذ الفلسفة بالجامعات المغربية والمفكر الفرنسي موريس بوكاي والبريطاني عباد الله اليسون وهو استاذ جامعي اشهر اسلامه اخيرا والشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني والسيد محمد عثمان البرغوثي زعيم الطائفة الختمية في السودان.. وكان المؤتمر الاول للسيرة النبوية عقد في اسلام اباد العام ١٩٧٦ بينما عقد الثاني في استانبول العام ١٩٧٧ اما المؤتمر الثالث فقد عقد بالعاصمة القطرية الدوحة العام ١٩٧٩. وقد اصدت هذه المؤتمرات توصيات تركزت حول اهمية السنة باعتبارها المصدر الثاني للتشريع في الاسلام والعمل على نشر اللغة العربية الفصحى. للمسلمين غير الناطقين بالعربية والافتتاح بالتمشيد الدينية للشباب وتحفيز وتفسير الحديث الشريف ومحاربة النزعات الطائفية..

العراق وافق على وساطة اردنية بينه وبين سوريا

ابناء صحافية في الامارات:



الرئيس صدام حسين

ما حدث في لندن في اللحظة الاخيرة عندما لفت بريطانيا اجتماع جيفري هار مع وفد فلسطيني اردني مشترك. كما طالب الملك حسين عرفات بوضع كافة الاوراق الفلسطينية - الاردنية على طاولة البحث حتى يمكن مواصلة التحرك المشترك.. وأشارت الصحيفة الى ان عرفات استرضع من الملك حسين ابعاد العلاقة الاردنية السورية الجديدة وطبيعة التحوط السياسي الاردني الاخير حيال كل من مصر والعراق..

اختتام معادلت القمة الاردنية - الفلسطينية عرفات: نقبل بجميع قرارات الامم المتحدة

القاهرة/ ق.ن.ا:

أكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث تمسكه بالنيقية وفي نفس الوقت فصن الزقون حيث جدد تعبيره عن التمسك بجميع قرارات الامم المتحدة. كما أكد عرفات في حديث لصحيفة (الشعب) المصرية المعارضة تمسكه ايضا بالاتفاق الاردني الفلسطيني. وكشف عرفات عن خطة امريكية تستهدف القيام بمفاوضات مباشرة بين الاردن و(اسرائيل) بعيدا عن منظمة التحرير الفلسطينية. ويشترك فيها بعض الفلسطينيين. وتتصل عرفات كيف تخطط الادارة امريكية لهذا وهي تعلم بالاتفاق الاردني الفلسطيني. ومضى عرفات في هذا الصدد يقول: (ومن هنا كان لابد لضرب الاتفاق الاردني الفلسطيني ولا بد من اغتيال الطرف الفلسطيني الموقع عليه حتى يمكن استبعاد الاتفاق). وقيما يتعلق بنقل مقر منظمة التحرير الفلسطينية من تونس.. قال عرفات انه ليس هناك قرار حول هذا الموضوع ولا جديد في هذا الموضوع او في علاقة المنظمة مع تونس سواء قبل القاهرة او بعدها. وبالنسبة لنقل المقر الى مصر (فانه) يسعدنا ذلك لكن اذا سمحت القيادة المصرية بذلك.

القوات اللبنانية

وفي قصص تلك اعلن ان علم منظمة حزب البعث السيد عاصم قنصروه ان سحب مسلحي كتية الاسد (الذراع العسكرية للمنظمة) بدأ اس من محور راس النبع. ويشير هذا المحور الاكثر اضطرابا على مدى الاونة اللبنانية نظرا لضيق الزقمة التي تفصل بين الميليشيات المسلحة المتصارعة في شطري بيروت الشرقي والغربي. وكان الوزير بري اصدر تعليمات لسلحي حركة (إل) بالمباشرة بسحب السلاح الثقيل والفعالة للظفر المسلحة من خطوط التماس وشوارع بيروت الغربية. وعقدت اسر لجنة التنسيق الخاصة بالمخيمات الفلسطينية في محيط بيروت اجتماعا ناقشت فيه خطوات ضبط الوضع الاسمي في المخيمات انسجاما مع الخطوات التي ستتخذ في إطار بيروت الكبرى. وكشفت مصادر امينة مطلعة لوكالة الانباء الكويتية ان خبطة عن جانب كبير من الاممية سيجري تنفيذها في بيروت الغربية خلال الايام القليلة القليلة وهي تقضي بان يقوم بعض الاف من المسلمين المتابعين لجمعية الاتحاد الوطني بجملة تنفيذ واسعة بحثا عن الدبلوماسيين

بابر من الانتيويل الشرطة الايطالية تعتقل نابيا اسرائيلية سابقا.. مطلوبيا للعدالة الفرنسية

ميلانو (ايطاليا)/ رويترز: اعلنت الشرطة اسم انها اعتقلت سامويل فلاتو شارون في وهو ممول وعضو سابق في البرلمان الاسرائيلي تطالب فرنسا لاتهامه بالتوريب من دفع الضرائب. وقالت انه اعتقل في مطار ليناتي في ميلانو اول من اسر عندما وصل في طائرة قادمة من اثينا. كما قالت انه كان يحمل جواز سفر باسم سامويل زيجيفيتش المولود في لودج في بولندا. وقالت الشرطة ايضا ان فلاتو شارون اعتقل بناء على امر قبض دولي اصدرته السلطات الفرنسية وان محكمة في ميلانو ستقرر ما اذا كان سيتم تسليمه لفرنسا. وكان فلاتو شارون فاز في الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية العام ١٩٧٧ كعضو مستقل وبذلك حصل على حصانة برلمانية بعد ان طالبته الحكومة الفرنسية بتسليمه لاتهامات بالتوريب من دفع الضرائب. وفي العام ١٩٧٩ اصدرت محكمة فرنسية حكما غيابيا عليه بتهمة التوريب من دفع ضرائب تصل الى ٩٢ مليون دولار. وبعد ذلك يعلمين فقد حصانته بعد ان ادانته محكمة اسرائيلية بالرشوة اثناء حملة انتخابية. ولكن نتيجة لدماوى استئناف لم ينفذ حتى العام الماضي الحكم الصادر عليه بالسجن لمدة ثلاثة اشهر.

عرفات يؤكد التمسك باتفاق عمان «يسعدنا نقل مقر منظمة التحرير الى القاهرة اذا سمحت القيادة المصرية بذلك..»

مقر المنظمة في تونس كانت بصحة الادارة امريكية وبالتسليم معها. وقال ان الفارة لم تكن عملية عسكرية اتما استهدفت رئيس المنظمة وقتلتها كما استهدفت الاتفاق الاردني الفلسطيني. ويشان شريط امريكا لاشراك المنظمة في عملية السلام من خلال الاعتراف باسرائيل والقرار ٢٤٢/ قال عرفات ان الشعب الفلسطيني هو الذي يقرر المشاركة في عملية السلام. مؤكدا انه لا يمكن تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة بدون منظمة التحرير وحقوق الشعب الفلسطيني. وكشف النقب عن وثيقة تحتفظ بها المنظمة وتتعلق بطلب مصري بتكليف من الادارة امريكية رسميا بدعوة المنظمة للتدخل لاجلاء الامريكيين من بيروت. مشيرا الى ان المنظمة كانت تتولى حراسة مبنى السفارة امريكية في بيروت حيث لم يفسد سوء خلال وجود الفلسطينيين في العاصمة اللبنانية. وأشار الى ان اتصالات امريكية اخرى تمت مع المنظمة للسماح في اطلاق سراح الرهائن الامريكيين خلال فترة احتجازهم في السفارة امريكية بطهران. وتساءل قائلا: كيف يبين الرئيس امريكي لنفسه ان يتهم المنظمة بالارهاب فيما تقوم بمهام انسانية لصالح الرعايا امريكيين؟

بحث حلف دفاعي مشترك بين مصر والسودان سوار الذهب: تسليم نيميري لم يكن موضوع بحث

وقالت تقارير لم تؤكد بعد ان الرئيس السوداني السابق نيميري غادر القاهرة للخارج عشية وصول الفريق اول سوار الذهب الى مصر يوم السبت الماضي حيث تردد ان نيميري يعاني من تدهور في حالته الصحية. وقال الفريق سوار الذهب ان المواضيع التي تناولها البحث في القاهرة شملت موضوع التكامل بين البلدين اضافة الى التعاون في مجالات الصناعة والزراعة والانتاج والتعاون العسكري. وأوضح انه اقر مع الرئيس المصري جعفر نيميري لى موضوع بحث في المباحثات التي حول (حلف دفاعي مشترك) دون

السياسية والمالية والعسكرية المؤيدة للرئيس الجليل. في مصر ختمه المنشور من ١. وتم هذا التقدير اعتمادا على بيانات التقدير العام للسكان والاسكان العام ١٩٧٦ والزراعة الطبية (بواليد - وفيات) ويشمل التقدير اعداد المواطنين خارج مصر. وبذلك يوضح ان عدد السكان زاد مليون نسمة خلال ٢٨٢ يوما اي في تسعة اشهر ١٩٧٦ ايام بواقع ٢٢٤٠٠٠ نسمة سنويا و ١٠٨ الاف نسمة شهريا و ٣٥٤٦ نسمة يوميا وهو ميليل زياة السكان فردا كل ٢٤ ثانية.

مجلس التعاون .. من الصياغة النظرية .. الى الفعل الحقيقي

الموضوع هنا ، لا يقصد فيه الادعاء المفرط ، بان دول مجلس التعاون حققت المعجزات ، او خرفت المؤلف ، ولكنها بعوامل استقرارها وتعاملها الواقعي مع جميع الظروف ، استطاعت ان تشكل أول طريق للتعاون ليبدأ التنسيق في اهم المجالات الكبرى بأخذ شكل العمل الفعلي .. وعن هذا الطريق تحول المجلس من صيغة مشروع نظري في البداية ، الى طرح القضايا الرئيسية وقترح المعابر على جميع المستويات بالأخذ ببدأ الحقائق والتطور معها ، ومن هنا كانت النتائج رائدة قياسا الى العمر الزمني القصير الذي تأسس بموجبه المجلس .. واذا كانت قضايا الحرب العراقية الايرانية ، وتزايد الاهتمام المباشر باستراتيجية هذا الشريان الحيوي ، قد اعطى بعدا دوليا ، ليزان مع الرؤى المختلفة التي تطبع سياسة الدول العظمى تجاه المنطقة فإن الامر المهم بين الدول الخليجية هو ان تكون بعيدة عن بؤر الالهب المشتعلة ، وان تجتهد نفسها وقواها فيما يضمن مصالحها ومصالح شعبها ، ومن هذه الاسباب كانت الاجتماعات الوزارية بين الاعضاء على مدار العام تعد للطريق الاقصر في تعزيز التعاون ، ووضع ابعدييات العمل

ويصرف النظر عن المفاهيم المتخارية التي دائما تعطي احكاما عاجلة او متعسفة من قبل اكثر من مؤسسة او جهاز ، فان الطبيعي ان تكون مسيرة دول المجلس خارج هذه المؤثرات ، لان العمل وحده هو التعبير الصحيح ، ولهذا نأمل ، ويقلد مانتني ان تكون في الموقع الطبيعي يجب ان نذكر ان الغايات قد لا تشد النتائج دائما ..

هكذا امه الاصل

إعلان عن تأجير المركز التجاري

بحي سكن موظفي وزارة الخارجية

« على امتداد شارع التخصصي بالرياض »

يسر ..

الشركة العقارية السعودية

أن تعلن عن تأجير المركز التجاري الواقع بمجمع حي وزارة الخارجية السكني والمشمول على ٤٧ معرشة تتراوح مساحاتها ما بين (٣٥ إلى ٢٢٠ م^٢) ويحتاز هذا المركز بما يلي:

- ١- موقعه الممتاز إذ يقع بالجزء الشمالي الشرقي من الحي ويقع على الشارع العام .
- ٢- يحيط بهذا المركز أكثر من ٦٠٠ وحدة سكنية .
- ٣- وجود مواقف متوفرة ومساحات .
- ٤- يتبع لكل معرشة مستودع خاص به .
- ٥- واجهات زجاجية أمامية لكل معرشة .
- ٦- توفر الخطوط الهاتفية .
- ٧- خمسة مداخل رئيسية لهذا المركز .
- ٨- وجود الخدمات الأساسية من مكتب بريد ومكتب للأمن والسلامة ومستوصف صحي .
- ٩- ممرات واسعة لتوفير الراحة للمتسوقين أثناء تجوالهم .

يتم الحجز في مقر الشركة العقارية بشايع الضباب بالرياض. ت : ٤٠٥٥٦٥٤ - ٤٠٥٨٢٠ - ٤٠٥٨٢١

أدارة المشروع من الساعة ٤ إلى الساعة ٧ مساءً.

تعلن



شركة الزاهد للتراكاتورات والمعدات الثقيلة المحدودة

بالرياض

للسادة اصحاب المعدات الموضح بينها ادناه والذين سبق ان احضروا معدات لاصلاحها ولم تتم مراجعتهم لورشة الشركة لاستلامها ضرورة الحضور لمقر الشركة بالكيلو ١٧ طريق خريص امام مفرق خشم العنان لاستلام معداتهم التي تم اصلاحها وتلك التي سلمت للشركة وهي في حالة مفككة ولم يراجعنا اصحابها بخصوص اصلاحها والموجودة حالياً بالورشة وذلك بعد تسديد قيمة الإصلاح واتعاب الشركة. والشركة ان تلتفت انتباه السادة المعنيين بأنه في حالة عدم حضورهم في موعد اقضاء خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان ستضطر الشركة لبيع المعدات المذكورة بالمراد العلني لتحقيق قيمة الإصلاح واتعاب الشركة حيث ان الشركة تخلي مسؤوليتها تجاه هذه المعدات بعد المدة المحددة.

والله ولي التوفيق...

مسلسل	اسم العميل	نوع المعدة	تاريخ الاستلام للاصلاح	مسلسل	اسم العميل	نوع المعدة	تاريخ الاستلام للاصلاح
١	مؤسسة الاصيل للتجارة والمقاولات	مولد كهرباء كتريلر	١٩٨٤/١٠/٣١	٢١	سعد عبدالله السبيعي	مولد كهرباء مفكك في صندوق	١٩٨٥/٩/١
٢	الشركة العربية للمنتجات الخرسانية	مولد كهرباء كتريلر	١٩٨٣/١١/١٩	٢٢	مؤسسة عريب	عدد (٢) جنزير دركتر دي ١٠	١٩٨٥/٨/١٤
٣	حمزة العلي الحمزة	ماكينة كتريلر	١٩٨٤/٢/٢٣	٢٣	مؤسسة الصعيب للبناء والتعمير والتجارة	ماكينة كتريلر في صندوق	١٩٨٣/١١/١٠
٤	شركة سماء العالمية للتجارة والمقاولات الانشائية	ماكينة كتريلر	١٩٨٣/٨/٢١	٢٤	مزرعة الاحمدية - القصيم	ماكينة كتريلر طراز ٣٤١٢	
٥	تركي بجاد ابو خشم	مولد كهرباء كتريلر	١٩٨٤/١٢/٩	٢٥	الشركة السعودية للكهرباء والميكانيكا	مولد كهرباء	١٩٨٥/٨/٢٢
٦	الراجحي والنجدي	مولد كهرباء كتريلر	١٩٨٤/١١/٥	٢٦	مؤسسة الشاعر للزراعة	ماكينة كتريلر مفككة	١٩٨٥/٨/٢
٧	مؤسسة عبدالعزيز السليمان السويد	عدد (٢) جبر لشيول كتريلر	١٩٨٤/٢/١٢	٢٧	مؤسسة الباطين	ماكينة كتريلر مفككة	١٩٨٢/١٢/١٤
٨	مؤسسة المهوس للتجارة والمقاولات	قير ومقسم عزم لدركتر دي ٩ اثنى وعدد (٢) مضخة هيدروليك		٢٨	مؤسسة السعيدان	ماكينة كهرباء مفككة	١٩٨٤/١١/١٧
٩	مؤسسة الخضير للتجارة والمقاولات العامة	طلعية هيدروليك وطلعية	١٩٨٤/٢/٢٧	٢٩	مؤسسة الحديثي	مولد كهرباء	١٩٨٤/١٢/٣٠
١٠	مؤسسة بفسل	كلتش ماكينة كتريلر	١٩٨٤/٦/٦	٣٠	مؤسسة انكوم للصناعة والتجارة	طلعية هيدروليك	١٩٨٥/٢/٢
١١	مؤسسة الجزيرة للتجارة والتصنيع	شيول ماكينة كتريلر	١٩٨٣/١١/٧	٣١	حسن مسعود	حكم سرعة للماكينة دركتر كتريلر دي ٩ اثنى	١٩٨٤/٨/١
١٢	محمد احمد الدميني	شيول كتريلر طراز ٩٥٠ بي	١٩٨٤/١٠/١٠	٣٢	فوستر هويلر	طلعية ديزل وحكم سرعة للماكينة كتريلر	١٩٨١/١٢/٨
١٣	مؤسسة المشجري للتجارة والمقاولات	شيول كتريلر	١٩٨٤/٩/١٨	٣٣	شركة الراجحي	كرين بانتم	فبراير/ ١٩٨٠
١٤	شايح عبدالله قاسم	دركتر دي ٨ كيه	١٩٨٥/١/١	٣٤	مؤسسة فهد زيد العبودي للزراعة	حفر آبار مياه تي ٤	١٩٨٥/٢/١٠
١٥	فهد زين الشمري	ماكينة كتريلر مفككة	١٩٨٥/١/٥			صناعة انجرسول راند	
١٦	ورشة طلحة	جزع رقل دي ٩ اثنى	١٩٨٥/١/١٢			حفر آبار مياه تي ٤	١٩٨٤/٩/١٩
١٧	احمد محمد المطوع	طلعية ديزل وحكم ماكينة				صناعة انجرسول راند	
١٨	مؤسسة عالم الروائع للمقاولات	كتريلر طراز دي ٣٩٩	١٩٨٤/٥/٨			كمبرسور هواء انجرسول راند	١٩٨٥/١/٢٦
١٩	المؤسسة الحديثة	قير ماكينة كتريلر في حالة مفككة	١٩٨٥/٨/١٩			رصاصه انجرسول رانداس بي ٢٤	
٢٠	سعد عبدالله السبيعي	دركتر كتريلر دي ٨ كيه	١٩٨٥/٥/٣٠			كمبرسور هواء دي آر بي	١٩٧٨/١١/٢١
		ماكينة كتريلر	١٩٨٤/١١/١٧			كمبرسور هواء	١٩٧٩/٤/٢٢
		مولد كهرباء كتريلر	١٩٨٥/٧/٢١			عدد (٢) طلعية هيدروليك	١٩٨٤/٢/١٦
						لحفر انجرسول راند طراز تي ٤	

أعلانات الرياض

● يعلن صالح عبدالعزيز المديش عن
فقد رخصة قيادة خصوصي رقم
٢٠٦٩١٠ الصادرة من الرياض يرجى
من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
الرياض وله الشكر.

● يعلن صالح علي صالح شرقان -
يعني - عن فقد جواز سفر رقم
١٤٨٦٤٩٤ تاريخ ١٩٨٢/٤/٢٩
الصادر من صنعاء يرجى من يعثر
عليه ان يسلمه الى سفارة الجمهورية
العربية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن صالح سالم سعيد عن فقد
بطاقة عمل رقم ٩٣٠٨ تاريخ
١٤٠٣/٢/٢٢ الصادرة من الرياض
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى
مكتب عمل الرياض وله الشكر.

● يعلن علي احمد علي - يعني
الجنسية - حامل جواز سفر رقم
١٢٢١٦ بتاريخ ١٩٧٩/١٠/٨ صادر من جدة
عن تعديل اسمه ليصبح بعد التعديل
عبد احمد علي.

٢/٣٨١٣

● يعلن عبدالله حسن الصليح عن
فقد استمارة دراجة نارية هوندا رقم
٦٣٠٩ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢ الصادرة
من الرياض يرجى من يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله حمد حسن الصليح
عن فقد استمارة سيارة كرسيدا مودل
٨٠ رقم ١٣٧٥٢٠ تاريخ
١٤٠٤/٦/١٨ الصادرة من الرياض
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سعود بن عبدالرحمن
العتيبي عن فقد قسح بناء رقم
٧٤٥ تاريخ ١٤٠٤/٧/٦ الصادرة من بلدية
الروضة يرجى من يعثر عليه ان يسلمه
الى بلدية الروضة الفرعية وله الشكر.

● يعلن شبيب اقبال قريش عن فقد
تصريح دخول القاعدة الجوية يرجى من
الصادر من القاعدة الجوية يرجى من
يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب عدل الرياض
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى
مكتب عمل الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن / احمد عويد احمد
بلحيوه مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ١٣٣٦ ت متجنس، وتاريخ
١٣٩٧/٨/٢٥ هـ سجل الرياض قد فقد
منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في الرياض او
اقراب ادارة احوال مدنية - لان حيازة
هذه الحفيظة او اخفائها او العيث

بمدونتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

● يعلن مساعد بن عبدالرحمن
محمد العتيبي عن فقد قسح بناء رقم
٧٤٤ تاريخ ١٤٠٤/٧/٦ الصادرة من
بلدية الروضة يرجى من يعثر عليه ان
يسلمه الى بلدية الروضة الفرعية وله
الشكر.

● يعلن سعود بن عبدالرحمن
العتيبي عن فقد قسح بناء رقم
٧٤٥ تاريخ ١٤٠٤/٧/٦ الصادرة من بلدية
الروضة يرجى من يعثر عليه ان يسلمه
الى بلدية الروضة الفرعية وله الشكر.

● يعلن شبيب اقبال قريش عن فقد
تصريح دخول القاعدة الجوية يرجى من
الصادر من القاعدة الجوية يرجى من
يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب عدل الرياض
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى
مكتب عمل الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
الرياض المواطن / سلطان بن بدر بن فراع
الدويش مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ٧٠٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٥ هـ

سجل قرية قد فقد منه يرجى من يعثر
عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
قرية او اقراب ادارة احوال مدنية - لان
حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او
العيث بمدونتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن / منلي علي سويد ال
صالح الحجي مقيدا ان دفتر حفيظة
نفوسه رقم ٥٢١٦/٥٢٢٦ وتاريخ
١٣٨٣/٦/٢٣ هـ سجل الرياض قد فقد
منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في الرياض او
اقراب ادارة احوال مدنية - لان حيازة
هذه الحفيظة او اخفائها او العيث
بمدونتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

● يعلن وابتت تونج هيت تونج
عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم
١٦١٣٩ تاريخ ١٤٠٤/١١/٨ هـ
الصادرة من الرياض يرجى من يعثر
عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او
تلفون ٤٧٦٣٥١٨ وله الشكر.

● يعلن وابتت تونج هيت تونج
عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم
١٦١٣٩ تاريخ ١٤٠٤/١١/٨ هـ
الصادرة من الرياض يرجى من يعثر
عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او
تلفون ٤٧٦٣٥١٨ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن / سلطان بن بدر بن فراع
الدويش مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ٧٠٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٥ هـ

سجل قرية قد فقد منه يرجى من يعثر
عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
قرية او اقراب ادارة احوال مدنية - لان
حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او
العيث بمدونتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن / منلي علي سويد ال
صالح الحجي مقيدا ان دفتر حفيظة
نفوسه رقم ٥٢١٦/٥٢٢٦ وتاريخ
١٣٨٣/٦/٢٣ هـ سجل الرياض قد فقد
منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في الرياض او
اقراب ادارة احوال مدنية - لان حيازة
هذه الحفيظة او اخفائها او العيث
بمدونتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

● يعلن وابتت تونج هيت تونج
عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم
١٦١٣٩ تاريخ ١٤٠٤/١١/٨ هـ
الصادرة من الرياض يرجى من يعثر
عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او
تلفون ٤٧٦٣٥١٨ وله الشكر.

● يعلن وابتت تونج هيت تونج
عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم
١٦١٣٩ تاريخ ١٤٠٤/١١/٨ هـ
الصادرة من الرياض يرجى من يعثر
عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او
تلفون ٤٧٦٣٥١٨ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن / سلطان بن بدر بن فراع
الدويش مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه
رقم ٧٠٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٥ هـ

مرور الرياض او تلفون ٤٤٦٥٥٤٨ وله
الشكر.

● يعلن عويد فرحان غويهي
للبلوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٣٧٥٦ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢١ هـ
صادرة من مرور تبوك واستمارة سيارة
٢٢١٤٨٩٦ صادرة من مرور جدة يرجى
من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
تبوك وله الشكر.

● يعلن ناصر عبدالعزيز العنبر عن
فقد استمارة سيارة مرسيدس
مودل ٧٨ رقم ٩٦٤٥٩ الصادرة من
الرياض يرجى من يعثر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المواطن / محمد خليف
محمد العنزي مقيدا ان دفتر حفيظة
نفوسه رقم ١٤١٢٤٦ وتاريخ
١٣٩٩/١٢/٢٩ هـ سجل الرياض قد فقد
منه يرجى من يعثر عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في الرياض او
اقراب ادارة احوال مدنية - لان حيازة
هذه الحفيظة او اخفائها او العيث
بمدونتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

الصادر من جدة - السفارة الاثيوبية -
يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى
السفارة الاثيوبية او تلفون
٤٨٧٢٤٥٢ وله الشكر.

● تعلن ابراهيم بن عبيد
الصادر من جدة - السفارة الاثيوبية -
يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى
السفارة الاثيوبية او تلفون
٤٨٧٢٤٥٢ وله الشكر.

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● ابراهيم الجنيبة - عن فقد جواز سفر
رقم ٢٨٩٢٣ تاريخ ١٩٨١ م الصادر من
الخبرطوم يرجى من يعثر عليه ان
يسلمه الى السفارة الاثيوبية او تلفون
٤٨٧٢٤٥٢ وله الشكر.

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

● يعلن ملقي ميلاسي -
النبوي - عن فقد جواز سفر رقم
٩٩٢٩٨ تاريخ ١٩ فبراير ١٩٨٤ م

شركة الرابح والميسر الزراعية

تعلن عن توافر النوعيات التالية لديها:-

- ١- سماد سوبر فوسفات
- ٢- سماد يوريا
- ٣- بذور
- ٤- بيع وتركيب صوامع الغلال
- ٥- مبيدات أعشاب وحشرات

استعداد تام لتزويد الأجزاء المحروقة
وعمل شبك المزارع

الرياض - عمارة الخزان - بشايع الخزان
مقابل مدينتي الفوطي
ت: ٤٠٣٦٧٥١ / ٤٠٣٧٥٨١

شكر على تعزية

أبناء المرحوم

محمد بن عبدالعزيز السبانه

وأقاربه في الرياض والمجموعة وابها
يشكرون كل من واساهم في فقيدهم

والدهم محمد بن عبد العزيز السبانه الذي
وافاه الأجل يوم ١٤/٢/٤٠٦ هـ غفر الله له
ويخصهون بالشكر معالي الدكتور

عبد الله بن عبد المحسن التركي

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
وموظفي الجامعة

والشيخ حسن بن محمد العسكر وأبناءه
بحضر الساطن

وكل من اتصل بهم شخصياً أو هاتفياً أو برقياً.
(تغم الله الفقيد بواسع رحمته)

«إن الله وإنا إليه راجعون»



رحلات بدون توقف من الظهران

كل أربعاء، الجمعة وسبت

استمتع بروعة الوصول مبكراً وأنت مطمئن إلى توفير كافة الإمكانيات
لإقامة رحلتك إلى ألمانيا أو أوروبا. ويتمتع بمستوى لائصها
من الخدمة أثناء الرحلة. أيضاً كانت
الدرجة التي تسافر عليها
كل هذا لأنها لا تترك جرحاً لضمائم
وصولك وأنت في أحسن حال.

تصل وأنت
في أحسن حال

CATHAY PACIFIC

The Swire Group

اتصل بكافتي باسفليك - (الخبز) ٨٩٤٢٧٢٧، جده ٦٦٧٠٢٢٤، الرياض ٤٧٩٣٣٣٩



المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للموانئ

بيان البضائع التي تمت منا ولتحصافي الموانئ الرئيسية للمملكة بالطن الوزني عام ١٤٠٥هـ (الطن الوزني = ألف كيلو جرام)

أنواع البضائع	ميناء جدة الإسلامي	ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام	ميناء الجبيل التجاري	ميناء فهد الصناعي بالجبيل	ميناء ينبع	ميناء الملك فهد الصناعي بينبع	ميناء جازان	المجموع بالطن لعام ١٤٠٥هـ
---------------	--------------------	-------------------------------	----------------------	---------------------------	------------	-------------------------------	-------------	---------------------------

أولاً: الواردات								
١- مواد غذائية:								
أرز	٢٨٧,٥٣٣	٢٣١,٩٨٠	—	—	—	٢,٤٢٦	٢٠,٥٠٥	٥٤٢,٤٤٤
ذرة شامية ورفيعة	٢٥٣,١٧٢	١٩٦,٧٤٥	—	—	—	١٠,٠٠٢	٨٦,٨٣٥	٥٤٦,٧٥٤
شعير وخلافة	٣,٢٩٠,٢٤٢	٩١٠,٦٠٩	١١٨,٥١٨	—	—	٦٠٥,٢٣٢	٥١٨,٦٢٣	٥,٤٤٣,٢٢٤
زيتون	١٣٥,٢٩٢	١٤,٤٤٠	—	—	—	—	١٦١	١٤٩,٨٩٣
سكّر	١٨٤,١٢٩	٩٧,٨١٩	—	—	—	—	٢٠,٣٣٣	٣٠٢,٢٨١
شاي وبن	٣٣,٥٨٠	٥,٦٦٥	—	—	—	—	—	٣٩,٢٤٥
أغذية مجمدة ومبردة	٧١٢,٦٠٩	١٦٦,٥٥٦	—	—	—	٥٦٧	—	٨٧٩,٧٣٢
مواشي حية (بالطن) *	١٦٧,١٩٥	٢٣,٦٨٥	—	—	—	—	٣٥١	٢٠١,٢٣١
مواد غذائية أخرى	١,٣٢١,٢١٠	٤٠٠,٢٦٢	—	—	—	—	—	١,٧٢١,٤٧٢
المجموع الفرعي	٦,٣٨٤,٩٦٢	٢,٠٥٧,٧٦١	١١٨,٥١٨	—	—	٦١٨,٢٢٧	٦٤٦,٨٠٨	٩,٨٢٦,٢٧٦
٢- مواد إنتاجية:								
أسمنت	٢,٦٦٥,٨٤٨	٢,٧٠٨,٨٣٧	٨٥٠,٧٣٠	—	—	٨٩٥,٣٢٣	٤٠٨,٩٦٧	٧,٥٢٩,٧٠٥
حديد	٧٥٤,٤٥١	٩٣١,٥٠٤	٢٩٣,٢٠٨	١,٢٥٦,١٣٢	—	١٤٩,٥٥٢	٣١,٤٣٢	٣,٥١٦,٢٧٩
أخشاب	٤٣٤,٥٦٦	٥٤٢,٢٨٤	٢٩,٧٣٣	—	—	—	١٣,٧٦١	١,٠٢٠,٣٤٤
مواد بناء أخرى	٢,٦٦٨,٩٧٠	١,٦٦٥,٦٦٥	٨٧,١٩٦	—	—	١,٧٠٠	٤١,١٣٩	٤,٤٦٤,٦٧٠
المجموع الفرعي	٦,٥٢٣,٨٣٥	٥,٨٤٨,٢٩٠	١,٢٦٥,٨٦٧	١,٢٥٦,١٣٢	—	١,٠٤٦,٥٧٥	٤٩٥,٢٩٩	١٦,٥٣٣,٩٩٨
٣- سيارات (بالطن) *	٣٩٧,٢٦٥	٢٠٢,٤٢٣	٦,١٠٧	—	—	٦,٠٨٧	٢٩,٢٢٢	٦٤١,٠٤٤
٤- معدات	١٩٦,٣٦٢	١١٣,٣٠٨	١,٢٢٨	—	—	٥٩٢	٢,٤٣١	٣١٣,٩٢١
٥- مواد صناعية	—	—	—	١٠١,٩٠٧	—	—	—	١٢١,٦٥٧
٦- بضائع أخرى	٢,٧٠٩,٥٧٣	١,١٣٣,٨٧٢	١٩٧,٧٣٧	٧,٤٤٤	—	٣٢,١٠٦	١١,٣٥٩	٤,١٠٦,٢٢٨
مجموع البضائع الواردة	١٦,٢١١,٩٩٧	٩,٣٥٥,٦٥٤	١,٦٨٤,٤٥٧	١,٣٦٥,٤٨٣	—	١,٠٧٣,٥٨٧	٣٢٢,٨٨٧	٢٦,٥٤٠,١٨٤

ثانياً: الصادرات								
١- أسمدة	٣٧٩	١٦٨,٧٨٣	—	٣٧١,٧٧٤	—	—	—	٥٤٠,٩٣٦
٢- كبريت	—	—	—	٧٣٩,٠٧٢	—	—	٥٤,٠٩٨	٧٩٣,١٧٠
٣- مواد صناعية	—	—	—	٥٢٩,٧٥٩	—	—	١٥,٤٨٠,٩٧٧	١٨,٠١٠,٧٣٦
٤- بتر وكماويات صلبة	—	—	—	—	—	—	١٥٥,١٤٥	١٥٥,١٤٥
٥- بضائع أخرى	٣٦١,١٢٥	٢٥٩,٤٧٩	٣٤٣,٢٤٩	١,١٨٩	—	١,٣٣٦	١٦,٤٩١	٩٨٦,٤٠٥
مجموع البضائع الصادرة	٣٦١,٥٠٤	٤٢٨,٢٦٢	٣٤٣,٢٤٩	٢,٦٤١,٧٩٤	—	١,٣٣٦	١٥,٧٠٦,٧١١	٢٠,٤٨٦,٣٩٢

مجموع البضائع الواردة والصادرة	١٦,٥٧٣,٥٠١	٩,٧٨٣,٩١٦	٢,٠٢٧,٧٠٦	٥,٠٠٧,٢٧٧	١,٧٠٤,٩٢٣	١٥,٧٤٢,٥٩٨	١,٨٨٨,٦٥٥	٥٢,٠٢٦,٥٧٦
--------------------------------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------	-----------	------------

* المواشي (بالرأس)								
أغنام وماعز	٣,٨٣٣,٤٧٩	٦٢٢,٣٨٨	—	—	—	—	—	٤,٤٦٧,٥٥٣
أبقار وعجول وجمال	٦١,٧١٤	٢,٣٦٥	—	—	—	—	—	٦٤,٠٧٩
خيل	١١	—	—	—	—	—	—	١١
* السيارات (بالعدد)	١٨٥,٩٣٢	٥٣,٠٦٧	٤,٣٥٨	—	٣,٦٦٤	—	٢,٥٨٠	٢٦٧,٦٠١

يعلمني
عن فقدان استمارة السارة
ممر السيد بن ساهنة مرقب ١٩٨١ رقم ٤١١١، ٤٧
صادرة من ممر الرياض بتاريخ ١٩٨١/٦/١٩
رجو من جيلها سبيلها ممر الرياض أو الإذاعة بصحافة
رقم/ ٤٥٢٣٣٤١

● يعان محمد علي حسن الحوتلي
يعاني الجنبه، عن فقد بقله عمل
٣٠٣٣ تاريخ ١٤/٤/١٤٠٠
المصطوره من مكتب الرياض بقرض
يروجي من يعثر عليها ان يسلمها الى
مكتب عمل الرياض وله الشكر.
٢/٢٨٥٧

● يعان: عليم محمد حسين ابراهيم
المصري الجنبيه، عن فقدان قلته رقم
٥٩٢٠ المصطوره من جوازات حفر لبايعن
١٤٣٣/١١/١٤هـ يروجي من يعثر
عليها ان يسلمها الى جوازات حفر
البايعن او تلقون ٤٧٨١٣٣ الرياض
وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النعاص المواطن/ ظافر عبدالله ظافر الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٩٨١ وتاريخ ١٥/١١/١٣٩٩هـ سجل النعاص قد فقد منه يرجى ممن

عبدالله السعيد ويثمه بيت ورثة سعد
الخلوف ويبدأ من الشمال الى الجنوب
بطول ١,٠٣م ثم يتجه الى الشرق بطول
٦٠سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول
٤,٩٤م ثم يتجه نحو الشرق بطول

للعوم ان معتوق مرزوق حمود
الطويرقي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه
لكامل الدار ارضا وبناء وحوش بارتفاع
مترين ارضا وبناء الكلفة بمحلة وادي
ملح ببلاد طويرق ضواحي الطنلف

القاهرة - ٢٠ شكايع عُدني

باص
شركة للموسوعات
سب ٥٤٣ تليفون ٧٥٦٦٣


بمعدود يتيقن وعددها اسم
لكو الساعة العاشرة من صبيح
هنا ويسمى فتح وظايف العظ
والنصف من صبيح نفس اليوم


راجع إلى نسخة مقابلة (١٠٠٠) ألف الفرس
 سنة ١٢٠٦ هـ / ١٨٩١ م الموافق ١٧ / ١١ / ١٩١١
 في الزيادة في تمام الساعات العاشرة
 من جدول الساعات التي تعرفها الزمر والجماعات

بمعونتي وشيخي وعرفه باسم الشركة . علما بأن آخر موعد لتقديم الأوراق
هو الساعة العاشرة من صبيح يوم ١٩٦٧/٣/٥ هـ الموافق ١٤/٢/١٩٨٠
هذبا وسيتم فتح مقرات البعثات الواردة الواردة في تمام الساعة العاشرة
والصباح من صبيح نفس اليوم وستعقد مشورتي المرحمة التي تمت بعد عرضها للرجاء والقبول.

10-12-1968

ТТТ, VBT, TAO	100, 100, TAO
---------------	---------------



		ТРГ, ВЛГ, ТА-	
			



شركة مساهمة سعودية

مذاهب العُصوة

السادة / مساهمي شركة حلال للتنمية الزراعية المحترمين
تحية طيبة
بناءً على تعميم وزارة التجارة رقم ٣٣٠٤/٩٢٢١/٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٣هـ
تجدون إلتزام الموقف المالي للشركة في ١٣٠/٩/١٩٨٥م مع ملاحظة:

١ - أن جميع المصروفات الموضحة بحسابي المتاجرة والأرباح والخسائر تخص موسم ١٩٨٥م حتى تاريخ إعداد الموقف.
ب - أن بضاعة آخر المدة الظاهرة بحساب المتاجرة هي عبارة عن إنتاج موسم ١٩٨٥م مقيم
ببسر البيع.

السادة / مساهمي شركة حلال للتنمية الزراعية المحترمين
تحية طيبة
بناءاً على تعميم وزارة التجارة رقم ٢٢٢/٩٢٢١/٣٣٠٤ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٣هـ
تجدون اسنله الموقف المالي للشركة في ١٩٨٥/٩/٣٠ مع ملاحظة:

١- أن جميع المصروفات الموضحة بحسابي المتجارة والارياح والخسائر تخص موسم ١٩٨٥م حتى تاريخ اعداد الموقف.

ب- أن بضاعة آخر المدة الظاهرة بحساب المتجارة هي عبارة عن إنتاج موسم ١٩٨٥م مقيم بسعر البيع.

○○○○○○○○○○

.....

حساب الأرباح والخسائر للفترة من ١/١/١٩٨٥م إلى ٣٠/٩/١٩٨٥م

ريال	ريال	مقابلة من ٨٥/١/١ الى ١٩٨٥/٦/٣٠م	ريال	ريال	مقابلة من ٨٥/١/١ الى ١٩٨٥/٦/٣٠م
-	-	٥٥,١٢١,٤٧٩ ٥٢,٠٥١,٧١٢ ٦,٦٣١,٧٦٥	٢٣٢,٧٩٢,٢٨٠	لبيعات بضاعة اخر المدة	١٥٠,٨٦٠,٣٨٥
٥٨,٥٦٨,٠١٢	٥١,٩٣٦,٢٩٧ ٦,١٣١,٧١٥	١١٣,٨٢٠,٩٠٦			
١٧٤,٢٢٤,٣٦٨		٣٧,٠٣٩,٤٧٩			
٢٣٢,٧٩٢,٢٨٠		١٥٠,٨٦٠,٣٨٥	٢٣٢,٧٩٢,٢٨٠		١٥٠,٨٦٠,٣٨٥

حساب الأرباح والخسائر للفترة من ١/١/١٩٨٥م إلى ٣٠/٩/١٩٨٥م

[illegible]

١٩٨٥/٦/٣٠
١٩٨٥/٦/٣٠

بضاعة اول المدة	٥٥,١٣٤,٤٧٩	المبيعات
-----------------	------------	----------

مصاريف المشروع	٥٢,٠٥٤,٧١٢	٢٣٢,٧٩٢,٢٨٠	بضاعة آخر المدة
استهلاك الأصول الثابتة بالمشروع	٦,٦٣١,٧١٥		

		١١٣,٨٢٠,٩٠٦	اجمالي تكلفة الانتاج
--	--	-------------	----------------------

الروح الاجمالي للانتاج وصيد مرجل	٣٧,٠٣٩,٤٧٩
----------------------------------	------------

		150, 170, 180	
--	--	---------------	--

[illegible]

